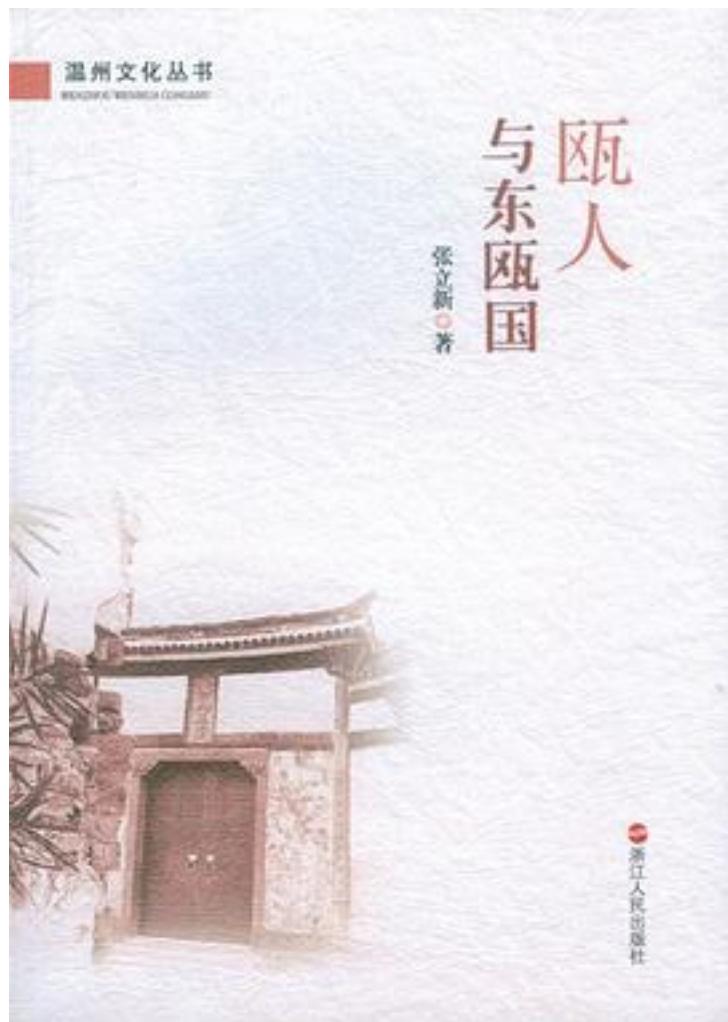


# 瓯人与东瓯国



[瓯人与东瓯国 下载链接1](#)

著者:张立新

出版者:浙江人民出版社

出版时间:2013

装帧:平装

isbn:9787213057359

本书依据考古成果、古文献及今人的研究，介绍、探讨了瓯文化的来源、发展以及与周

边诸文化的互动，东瓯国的建立、发展及消亡等等。本书稿涵盖的时间从新石器时期至先秦两汉，个别的地方会有溢出，范围涉及浙南全境。

## 作者介绍：

我市作者张立新新著《瓯人与东瓯国》近日由浙江人民出版社出版发行。本书是温州文化丛书之一。

瓯人，是生活在浙南土地上的先民。瓯文化是浙南地区的源头文化，东瓯国是浙南地区第一个具有政权性质的组织。在这本书里，作者尝试对本土乡史做一次知识性记录。书稿的文字是依据所收集到的材料——古文献资料、考古成果、当代专家学者发表的与瓯人有关的论文，结合自己的阅读思考和实地考察写下的。其中有对瓯人基本面貌的介绍，有学者对瓯人的研究及各种相关讨论情况。

## 目录: 前言

### 第一章 沧海桑田

一、地形复杂的浙闽丘陵

二、海侵与海退

三、海岸线的变迁

四、温暖湿润的古气候

五、沿海平原的出现

### 第二章 远古信息

一、百越族团

二、早期古文化的互动

三、鲤鱼山、下湖墩和大坪人

四、杨柳滩人

五、下汤人

### 第三章 灿若星辰

一、文明初曙

二、好川墓地

三、好川与良渚的接力

四、老鼠山遗址

五、三合潭与九亩区

六、山前山的篮纹

七、飞云江上游遗址

八、狮子岗的聚落群

九、西去的着黑陶

### 第四章 两周以降

一、坟园山青铜与小人尖遗址

二、金属货币的使用

三、从凤凰山到乌岩山

四、穗丰大墓与青铜礼器

五、与国际“接轨”的石棚墓

六、内涵、年代、结构

七、难下定论的传播路径

八、危崖之上的悬棺葬

### 第五章 瓯之演绎

一、省名别称的闲话

二、“瓯居海中”考

三、器物、地形与瓯鸟

四、“ou”族的分布

五、土著与外来说

- 六、吴越瓯人说
- 七、族群衍生说
- 八、“岙”的意义
- 九、瓯越、东瓯
- 第六章 最初的美
  - 一、巫术的价值
  - 二、虔诚的信仰
  - 三、鸟图腾之“共和岩画”
  - 四、鬼神崇拜的影子
  - 五、鸡卜与铜鼓
  - 六、断发和文身
  - 七、凿齿和左衽
  - 八、“安家民”及习俗
  - 九、虫文鸟书不可识
  - 十、火虎不分
- 十一、曼妙的《越人歌》
- 第七章 东瓯立国
  - 一、徐人南下的影响
  - 二、越国的影响
  - 三、解释闽中郡
  - 四、汉廷册封
  - 五、驺摇名姓的不同说法
  - 六、驺摇辈分的不同说法
  - 七、立国时间考
- 第八章 北界论辩
  - 一、西界与南界
  - 二、从古鄞县到温峤岭
  - 三、回浦与章安
  - 四、汉唐永宁县
- 第九章 国都地望
  - 一、诸越都城
  - 二、文献史料
  - 三、瓯江之名
  - 四、寻找都城
  - 五、古城与大墓
  - 六、“三无”与“四有”
  - 七、拷问古城
  - 八、时间作证
- 第十章 东瓯归汉
  - 一、汉廷的羁縻政策
  - 二、斩杀刘濞
  - 三、兄弟反目
  - 四、东瓯国除
  - 五、再迁江淮
- 第十一章 浙南建郡
  - 一、“安固山鬼”
  - 二、孙吴政权与山越
  - 三、经济社会的发展
  - 四、瓯窑青瓷
  - 五、望族的出现
  - 六、佛道两教的传入及活动
  - 七、浙南郡县的建立
- 后记
  - • • • • (收起)

[瓯人与东瓯国](#) [下载链接1](#)

## 标签

知识类-历史

温州

地理

历史

K

## 评论

随便翻翻 没有亮点

[瓯人与东瓯国](#) [下载链接1](#)

## 书评

[瓯人与东瓯国](#) [下载链接1](#)