

青铜一梦



[青铜一梦_下载链接1](#)

著者:余光中

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2014-1

装帧:

isbn:9787535461810

集结余光中教授近年来发表于各大副刊杂志的经典散文，从山东、金陵写到美国、俄罗斯，世界地图就在他的脚下；对前贤旧友的追忆，句句真诚感人；追忆儿时趣事，幽默自不待言。本书曾获《联合报》文学类最佳书奖。

作者介绍:

余光中，闽南人，因眷恋母乡，亦自命江南人，1928年生于南京。曾在美国教书四年，历任师大、政大、香港中文大学教授，退休后仍任教台湾中山大学外文系所。右手写诗，左手成文，并擅翻译与评论，三十多年来风格屡变，出版专书逾五十种，影响深远。散文兼擅雄奇与柔丽，曾获吴三连文学奖、吴鲁芹散文奖、霍英东成就奖。

目录: 1.九九重九，究竟多久？
2.天方飞毯原来是地图
3.略扫诗兴
4.思 蜀
5.圣乔治真要屠龙吗？
6.萤火山庄
7.两张地图，一本相簿
8.山东甘旅
9.金陵子弟江湖客
10.典型在夙昔
11.新大陆，旧大陆
12.我是余光中的秘书
13.不流之星
14.另一段城南旧事
15.前贤与旧友
16.戏孔三题
17.夏济安的背影
18.钞票与文化
19.两个寡妇的故事
20.当我到六十四岁
21.一童子自天而降
22.八闽归人
23.凤凰鸣矣，于彼高岗
24.谁能叫世界停止三秒？
25.青春不朽
26.后 记
• • • • • (收起)

[青铜一梦_下载链接1](#)

标签

散文

文学

随笔

余光中

ewrwe

散随

M

评论

我阅读过的许多作者，当年事渐高，支持创作的核心动机则慢慢由艺术冲动转化为笔墨习惯，这时下笔写出的作品或许会更处世精巧、圆润成熟，却失去了生命本身的诚恳。这是一本接近五星的乡愁读本，但到了余光中先生这，我只好打三星。

散文最直观贴近生活 也最难读入心。颠沛流离的作者，随便写都有几分触动人心了。很多片段竟然是年少时期度过的触动过的，找回到当年的记忆

纸张恶心人

找不到当年初读的惊艳了

惊句忽现

读完了但觉一般

断断续续读完的一本散文集，以游记和人物撰写居多，并无什么大涛大浪的人生感叹，

但读来情真意切，诙谐有趣。或许这才是高明的作法，用最朴实简单的语言把平凡的事情说得依旧温暖，壮美。而同时也折服于先生学识之广博，中西并著，晓古通今，先生一路走好！

读了一段时间了，回头再看这本书，散文让作者能够随心所欲的表达自己的内心的感受，也更令读者身临其境，虽然是随笔回忆却也是一位文学泰斗半生的生活轨迹，值得一览

书名取自泉城广场的12尊青铜像~~

很久很久前读的 记忆里感觉挺好

一开始读余先生的作品是从散文开始的！说真的！我对诗真的理解不了！但我喜欢他的散文！从听听那冷雨 到这本青铜一梦！小时候看的到现在再重温！阅历有了！相同的文章！理解都会有不同！我不喜欢李敖对余先生的评价！

他写的诗比文章好看很多鸭

非常喜欢余光中先生的散文。看完这本最深的记忆是，余和范的感情真好，完美的爱情

今昔何幸，竟能枕着涛声，风声，脚心对着北极天轴，让我蜕去卑微的此身，匆促的此生，从容不迫，向诸天的众神默祷致敬。

[青铜一梦_下载链接1](#)

书评

[青铜一梦_下载链接1_](#)