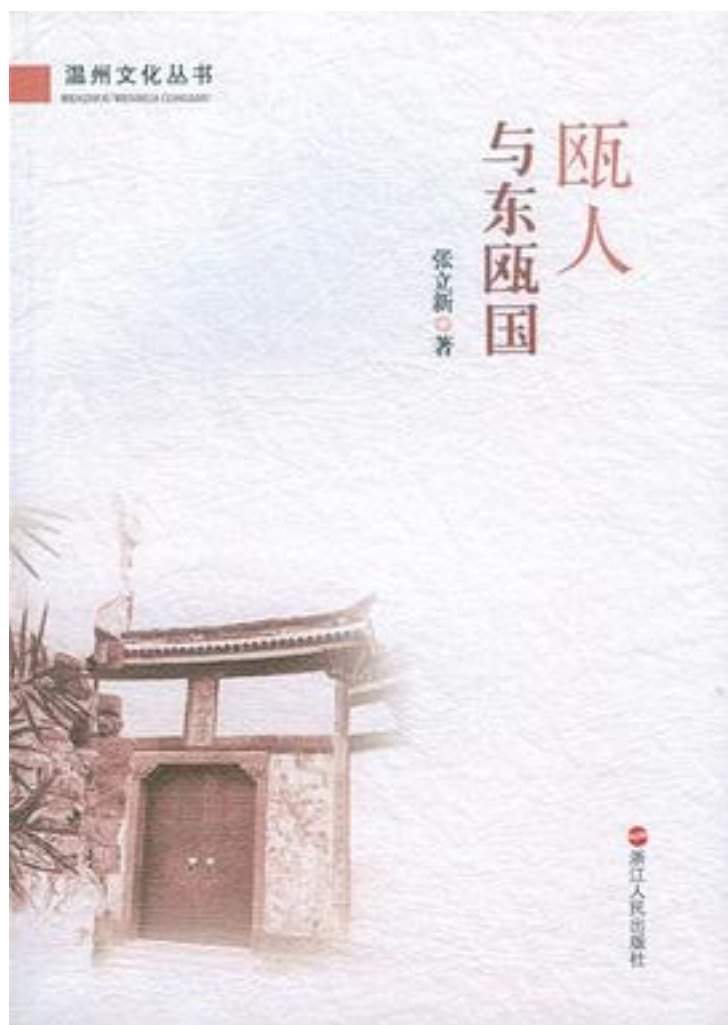


瓯人与东瓯国



[瓯人与东瓯国_下载链接1](#)

著者:张立新

出版者:浙江人民出版社

出版时间:2013

装帧:平装

isbn:9787213057359

本书依据考古成果、古文献及今人的研究，介绍、探讨了瓯文化的来源、发展以及与周

边诸文化的互动，东瓯国的建立、发展及消亡等等。本书稿涵盖的时间从新石器时期至先秦两汉，个别的地方会有溢出，范围涉及浙南全境。

作者介绍:

我市作者张立新新著《瓯人与东瓯国》近日由浙江人民出版社出版发行。本书是温州文化丛书之一。

瓯人，是生活在浙南土地上的先民。瓯文化是浙南地区的源头文化，东瓯国是浙南地区第一个具有政权性质的组织。在这本书里，作者尝试对本土乡史做一次知识性记录。书稿的文字是依据所收集到的材料——古文献资料、考古成果、当代专家学者发表的与瓯人有关的论文，结合自己的阅读思考和实地考察写下的。其中有对瓯人基本面貌的介绍，有学者对瓯人的研究及各种相关讨论情况。

目录: 前言

第一章 沧海桑田

- 一、地形复杂的浙闽丘陵
- 二、海侵与海退
- 三、海岸线的变迁
- 四、温暖湿润的古气候
- 五、沿海平原的出现

第二章 远古信息

- 一、百越族团
- 二、早期古文化的互动
- 三、鲤鱼山、下湖墩和大坪人
- 四、杨柳滩人
- 五、下汤人

第三章 灿若星辰

- 一、文明初曙
- 二、好川墓地
- 三、好川与良渚的接力
- 四、老鼠山遗址
- 五、三合潭与九亩区
- 六、山前山的篮纹
- 七、飞云江上游遗址
- 八、狮子岗的聚落群
- 九、西去的着黑陶

第四章 两周以降

- 一、坟园山青铜与小人尖遗址
- 二、金属货币的使用
- 三、从凤凰山到乌岩山
- 四、穗丰大墓与青铜礼器
- 五、与国际“接轨”的石棚墓
- 六、内涵、年代、结构
- 七、难下定论的传播路径
- 八、危崖之上的悬棺葬

第五章 瓯之演绎

- 一、省名别称的闲话
- 二、“瓯居海中”考
- 三、器物、地形与瓯鸟
- 四、“ou”族的分布
- 五、土著与外来说

六、吴越瓯人说
七、族群衍生说
八、“吞”的意义
九、瓯越、东瓯
第六章 最初的美
一、巫术的价值
二、虔诚的信仰
三、鸟图腾之“共和岩画”
四、鬼神崇拜的影子
五、鸡卜与铜鼓
六、断发和文身
七、凿齿和左衽
八、“安家民”及习俗
九、虫文鸟书不可识
十、火虎不分
十一、曼妙的《越人歌》
第七章 东瓯立国
一、徐人南下的影响
二、越国的影响
三、解释闽中郡
四、汉廷册封
五、骆摇名姓的不同说法
六、骆摇辈分的不同说法
七、立国时间考
第八章 北界论辩
一、西界与南界
二、从古鄞县到温峤岭
三、回浦与章安
四、汉唐永宁县
第九章 国都地望
一、诸越都城
二、文献史料
三、瓯江之名
四、寻找都城
五、古城与大墓
六、“三无”与“四有”
七、拷问古城
八、时间作证
第十章 东瓯归汉
一、汉廷的羁縻政策
二、斩杀刘濞
三、兄弟反目
四、东瓯国除
五、再迁江淮
第十一章 浙南建郡
一、“安固山鬼”
二、孙吴政权与山越
三、经济社会的发展
四、瓯窑青瓷
五、望族的出现
六、佛道两教的传入及活动
七、浙南郡县的建立
后记
• • • • • (收起)

[瓠人与东瓠国_下载链接1](#)

标签

知识类-历史

温州

地理

历史

K

评论

随便翻翻 没有亮点

[瓠人与东瓠国_下载链接1](#)

书评

[瓠人与东瓠国_下载链接1](#)