

文學背後的世界



[文學背後的世界 下载链接1](#)

著者:姚一鳴

出版者:秀威資訊

出版时间:2013-6-3

装帧:平装

isbn:9789865915711

沈從文、俞平伯、周瘦鵑、曾樸等文人在社會歷史大環境下的生存選擇和思想是什麼？
掇拾曾經的歲月，鋪就心靈之歷程，知細節，品性情，追尋書本之外的歷史真相。

他們是一群文化人，他們也是一個普通人；他們用文字描繪時代，他們也用經歷譜寫傳奇；一段歷程，一封信札，一件舊事，一篇文章，一本報刊，一則隨筆……構成了中國近現代文化的一些側面，襯映一代知識份子複雜的命運和心境。曾經，他們中的有些作家曾風靡於文壇，但命運多變，起起落落……曾經，他們中的有些文人游走於文壇邊緣，但也發過聲，發過光……曾經，他們中的一些人是所謂的舊文人，雖風光，也挨批…

…他們的文和事，構成了晚清至民國文壇色彩斑斕的一面。這一面有亮色，也有灰色，甚至有暗色，但很真實。

本書特色

本書不僅止於敘述民國時期文人之生活軼事，更著重於他們當年在出版、寫作上面的過往歷史，在文學與文人歷史故事中，這是少有被發表研究的一段重點，也是了解其人其事其著作之不得不看的好書。

作者介绍:

姚一鳴

筆名葉一秋。中國華東師範大學畢業，寓居滬上，近年來致力於近代文人文事的搜集與寫作。

目录: 序

文人舊事

風雨飄渺獨自在（辛亥革命前後的周作人）

睜開朦朧眼（五四以前的劉半農）

紅黑時光（一九二八至一九二九年沈從文在上海）

從中國公學到武漢大學（一九三〇年的沈從文）

沈從文施蛰存斷鴻記

一九四七年前後的沈從文

求學內外的施蛰存

施蛰存和無相庵

俞平伯的「西還」

俞平伯周作人的中年文章

陸費逵和商務中華教科書之爭

李涵秋和上海一年

一九二七年的葉靈鳳

文人書事

李伯元、《遊戲報》和花榜

丁悚：畫過《禮拜六》封面的人

天虛我生亦有用（天虛我生與《文苑導遊錄》）

曾樸與《真美善》雜誌

曾樸和小說林社

周氏兄弟譯《域外小說集》出版始末

施蛰存與「中國文學珍本叢書」

從施蛰存主編的刊物看文人辦刊

邵洵美和《萬象》畫報

《青鶴》雜誌中的吳大澂日記

平襟亞《書城獵奇》

茅盾和《小說月報》革新前後的新舊文學之爭

• • • • • [\(收起\)](#)

[文學背後的世界_下载链接1](#)

标签

民国

文人

随笔

知识分子

中国

评论

补版。

[文學背後的世界 下载链接1](#)

书评

[文學背後的世界 下载链接1](#)