

# 情：德国情话



[情：德国情话 下载链接1](#)

著者:关愚谦

出版者:东方出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787506070423

《情：德国情话》是作者关愚谦人生三部曲小说中的第二部，故事延续着《浪：一个为自由而浪迹天涯者的自述》，讲述了作者1960年代在身无分文、举目无亲的情况下来到德国，从克服最基本的生存困难开始，学习德语、攻读学位、教授中国文化、撰写书籍，见识到德国社会方方面面的同时也把自己热爱的祖国文化带向德国。浓厚的家国之情、亲情、友情、爱情交织，构成了作者在德国的又一段传奇人生。在种种见闻和经历中，作者融入了自己对中西文化差异的思考和比较，也见证了另一个世界中时代变迁的轨迹。

## 作者介绍:

关愚谦，1931年生于广州，德国汉堡大学硕士、博士，作家、时事评论家、翻译家。1949年毕业于上海市西中学，同年就读于北京外国语学院，毕业后在中央部门担任俄文翻译，后被下放青海，做过记者、农民、牧民和渔民。1962年调回北京，在中国人民保卫世界和平委员会负责对外联络工作。“文革”风潮中的1968年，他出走埃及，后赴德国。1970年受聘于德国汉堡大学中国语言文学系，前后任教近三十年；1988年、1998年受聘为杭州大学、浙江大学兼职教授，并长期任中国香港《信报》、新加坡《联合早报》、马来西亚《星洲日报》、《欧洲新报》、《欧洲华商报》专栏作家，现任欧洲华人学会理事长、德中文化交流协会会长、上海对外文化交流协会国外理事，用中、德、英、意文出版了二十余本著作，其中代表作有与德国著名汉学家顾彬（W.Kubin）教授联合编译的六卷本德文版《鲁迅选集》，以及《灿烂中华》、《中国文化指南》、《欧风欧雨》、《到处留情》、《浪：一个为自由而浪迹天涯者的自述》等。

## 目录: 题词

- 序言——德国的中国女婿
- 序言——异乡中的喃喃情话
- 自序——不思量，自难忘
- 第一章 初到德国印象
  - 1 自我放逐到异邦
  - 2 “刘姥姥进了大观园”
  - 3 善良的韦伯先生
  - 4 波鸿大学的“造反派”
  - 5 一个美丽的波兰姑娘
  - 6 多情总被痴情误
  - 7 断肠春色离别时
- 第二章 汉堡的新生活
  - 8 我的第一本书
  - 9 加拿大拒绝了我
  - 10 忍辱负重为温饱
  - 11 “文革”燃烧到了欧洲
  - 12 热心肠的拉斯博士
  - 13 不速之客
  - 14 大学有个刘教授
  - 15 别开生面的考试
  - 16 在刘教授家包饺子
- 第三章 在大学打天下
  - 17 当上汉堡大学的助教
  - 18 在大学里作报告
  - 19 此情只待成追忆
  - 20 不可轻易言败
  - 21 本是同根生，相煎何太急
  - 22 娜维珂瓦教授
- 第四章 爱情与事业
  - 23 初见佩特拉
  - 24 似曾相识来又去
  - 25 佩特拉家的圣诞夜
  - 26 硕士学位考试
  - 27 德国弟子们的罢课风波
  - 28 美国心影录
- 29 关先生，您可要小心了
- 第五章 新的生活，新的世界
  - 30 寒窗苦熬论文关

- 31 她长大姑娘了
  - 32 君自故乡来
  - 33 银河街24号
  - 34 香江喜结连理枝
  - 35 孔夫子的智慧
  - 36 见识汉堡上流社会
  - 37 骑马俱乐部和奔驰大跑车
  - 38 师友助成终身职
  - 39 我们的结婚典礼
  - 40 洋装无奈穿在身
- 第六章 回家的路
- 41 母亲的来信
  - 42 祖国的“圈套”
  - 43 “四人帮”被打倒了
  - 44 等待与转机
  - 45 云中家书最断肠
  - 46 双喜临门
  - 47 天涯浪子终还乡
  - 48 全家团聚
  - 49 天津省亲
  - 50 往事不堪回首月明中
  - 51 拜访故交生变故
  - 52 安息吧，母亲
  - 53 仓皇告别黯然归
- 后记 华发多情忆往昔
- · · · · (收起)

[情：德国情话](#) [下载链接1](#)

## 标签

关愚谦

自传

德国

文化

文学

纪实

爱情

个人生活史

评论

刚读这本书的时候时候关老还在世…我也没有觉得他离开就是自私，事实上留下来也只会更糟糕。原本每个人都是有追求幸福的权利的。

贱骨头

看多浪这本新意就不多了

读卖Sunday

看标题以为是轻松的德国生活随笔，没想到.....情节跌宕堪比《逃离德黑兰》，看得人头皮发麻。一个人被历史改变命运，妻子兄弟为自己坐牢，儿子受牵连。十几岁的孩子，母亲在监狱，没有了家，姨妈爷爷奶奶都不敢收留，一个人在最熟悉的城市里流浪，睡地窖，偷别人家的饭吃....看得想哭。对比书末作者和德国妻子穿着漂亮衣服在巴黎旅行的照片，只觉五味杂陈。作者说受到牵连的家人并不怨恨他。很难想象普通人能如此“善解”和“大度”。

马上就要坐飞机去德国上学了，看完这本书受益匪浅！也跟坚定了我该以怎样的面貌去回应西方世界。

他儿子真是个妙人，妈妈坐牢前留的400块钱，转手就让他送给了保姆，然后自己去了大姨家。文革中还偷偷把郭沫若的字藏起来了，待关回国探亲，拿出来给了十多年没见的爸爸。二姨接他去美国留学，开始还是关承担费用，一年不到就自己打工自立了。

比前一本好看。

关老的作品读起来总是朗朗上口，情篇流露出文人的多情，亦有对祖国的无限希望和热爱。

比起出逃时的惊心动魄，这本其实比较平淡。能够遇到贵人真的很重要，但是可遇不可求。作者是有女人缘的。

关老进入德国后的生活史。没有浪的峰回路转和高潮迭起，但也全篇充斥着一种正面积极的态度。关老是一个很自信的读书人，有自负，也有率真。作为特殊时代的弄潮儿，他一生命运沉浮数载，却在逆境中磨练了自己。他以切身经历展示了，生活的苦难是人生升华的必经之路。

抛开作者的前半生，算是一个情话吧

为了一本书不惜跑了10公里也只有你了

可读性强

a tough memory of the author, yet fruitful.

作者能够大方地自我欣赏，让人羡慕。

人生三部曲之二，讲述了到德国之后的生活。看过浪之后，这本就稍显平淡了。印象最

深的是，作者提到中国人爱“内斗”的传统，以及他的出走对姐姐、哥哥、儿子造成的灾难，最痛苦的是，母亲直到去世也未能看到儿子一面。这些深埋心底的痛苦，如果没有日常生活中的快乐来平衡，也许，早就疯了。

历史感深厚、语言平实真切，带着老一代人的风华和记忆。

### [情：德国情话 下载链接1](#)

## 书评

序言——异乡中的喃喃情话（曹景行）

关愚谦先生是前辈，我一直尊称他关老爷，关天培后人嘛。我们又是上海西区名校市西中学的校友，好像是我出生的1947年，他就入读市西了。即使到了今天，在他身上仍然有着清晰的上海“老克拉”味道和线条，但毕竟浪迹天涯半个世纪有多，已经很...

读过关老的第一本书《浪》，知道了他的前半生，现在第二本《情》，也怀着敬意读了。在网上见过关老的照片和视频，确实是曹景行说的那个时代的中国人，是一种代表和精华。德国以严谨著称，这次却能从关老的书中读到许多的浪漫与诗情。

推荐这本书不是因为文笔和情节，而是因为里面的人物故事。作者难得地经历过二十世纪中国和世界那些惊心动魄的年代，他把自己的人生轨迹都记录了下来，一桩桩一件件，足以构成一个大时代的小缩影。他的人生，无意中成了人类命运的一类注脚，一个隐喻，一种象征。

作者的第一本书《浪》最初曾经在人民文学出版社出过，副标题是“一个叛国者的人生传奇”，这种标题很能吸引人的眼球和阅读欲望，但作者一定不喜欢。2012年东方出版社新版本问世，副标题改为了“一个为自由而浪迹天涯者的自述”，虽然没有之前那样有刺激感，但却是那本书更为贴...

### [情：德国情话 下载链接1](#)