

海底两万里



[海底两万里_下载链接1](#)

著者:[法] 儒勒·凡尔纳

出版者:外文出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787119086200

1866年，全世界的人们都在谈论着一件没人说得清、也无法说得清的事，海港居民、内陆民众、以及正在航海的人们，全部都感到震惊。欧洲和美洲的商人、船长、各国海军军官，以及这两大洲的各国政府，都对这件事表示极大的关注。这件事便是一一海上出现了一个庞大的“海怪”。

法国的阿罗纳克斯教授，是一位博物学家，在一次考察活动结束后准备返程时，接到了美国海军部的邀请，于是登上了“亚伯拉罕·林肯号”驱逐舰，一同参与清除“海怪”的任务。

结果事与愿违，“海怪”没有被除掉，驱逐舰反被“海怪”撞毁，阿罗纳克斯教授连同他的仆人孔塞伊、加拿大的捕鲸手内德·兰德成了“海怪”的俘虏……。这只“海怪”到底有着什么样的秘密？阿罗纳克斯教授三人最终能否脱险？他们到底遇到了怎样的奇遇？

作者介绍:

儒勒·加布里埃尔·凡尔纳（1828—1905），19世纪法国著名科幻小说作家，被誉为

“现代科学幻想小说之父”。他生于海港城市南特，自幼喜欢航海，曾擅自离家做水手，又被父亲找回。1848年到巴黎学习法律，毕业后不愿做法官，去剧院做秘书，写剧本。并开始热衷于各种科学的新发现，为写科幻小说做了准备。1863年，他的《气球上的五个星期》出版，并获得成功。此后40余年间，他不懈创作，几乎每年都有一两部新作问世。代表作品有《海底两万里》、《八十天环游地球》、《气球上的五星期》等，其中《格兰特船长的儿女》、《海底两万里》和《神秘岛》被称为凡尔纳三部曲。

目录:

[海底两万里_下载链接1](#)

标签

科幻

凡尔纳

陈筱卿

科学幻想

法国文学

外国文学

名著

冒险

评论

这本书很不错!

书评

《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳是法国十九世纪一个想象力惊人的科幻作家，他的惊人之处不但他所写的内容很夸张，动人又富有科学意义的小说，更惊奇的是，这本书中所写的故事，在我们现在的时代已是不足为奇，但在他那个时代里，还没有潜水艇呢！书中的主人公探险者、教授阿...

《海底两万里》这部书是凡尔纳三部曲中最具科幻魔力的，小时候我也读过此书，但是通过假期对这本书的重读，我对这个作品有了更加深刻的认识。我认为这本书是一本好书，它主要讲述的是这样一个故事：一位教授阿隆纳斯先生，一为鱼叉手尼德师傅和仆人康塞尔三人为了捕捉所谓...

突然发现我看的是译林的版本...之前都没发觉...先汗一个...
印象很深的是尼摩船长面对大海的眼神，当然很多是自己加上去的想象，就像荒野中一人，面对灰暗的惊涛骇浪，岿然不动，带这冷漠的眼神和冷漠的脸色。再有就是他最后在攻击的时候，那番话，那种激动，让我觉得有一种压...

这是我拜读的第一部凡尔纳的科幻著作，最初读的时候只是忘情于激烈的战斗，曼妙的海底，并没有在船长个人身上下功夫，换句话说，那时我只理解了情节却忽视了背景和内涵。
毫不夸张地说这是我重读次数最多的著作，甚至高过我大力推崇的《小王子》，随着阅历的加深和对于哲...

《海底两万里》是凡尔纳著名的三部曲的第二部，第一部是《格兰特船长的儿女》、第三部是《神秘岛》。
我小时候的梦想之一就是能买齐这套中国青年出版社的儒勒·凡尔纳全集，不过由于没有合集卖，自己的资金也不充分，只能断断续续的一次几本几本的买，可惜最后，书店...

尼摩船长，一个孤独、博学、自信、愤世嫉俗的人，给我留下了深刻的印象。虽然小说中没有具体描绘他的遭遇，但可想而知，他一定是在社会中，遭到社会的迫害和排挤，不满社会现实和人情冷漠，才制造了鹦鹉螺号。为了避世也好，为了报复也好，都只是

科幻小说中的情节，让人羡慕...

犹记得曾经有次面试，对方突然问我看科幻小说吗？我说看啊，然后就没有然后了。但还是很好奇他为什么会问这么问题，跟工作毫无关系的啊。直到有一次拉着他问，他才说：如果你不看科幻小说，就说明你一点都不关心未来，这是一个心理测试题目。不看的人都会被筛选掉...

人类在进化发展道路上不断前行的同时，生存领域也在不断地扩大，从依水而生到散居各地，人类在孜孜不倦的探寻这个世界的各个角落，在《海底两万里》成书的1869年，人类对于生命起源之处——海洋依旧无能为力，但是人类那永不停歇的探险精神与求知欲却早已经带我们去到海洋深处...

一、有关“探险”

阿龙纳斯、康塞尔、尼德·兰，机缘巧合，来到尼摩的潜艇上，随鹦鹉螺号展开海底航行。潜艇船身坚固，利用海洋中大量的氯化钠分解出来的钠发电。他们从太平洋出发，经过珊瑚岛、印度洋、红海、进入地中海、大西洋，看到许多罕见的海生动植物和水中的...

凡尔纳《海底两万里》（Vingt mille lieues sous les mers, 1870），书中那艘神秘的潜艇名叫

“Nautilus”，除了1961年曾觉之老先生的译本音译作『诺第留斯号』，其它汉译本一般译作『鹦鹉螺号』。这是一个不太容易被察觉的误译：此处的Nautilus，并非是动物分类学意义上的...

以下是我看过电影《海底两万里》后写的影评。

看过书，大约看了一半，然后就再也没有读下去的兴趣。曾经在语文课上学过节选的课文，留下的印象，这本书，好，必须看！

其实，书中介绍的东西，很丰富多彩。鹦鹉螺号航行的航线，经过的各种地方，海底各种各...

从知道有这个书名开始就渴望着好好读一读她，懒惰和没有时间总是很好的借口，让人无法推让，一延再延，才读完，感悟颇深。
整本书用一个神奇的故事贯穿始终，丰富的地理知识、海洋知识、生物分类知识以及各类气候、物理学、化学和古生物学的精彩运用，是的作者这样一艘充满神...

最近晕头转向，好久没写东西了。
刚才刷牙时想到儒勒凡尔纳。一个小朋友说自己在看《海底两万里》，让我想起童年。童年的大多数课余时光是在读书中度过的，儒勒凡尔纳是那时相对喜欢的，读的也比较多的作家。大概是三四年级的时候，还写了一篇作文《神秘岛读后感》，...

Captain
Nemo最终还是在对南极洲这个从未有人类踏足的最宽广陆地的占有欲的驱使下向自己永不跨入陆地一步的誓言低下了他高傲的头颅。
Nemo不是佛，纵然他生活在真正渺无人烟的海底世界，他依旧是一个人，他遇见被鲨鱼袭击的印度人时的怀怜悯之心；他面对打扰他宁静又充满激...

中学之前读，会启蒙对自然的兴趣。
中学时代读，会和同学有共鸣（尤其是爱科学的男生哦）。
成人礼，某天寂寞了，一个人读它，和船长一起品尝孤独。
幻想离开办公室，放弃一切俗事，驾着鹦鹉螺号，独自前行。
童年的启蒙，成人的童话。这就是凡尔纳的海底。

有一段时间 我很痴迷海 那种感觉 是一种对美好的向往 要知道
地处在“天下之胆”的荆州 那平原 那长江就像噩梦一样挥之不去 我是个不安分的人
想要阅山 想要刺海 大海啊 儿时所能想象到的大海都是书本上的感情 那是别人的感情
不是自己的感情 就像我一直以为这本书...

[海底两万里 下载链接1](#)