

# 饥饿的信仰（中国故事）



[饥饿的信仰（中国故事）下载链接1](#)

著者:冯唐

出版者:中信出版社

出版时间:2013-10-12

装帧:

isbn:9787900261854

算命、占卜、巫术……在中国民间信仰花样百出、乱象丛生的背后，其实揭露了现代中国人极度缺乏信仰的精神现状。中国人的脑袋怎么了？信仰缺失的原因是什么？在《饥饿的信仰》中，冯唐、许知远、安妮宝贝等多位知名作家与学者就“信仰”写下了他们

的观察与思考。

作者介绍:

目录: 1.我们需要信仰的复兴?  
2.仅有市场经济的智慧还不够  
3.沙漠的内心是潮湿的  
4.信仰,就是力量  
5.内心和谐需要三种精神的平衡  
6.信仰缺席,谁来买单  
7.信仰与企业的黄金法则  
8.私人信仰实录  
9.我们和我们置身的屋子  
10.10个“我还相信”  
11.遍地欺骗  
12.信教这件事  
· · · · · (收起)

[饥饿的信仰 \(中国故事\) 下载链接1](#)

## 标签

信仰

中国故事

冯唐

杂文

中国

社会

安妮宝贝

F冯唐

## 评论

越往后越好些。

-----  
開頭幾篇略差。

原来“中国故事”是出版社的名字，连读起来比书名更有诱惑力，咿咿呀呀，无病呻吟。  
。

-----  
可读性非常差

信仰不见得是宗教，而是人的一种血性

梦想信仰缘分民主这些听起来就像高悬在乾清宫顶上的正大光明牌匾一样的词，我通常是畏惧的。是要多不愿意深入本质才用这些近乎于万能的理由来搪塞过去，类似分手总是用“性格不合”一样，在我看来，用这种理由无非就是爱得不够，甚至不愿意去了解思考为什么会不合。

有些人的确永远不会老，因为他们心里永远都充满了对人类的热爱和希望。  
一个人心里只要还有爱与希望，他就永远都是年轻的。这是我的信仰。

-----  
这不就是一本劝人信基督教的书吗？#20171109

只是信仰也不一定是宗教，也不一定是其它人，也不一定是永恒。它像是一种形式判断标准，一种精神上的支撑，或是，那玄之又玄的“气”。信仰不一定从一而终，随着时间的变化而变化，但没变的是自己。一直觉得只有两种职业算是有信仰的，一是新闻工作者，二是医生。前者的信仰是真实，后者的信仰是生命。

里面有几篇像是在传教。。。。。

只荐读徐友渔先生那篇，其余平平

我目前对信仰的看法：没钱时信仰是用于对没钱的抗争，有钱后才想起来没信仰...感谢学校，感谢家人，最重要的是感谢我自己，将我教育如此。

真无聊.....

我们的信仰要靠自己去寻找。从这个意义上讲，中国人是更加自由的。我们可以没有束缚和禁忌，仅仅用你的心去倾听，寻找最能够打动自己的信仰。经历了朝圣的跋涉，得到信仰的快乐才会更加值得珍惜。

几位作家写的不错，其他人就...

感觉是不痛不痒。

最喜欢冯唐的 10 个 “我还相信”

有信仰者，执著于生命的真实。

与其说在讨论信仰，这本书更像是一群知识分子在布道...

一般。不过有两篇两点。信仰，太自我了，无法达成一致。

---

关于信仰的借鉴，访谈，对当今功利社会的分析。

---

[饥饿的信仰（中国故事）](#) [下载链接1](#)

## 书评

本书的各位作者都是当今各行业佼佼者，且基本上没有信教的人。开篇的几个人是学院派，语言犀利而且不留余地，一棒子把所有人都打到了，不知道这是不是现在做学问的人必须有的特点，不放狠话不给分？且不论他文笔如何，关键没有生活气息的引用，国人信仰缺失的历史和如今，总之…

---

后面两章好看一些，前面的可读性差，许知远和安妮宝贝的那两篇，其他的，呵呵，妈的，还没到五十字吗……卧槽

---

[饥饿的信仰（中国故事）](#) [下载链接1](#)