

18岁前禁止涉足的18个地方



[18岁前禁止涉足的18个地方_下载链接1_](#)

著者:

出版者:重庆出版社; 第1版 (2013年11月1日)

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9787229054908

《18岁前禁止涉足的18个地方》是为读者量身打造的一本高端“青春版国家地理”，16开本，豪华全彩铜版印刷，224页码，400余张绝美原创图片，18篇梦幻文字，手绘行走个性攻略，以青春之名汇集成册，与你分享不一样的世界，用行走的姿态和阅读的方式，穿越心灵与情感的禁区，抵达青春最隐秘的深处，带来绝对超值的震撼豪华阅读体

验。

作者介绍:

目录: 目录

1、丽江——邂逅一个吉他男孩和一段往事

18岁前禁止涉足的理由：丽江的时光，总是比别处更为慵懒，在这里，你只想发呆，玩乐，躺下做白日梦，生活变得闲散而不真实，渐渐忘记身处于怎样的时间和空间。如果你还不够成熟，容易迷失，不妨把这一段柔软的时光留给成年后的自己。

2、阳朔——流传的艳遇传说和青春无光

18岁前禁止涉足的理由：阳朔，一度曾被称为著名的“艳遇之都”。在这里，“艳遇”不是一种形式，背后是涌动的无尽欲望，对于青春来说，可以澎湃，可以激情，但是不能放纵。穿越一段夜色，需要阅历作为照耀的光芒。

3、稻城——穿越千山暮雪的红尘独旅

18岁前禁止涉足的理由：18岁之前，如果你没有过幻想和喜欢的人一起前往一片人间净土，不要着急，你们还有更好的时光来牵手旅行。或希冀或期待，更要如身处高寒淡然处之，内心越是美丽的东西越不可碰，这样的人生才不会轻易失望。

4、德差——每一种色彩都有盛开的理由

18岁前禁止涉足的理由：18岁以前，很少经历过黑白的人生，也就很难懂得每一种色彩都有盛开的魅力。不管是前往德差的旅途，还是身处德差的生活，没有风花雪夜，也没有阳村白雪。在那里，你将要面对最本质，最简单的自然和生活，还有内心深处最根本的你。

5、格聂——以格聂之名仰望格聂之山

18岁前禁止涉足的理由：在格聂，有着遗世独立的村寨，有着满地盛开的格桑花，有着可爱的高原红，美得来欲辨已忘言。少时的你，很容易在这里烙上所有的青春印记，惟愿龙胆当图腾，沉溺其中不想醒来。还是待接受过生活的洗礼，在追求中明白了生命的责任和意义后，再来踏上这片幸福的童话世界吧！

6、中甸——走过一次就夜夜梦回的净土

18岁前禁止涉足的理由：贴近心灵深处的旅程，有着太多深沉的情愫，若非有足够的生活阅历，定然无法将其看个真切，透明，亦无法领悟到渗透其中的宗教气息，容易在厚重的时光感中迷失方向。

7、西藏——惊艳在每个生命之中的圣地

18岁前禁止涉足的理由：这是一片有着信仰的神秘之地，广袤而苍凉。如果你没有信仰，来到这里，很难理解他们的行为和想法；而当你熟悉了这里的一切，再回到你生活的世界，很容易丧失对世界和他人的警惕。而这些警惕，是保护你不在你的世界里受伤害的基本准则，也将使你时时怀念那处离天最近的净土。

8、甘南——为你的内心寻找一种仰望的姿势

18岁前禁止涉足的理由：这是一段充满宗教色彩的旅行，它要求用一颗洋溢着虔诚与感恩的心来朝拜。年轻的你，请暂时不要来揭开它神秘的面纱。日后的你，若能找到与内心沟通的方式，能拥有赤诚的灵魂，它就离你不远了。

9、新疆——给俗世之身一次绝美的渴望之旅

18岁前禁止涉足的理由：新疆之行对旅者来说，身体素质和心理都面临极大的考验。全线基本都是一望无垠的戈壁沙漠和常年积雪的崇山峻岭，还有冰川，冰河及冻土。而且越是漂亮的地方越是气候多变，灾害频发。在这里“物竞天择”“适者生存”等字眼就是你成年后的守则。

10、黔东南——山的生活在山的后面

18岁前禁止涉足的理由：这是一片似是而非，虚实难辨的地方，你在这里的旅行，不是走马观花，而是生活体验，光影斑驳，声味迷离。。。。。。让你疑心身处盗梦空间。心性未定的少年，你是搞不清楚这是哪，和你旅行的人是谁，甚至不知道你是谁，最后不愿意回到原来的世界去。

11、敦煌——汉唐明月下的驼铃里有没有回响的誓言

18岁前禁止涉足的理由：敦煌，这不是一个能让人优哉游哉地躺着晒太阳的地方，这里

有大漠风沙，狼烟落日，醉卧沙场的历史上最璀璨的佛教文明。未成年的你，根本无法理解个中的滋味：沉重，孤寂，亦或是惊艳。非经历过人生的洗礼，你的目光将无法在这里穿越岁月和历史。

12、泸沽湖——最有爱情的地方不要随便谈爱情

18岁前禁止涉足的理由：不沾人间烟火，远离红尘纷扰，在泸沽湖，物质的观念淡去，只剩下清澈的湖水、宁静的星空，以及爱与自由的永恒主题。来这里，你要带上那个可以相视到老的人，就像湖边的情人树，相爱一辈子，相守一辈子。在越自由的地方，爱，越需要尊重。

13、大理——等待到慵懒也是一种生活的态度

18岁前禁止涉足的理由：如果你还没有做好准备，抛却各种理想与责任，从此住在风花雪月里，慵懒地过一辈子，那请把这里留给你以后的人生。相较于旅行的短暂路过，大理这座古城更适合用来长久的生活。

14、梅里雪山——他们说这里是应当和爱人一起去的地方

18岁前禁止涉足的理由：去往梅里雪山的朝圣路，远比想象的要危险和艰辛，需要掌握完善的野外登山知识，需要良好的心理与身体素质，还需要大量的时间。如果这些你还不具备，建议你计划缓一缓。

15、厦门——循着小资的足迹却看见了自己的背影

18岁前禁止涉足的理由：在厦门，似乎连空气都弥漫着小资的气息，尤其是鼓浪屿，那是失恋者放松心情著名集中地，假如你还没有来得及拥有一段怅惘心事，请将这段有关情绪旅程的时间表，往后推迟，再推迟一些。

16、婺源——用一次明媚而微凉的眺望洗尽城市的燥热

18岁前禁止涉足的理由：婺源这个有着太多表情的村落，温软而雨水丰沛，纤细微小的忧愁情绪在青苔间弥漫。肃穆而风起清冷，凛冽的回忆在明媚微凉的阳光下疯长，太多的情感思绪无处安放，不适合年少轻狂的时光。

17、海南——海之角的终点是不是天之涯的起点

18岁前禁止涉足的理由：在这个没有冬天的海岛上，没有季节的更迭，没有冷暖的交替，有的只是一如既往的美景和令人身心舒畅的和暖，湿润。呆久了，容易带给人错觉，似乎生活就是如此，寡淡而平顺。殊不知，春暖花开，秋意黯然，白雪皑皑亦是季节的美丽标志，就像生命不可能只有平静和快乐，还有悲伤和茫然。成长的你，需要的不仅仅是一座只有阳光的海岛。

18、西塘——许一个18年之约青葱在江南的梦里

18岁前禁止涉足的理由：对很多人来说，江南都是一个传说；对很多人的生活来说，江南都是一个诱惑。流水、小桥、微雨、木船、石板、少年、白衣、小巷、背影……百转千回的时光背后，看似舒缓浅淡的日子里，其实布满的都是伪装在岁月华丽外衣下的凌厉锋芒。在这里，无论你以怎样的姿势行走，内心深处总有一处柔弱的地方无法逃离被击中的宿命。这样的江南，对年轻的心灵来说，显得有些过于哲学和沉重了。某一天，当你觉得自己的内心被磨砺得坚如磐石而又伤痕累累时，你就该启程了，去江南，寻找那些失落的片段。

序言

前言

这不是一本关于旅行的书，这是一本关于行走的书。没有钱的旅行，一个人行走，安静、温暖且自由。

去远方，去很多很多的地方，体验不同的心情，遇见形形色色的人，看不一样的风景。

每个人的行走，都有着不同的意义。

每一处风景，每一个地方，都有自己沉淀的内心，不是每一个人轻易就能读懂。

有的地方，甚至会用尽有的人一生的时光。

有的地方，不属于18岁之前的行走。

那些沧桑，那些孤独，那些静默，那些足迹，那些背影，那些爱情，那些阳光……对于年轻的心来说，可以向往，可以梦遇，可以期许，可以预约，但是，那些地方，不该在18岁之前随便去打扰。

因为，你的浅浅的、小小的内心，还不具有足以深入那些风景背后的力量。

你贸然踏入的脚步，踩碎的不只是一地阳光或者尘埃，而是你对于那里永远都不可能再回去的一段距离。

读懂那些地方沉淀在时光里的故事和情感，需要你的心里，也有如那些时光般的深度和

一触即碎的心情。
18岁之前禁止涉足的18个地方，默守千年，只为你而存在，等待成年后的你，以行走的姿态接近灵魂，倾听来自内心的回响……
· · · · · · ([收起](#))

[18岁前禁止涉足的18个地方_下载链接1](#)

标签

旅行

旅行类

中国

青春

游记

毕业旅行

2014年，我靠近21岁，有些惶恐

旅行,中国

评论

……就是高中生拿来意淫的，游记都很私人化，参考价值为零。

当年高二出第一版就买了 是在杂志上看到的广告 然后找学校旁边小书店的老板订的
拿回来特别喜欢 今年大学毕业了 仍然一个地方也没有涉足哈哈还哈

书店购

图胜于文，还是《课堂内外》出的。

高三的时候好在在课堂内外系列丛书里，看完同学的书后又买了一本收藏，很喜欢婺源篇和敦煌篇。

还有一段难忘的记忆。对于当时的我来说这本书绝对是五星，而且是超五星。

装订还是很好的，无聊翻一翻的画册。

高考后想沿着它走一圈来着

高三回忆哈哈哈，12年的那版。感谢我爸给我买这本书。

初中买的

看完这个还是要出去看看实物的，眼下可进行操作的:河下古镇。说走，咱们就走

风景图

一代启蒙

2011年这本书的第一版面市时我已经十八岁，而且，这里面的地方有些个人认为不值得一去。

我十七岁买的，当时纯粹脑子进水

书写得一般，但是在高中那个时代带给我无限幻想

当时我还是个没出过湖北省的土鳖～～靠这本书幻想了^^

改版后不如以前那本一打开惊艳

高中昏暗岁月里的一抹光。

好像大家都是高三看的

[18岁前禁止涉足的18个地方_下载链接1](#)

书评

作为十八岁之前一直呆在中部某个山城的我，是在高三时买的一本杂志上看到这本书。那时候还不会网购，还是通过邮局代购买到的这本书，我记得很清楚，在学校宿舍的被窝里打着手电看了一夜，它用现在看来有些做作的文字让我知道外面的世界是如此美好。那时哦就说我想去西藏，同学...

[18岁前禁止涉足的18个地方_下载链接1_](#)