

烏鴉姬不宜穿華裳



[烏鴉姬不宜穿華裳 下载链接1](#)

著者:阿部智里

出版者:圆神

出版时间:2014-1-22

装帧:平装

isbn:9789861334844

可變人變烏鴉的八咫烏族，唯有王族可以一直保持著人形，一般平民到了晚上只能以禽鳥的型態存在。

華裳為貴族的象徵，穿上華裳也確立了自己的身分。

就算穿上華裳，有著高貴的外表，每個公主內心其實還是烏鴉，為了自身利益的野性依然存在。

但也唯有拋開虛偽的華裳，呈現真實的自己最終才是勝利者。

呈現出真實的自己才是王道呀~~~~（／林振宏）

「松本清張賞」最年輕得主！一鳴驚人！

年僅20的阿部智里，寫出氣勢磅薄、令人驚豔的頂尖傑作！

在櫻花飄落的絕美宮殿，一場浪漫又奇幻、懸疑的異世界選妃之爭！

評審團讚歎，讀者一致叫好。出人意表的結局，讓你忍不住回頭再看的絕妙小說！

評審石田衣良：「內容的感性與文筆的功力，讓人無話可說。」

評審北村薰：「作者的筆觸極具年輕活力，充滿冒險精神。」

八咫烏一族的「宗家」皇太子要選妃，東南西北四大勢力各派出了一位候選人。

因為姊姊出了天花，神經大條的東家二公主阿榭碧代姊上陣，乘著三腳烏鴉拖曳的飛車前往宮殿。

在櫻花宮，阿榭碧和帥氣的南家公主濱木綿、嬌豔動人的西家公主真緒薄、雪白高貴的北家公主白珠齊聚一堂，局面一觸即發！連公主身邊的嬪嬪及侍女們，在迴廊上擦身而過都能引爆火花！

突然出現的英俊男子、神秘的侍女失蹤事件、來意不明的信件、黑夜入宮的刺客……謎團接二連三。究竟是誰在阻撓選妃？背後又有什麼驚人內幕？

本書奪下第19屆松本清張獎，作者並為該獎最年輕的得主。

作者介绍:

作者簡介

阿部智里

日本歷史奇幻推理的新銳作家。群馬縣出身，小學二年級讀到《哈利波特—消失的密室》，被其中天馬行空的描寫深深吸引，從此立志成為作家。在20歲就讀早稻田大學三年級時，以《烏鴉姬不宜穿華裳》奪下第19屆松本清張獎，成為該獎最年輕的得主。

「內容的感性與文筆的功力，讓人無話可說。」「作者的筆觸極具年輕活力，充滿冒險精神。」評論界盛讚阿部智里以清新浪漫的氣息與奇幻推理元素，為以往厚重的歷史小說潮流開創了新的方向。

譯者簡介

陳系美

文化大學中文系文藝創作組畢業，日本筑波大學地域研究所碩士，曾任空中大學日文講師，華視特約譯播，現為專職譯者。譯有《有人因你活著而幸福嗎？》《禪在舉手投足間》《那年，我們愛得閃閃發亮》等書。

目录:

[烏鴉姬不宜穿華裳_下载链接1](#)

标签

阿部智里

轻小说

推理

奇幻

日本

小说

恋爱

戀愛

评论

前半本和后半本简直是两本书……作者大概非常非常讨厌圣母才能写出这么本小说吧。总之反转看得某一愣一愣的。也就西家妹子的性格似乎保持了连续性……大概。

我为什么要浪费两个多小时看这个?!前半部分就是言情小说+宫斗,最后作者脑洞大开...
可是反转毫无快感啊!

从白珠那里开始觉得有点怪.....看到最后的感觉也只有十二三岁怎么各个心机这么深 (。

什么叫指乌为马,看完这个就知道了。(不是)看开头以为是宫斗剧,节奏很慢,线索很乱,后面居然就变成本格推理了。皇太子变身古代侦探与鸡汤使者,试着让大家都获得幸福。(?)

果断买起夏姬股!

啧.....虽然收尾略显凌乱但真是.....美味啊 (´_ゝ´) 意外地很喜欢秋姬呢_(:3」∠)_

一上来就觉得闻到了叙诡的味道,结果真的是.....感觉人物性格转换不自然,后期不管是洗白还是露黑都有种割裂感。布局的确不错。

我觉得我受到了惊吓...

可比某系列来得对胃口多了XD少女心还没死绝

所以说天然黑啊.....欸虽然後半本和前半總覺得有點脫節但現在的年輕人還真是好厲害

看到后半忍不住一口气看完了我擦猜着开头没猜着结局.....

很少读这种题材的书，各种描写都很新鲜。手法运用不错，场景很有画面感，各种养眼，值得一读。友情提醒大家不要看完开头就看结尾，会被剧透——我就是如此，结果一路开脑洞TAT不过完全没猜到BOSS←确实很难猜到。

【以下有剧透，慎读】皇太子的出场十分突兀，像是侦探角色，专门来给读者解谜的，节奏有些赶，破坏了原先的步调，扎堆洗白晒黑=
=有洗白是在意料之中，只是转变略快。唯一觉得后期性格崩坏的白珠，洗白之后倒是显得自然了，才14岁的小姑娘啊……看完以后说不出喜欢或者讨厌哪个角色，宫斗还真是可怕。

没法忍，作者二十岁，更没法忍。最后的剧情暴走人物性格崩坏先不说，文字里透露出的洋洋得意状非常讨厌，你对这个角色没有爱，就不要为了最后特意好像很帅气地说出那句批判来写她，特意写一个本来就是让人厌恶的形象这种做法我很讨厌。奇幻设计在这里存在感也很低。唯一的亮点大概是秋姬比较有意思。老老实实写群像剧也许我还不至于这么窝火，有些书读到最后发现被作者骗了，会感到惊为天人，这本只会让我感到被兜头盖了一盆土，写法上也没有特别值得称道的地方，很多场景视角的混乱太难受了。至于其余三个公主基本都写废了，我真心无法看出公主们的性格转变的弧线在哪里，只感觉作者嗖地丢了四个核弹，然后理直气壮地说事情就是这样。

幼齿的宫斗戏码

三星半，[系统]您已习得技能：一键黑化

后半段黑化洗白突兀了点，不过倒也喜闻乐见。

读完整个人都不好了_(：3) ∠)_剧情大反转真好看！

看前半本还以为是玛丽苏宫斗，后面的展开简直喜闻乐见，有点儿苏～

奇幻悬疑宫廷剧。一个影帝的故事，一个络新妇的故事，一个天然黑的故事。反转很惊吓，笔法很唯美，角色超好评，余味很…。角色性格后期有点失控是最大不足吧……这居然是20岁的新人作品……

最后的神展开看得我一愣一愣的……作者脑洞开的真大

[烏鴉姬不宜穿華裳 下载链接1](#)

书评

[烏鴉姬不宜穿華裳 下载链接1](#)