

过度教育



[过度教育_下载链接1](#)

著者:

出版者:宝瓶文化事业有限公司

出版时间:2013-12

装帧:平装

isbn:9789865896522

他们说她是个钢琴天才，未来成就无可限量！

然而，这个断言却让她从此迎向地狱人生……

在崇尚虎妈的时代，听听虎子的心声！

法国真人真事，献给全天下望子成龙的父母，

以及童年受创的灵魂！

出版不到半年，在法国已火速畅销超过50,000本

位居非文学类畅销榜之冠！

她两岁时，第一次弹出了惊为天人的乐音，老师对她父亲说：“你女儿很有天分，千万别浪费她的才能。”从此，她的生活除了上学，就是学琴，以及准备一场接一场的钢琴大赛。她成了法国最被期待的钢琴手，甚至登上国际赛场与朗朗同台竞技，但是在耀眼的光环背后，却是令人不忍目睹的学习生活：

- 弹错一个音，要自动脱下裤子，接受皮带鞭打。
- 即使发高烧、手指流血，也要继续练琴。
- 不得离开琴房，想上厕所，就直接在地上大小便。
- 弹不好时，便剃掉头髮、穿不合身的葬衣服去上学，让同学嘲笑。

后来，这般严厉的教育越来越失控，甚至威胁到她的性命。于是她决定打破沉默，寻求法律救助。可是，父亲的社会地位如此崇高，没人相信他会虐待孩子。她知道，这是唯一、也是最后的机会，如果不打赢这场仗，她会死……

这是一部用血泪与创伤所写下的自白书，席琳·拉斐尔回首从四岁开始、持续十四年之久且不为人知的家庭暴力，读来惊心动魄。她理解父亲对她怀抱深刻的期望，然而她不懂的是，既然爱她，又如何捨得这样伤害她？原谅或不原谅？该如何从这伤痛裡重生？席琳永不放弃的勇气，值得令人喝采。

作者介绍:

席琳·拉斐尔 (Céline Raphaël)

1984年4月11日出生于法国奥弗涅。

1986年，开始学钢琴。

1988年，开始被父亲以皮带抽打，作为弹琴表现不佳的惩罚。

1998年，受厌食症所苦，跟学校护士透露了长期受虐的状况。

1999年，被暂时安置在医院与寄养家庭，一面准备大学会考，志愿是当医师。

2008年，拿到医学博士。

席琳·拉斐尔现年29岁，她曾是法国音乐界的明日之星，如今则投身她所热爱的医疗工作。在《过度教育》中，她首度揭露了自小因天赋优异而遭受不人道训练的悲惨童年。

目录: 黄琪雯

兼职译者，辅仁大学翻译研究所法文笔译组毕业。译有《二个英国女孩与欧陆》、《亚瑟与禁忌之城》、《杏仁》、《爸爸，我们去哪裡？》、《我十岁，离婚》、《爸爸没杀人》、《对不起，她不在了》、《雨伞默默》等书，以及法语电视影片数部。

• • • • • ([收起](#))

[过度教育_下载链接1](#)

标签

翻译文学

外国文学

席琳拉斐尔

台版书

评论

可憐的亮某應該也是這樣，只是他比較健忘

[过度教育_下载链接1](#)

书评

中国大部分家庭教育何况不是这样呢？父母都是想望子成龙望女成凤，逼孩子做自己不想做的事，哪天何曾想过子女梦想是什么，想成为什么样的人，可以为哪个自己心爱的事业奋斗一生。总是加以这个专业这个工作以后肯定吃香肯定有用，哪知道子女只是敢怒不敢言不敢说出自己的想法。...

过度教育_下载链接1