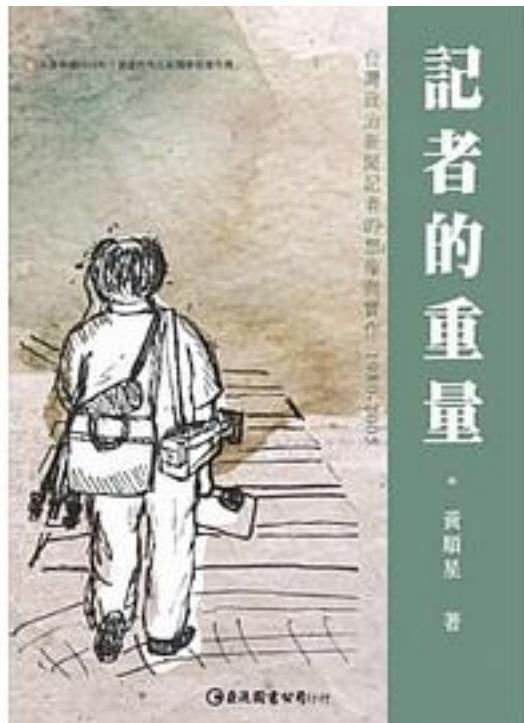


記者的重量



[記者的重量 下载链接1](#)

著者:黃順星

出版者:巨流

出版时间:2013-12

装帧:

isbn:9789577324856

本書榮獲2011年曾虛白先生新聞學術著作獎評審實錄。本書以布迪厄場域概念與資本類型交換為主要理論進路，掌握台灣新聞記者從戒嚴時期到解嚴後的專業行動軌跡。從承繼「文人辦報」民初報業歷史資產，到政治威權下的「侍從報業」格局，以迄於報禁解除後的商業資本競逐，作者透過豐富的理論資源與多樣的實地訪談，從報紙作為文化財貨的資本雙重性，來探討報業的競爭策略與生存適應之道，並引入世代概念，說明不同世代的新聞工作者必須面對不同社會權力空間，也發展出不同因應策略，從觀念與視角上拉開了台灣新聞史研究的廣闊面向，並提出許多值得後續發展的重要線索與研究方向。

作者介绍:

黃順星

學歷：世新大學傳播研究所博士

現職：世新大學舍我紀念館助理研究員

目錄: 第一章緒論

第二章記者的回歸

第三章知識份子的圖像

第四章專業化的文人

第五章台灣新聞場域的變遷

第六章新聞作為志業

第七章新聞作為職業

第八章結論

附錄

• • • • • (收起)

[記者的重量](#) [下载链接1](#)

标签

新闻学

新闻史

传播学

台版书

sociology

politics

journalism

history

评论

传播实务导览 行业研究报告参考

对台湾新闻业的历史社会学分析，理论文献丰富，相形之下，呈现出的访谈材料太单薄了

[記者的重量](#) [下载链接1](#)

书评

[記者的重量](#) [下载链接1](#)