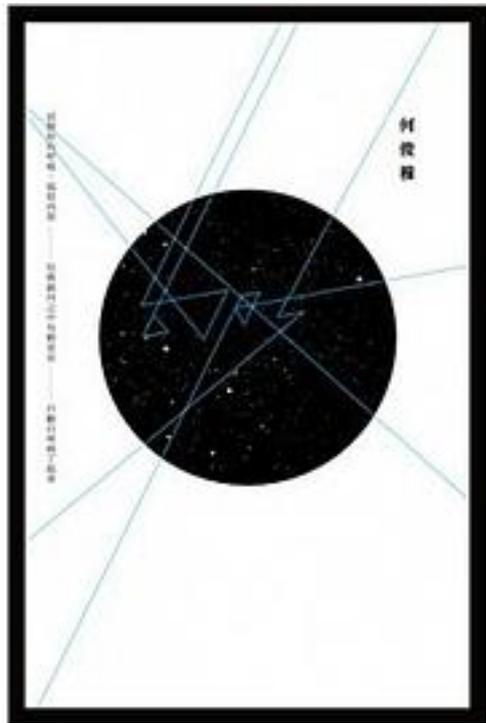


幻肢



[幻肢 下载链接1](#)

著者:何俊穆

出版者:逗點文創結社

出版时间:2014-3-12

装帧:平装

isbn:9789869035804

我不抱希望但我仍然要——

演練詩，演練失去，以我最疼的幻肢

我曾經想像鎖孔的造型，曾經以為／自己是那把鑰匙

幻肢 (phantom limb) ，根據維基百科的定義，是「某些失去四肢的人類所產生的一種幻覺，這些人感覺失去的四肢仍舊附著在軀幹上、並和身體的其他部分一起移動」。但對曾經失去愛的

人而言，每一次日常習慣的崩離，每一次美好回憶的襲擊，不也都是「已經失去，卻還感覺得到」的痛苦連動？

幻痛不會流血，總在快要習慣孤獨的時刻才神秘地浮現，有人神色自若地隱忍，有人追逐更多的痛，詩人何俊穆則透過書寫來具現幻肢，藉由幻痛努力觸及幾萬光年之遙的星辰，對著微弱星光堅定呼喊：「我不抱希望但我仍然要——」，或者，決心放棄、轉過身：「我只是想成為異國商店裡你拿起來／又放下的紀念品」。

《幻肢》是何俊穆反覆操演真實與虛幻如何孿生、疏離的過程，是他嘗試以心之義肢勾勒心的方法——在表達與壓抑的技藝之中，何俊穆自問：「句子和句子之間該如何連接才能捕捉一棵樹呼吸？兩個字的名詞還是三個字的動詞適合描述繩索的憤怒？大多數的時間，書桌上長久的黑暗裡一片啞啞，沒有任何光的線索，除了自己如玻璃般的慾望以外一無所有。」並非恐懼被看見，只是：「也許，也許……你能從那些與我無關的事物裡發現，或者預感我，始終朝向你」。

名人推薦

楊佳嫻專序推薦：「幻肢即身體在追憶。追憶使人知道美好是什麼，苦楚是什麼，或許，也因此獲得能量，可以體會他人，瞻望未來。過去是現在的資源，而現在轉眼變成過去，過去也曾經是未來。何俊穆這部詩集有自我，也有另一個世界，且以平視、共在的目光來看待那些也有美好、也有苦楚的他人。」

作者介紹:

何俊穆

1981年生，台東人，中山大學中文系畢，東華大學創作與英語文學研究所碩士，曾獲教育部文藝創作獎、時報文學獎，現從事寫作、劇場與電影工作。

目錄: 序：織錦的試煉：讀何俊穆詩集《幻肢》@楊佳嫻

一、溫泉鄉的阿基米德

理想的交流

溫泉鄉的阿基米德

黑娃娃的步態舞

鴿樓

邊境

好奇

莫要喚醒波特萊爾

洞

詩

死者

長路

垂暮

子夜散步

二、撫摸

幻肢

紀念品

細節

撫摸

耳垂

蜂鳥

天頂

魚鱗
我們的偽夏
航向
突梯
我們的小屋
假設式的絕望
貓道
這一種傷心
在車上
Dear S
逆
娘
三、我在這裡，而……
車行花蓮
你們都來
房間裡的王子
看不見的軌道
海圖
都市生活
我在這裡，而……
這裡、那裡
天堂邊緣
遙遠的雨季
Thank God It's Friday
狐狸精
寂寞國的妓女
西班牙
並不想去哪裡
四、馬戲
飯後
馬戲
適合久的夜晚
破星空
植物園
憂愁很快會走的
我們應該當作是
午茶時間
春天的事情
夏天的事情
秋天的事情
冬天的事情
對於周末憎恨得不能自己
鳴笛
五行
夜
絕對
後記
• • • • • (收起)

[幻肢_下载链接1](#)

标签

詩歌

以不曾疼痛的爱情

评论

[幻肢_下载链接1](#)

书评

[幻肢_下载链接1](#)