

田歌访谈之光



[田歌访谈之光 下载链接1](#)

著者:田歌

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2014-3-1

装帧:平装

isbn:9787807692386

“温暖的尖锐，是我喜欢的提问方式。”本书是“田歌访谈之光荣绽放系列”之一。主要甄选中国艺术表演行业中具有代表性的艺术家，如秦怡、濮存昕、唐国强、李雪健、于魁智等。谈话主要围绕“执着”展开，透露出了他们的生活态度、事业追求和人生感悟，用真诚的话语，为年轻人照亮前进的路途。本书特有的“田歌谈艺录”版块，披露主持人田歌多年来从事明星访谈栏目的心路成长历程，也体现了她对传媒学生、演员负责和期待。

《田歌访谈系列》是一种以访谈录形式而出现的中国当代大陆、港、台三地五代演艺界明星“光荣绽放”的大集合，也是北京电视台《光荣绽放》栏目主持人田歌老师十余年来主持艺术的心血结晶。《光荣绽放》栏目集中采访了演艺界众多知名人士，是国内首

个以明星现场演绎为主、直观讲述人物命运的栏目。

作者介绍:

田歌，国家一级导演，全国十佳制片人，全国百佳文艺家；中国电视节目主持人三十年年度风云人物；《光荣绽放》栏目制片人、总导演、主持人；中国唯一一位同时获得导演、主持、制片人国家级奖项的全能型电视人；美国新闻署邀请的第一位以学者身份访问美国的中国主持人；中国第一个电视谈话节目《荧屏连着我和你》创始人、主持人；其执导的《世纪之光》是唯一获得“亚洲电视奖”的中国晚会。

田歌创办的《荧屏连着我和你》标志着中国电视品牌节目的崛起和亮相、中国电视节目主持人从播音员到主持人质的转变。

2008年田歌推出了新的访谈节目《光荣绽放》，其华丽的舞台设计和“绝对田歌”的主持方式，立刻成为访谈节目中的一枝独秀，在文化界获得极好的人缘和口碑，并让“绽放”一词在社会上迅速蹿红。在短短的一年时间里，《光荣绽放》已成为北京电视台收视率最高的栏目之一。

目录: 秦怡 感悟生命长河

田歌印象

战争岁月的成长

不老的青春之歌

大龙套、小演员

天生要为观众工作

付出就是我的价值

濮存昕 不欠上帝一分钱

田歌印象

我知道光在哪里

心对心的爱情往事

不欠上帝一分钱

艺术道路的领路人

斯琴高娃 草原走来永远漂亮的“虎妞”“姨妈”

田歌印象

为爱远赴重洋

南飞雁过盼春归

丑是美的映照

姨妈的幸福时光

时光雕刻的面孔

倪萍 姥姥的话

田歌印象

偷来的麦子蒸不熟

孝和顺不能掰开

水门口的传承

拿着小钱当大钱

多黑的天到头也得亮

唐国强 无限风光在险峰

田歌印象

大演员的“导演”生涯

不和别人抢饭碗

不听话的棋子

人生几度风雨

赵文瑄 男人如画

田歌印象
爱是生命的契合
“迷人”背后的真相
质感人生不必完美
快乐童年“思无邪”
冲动改变命运

陈冲 天使玫瑰
田歌印象
从来不在演艺圈眩晕
持久的魅力依靠什么
跟着梦走的人

把皱纹当作提醒
回忆是一种奢侈
李雪健 大天大地的王者之路

田歌印象
为了尊严爱上表演
沾了角色的光
戏比天大

创作上的禁忌
大天大地大胸怀
于魁智 从工人子弟到“京剧之星”的四十年坚守

田歌印象
误入歧途进梨园
冲破进京封锁线
三副髯口话人生
苛刻到狠抽嘴巴
蒋雯丽 美丽心世界

田歌印象
关于美丽的秘密
赋予角色美好的心
他在天上看着我
成功不靠心计
享受窗外的风景
王学圻 一不小、二不俗的味道男人

田歌印象
为梦想执着
反派也有思想
星光下的寂寞
演戏如同轮盘赌
六小龄童 天下第一猴

田歌印象
被动当上美猴王
近视眼练就火眼金睛
每人头上的“紧箍咒”
猴王的爱情
三件人生大愿
归亚蕾 不接激情戏的“白牡丹”

田歌印象
邂逅美丽
天真的爱
为爱盛开
理解幸福
· · · · · (收起)

[田歌访谈之光 下载链接1](#)

标签

谈话

艺术家

田歌

成长

女人

同样的青春，不一样的经历。

荧屏连着我和你

创作

评论

[田歌访谈之光 下载链接1](#)

书评

中国当代大陆、港、台三地，五代演艺界明星齐聚“光荣绽放”，百位明星齐声推荐。秦怡、濮存昕、唐国强、斯琴高娃…… 1.

人生美好如花蕾，生命绽放才光荣。贺《光荣绽放》节目五周年。——濮存昕 2.
熟悉或不熟悉《光荣绽放》的观众，我由衷地希望大家成为本书的忠实读者。...

田歌的访谈不像工作，好像是闺蜜下午茶。这是田歌的魅力，也是光荣绽放成功的原因。
。我想田歌于我是这样，光荣绽放于观众亦是如此。祝光荣绽放五周年生日快乐。

——许晴

五年前，田歌和《光荣绽放》一起放飞了激情与梦想；五年后，在观众的目睹下田歌和
《光荣绽放》收获了责任...

[田歌访谈之光 下载链接1](#)