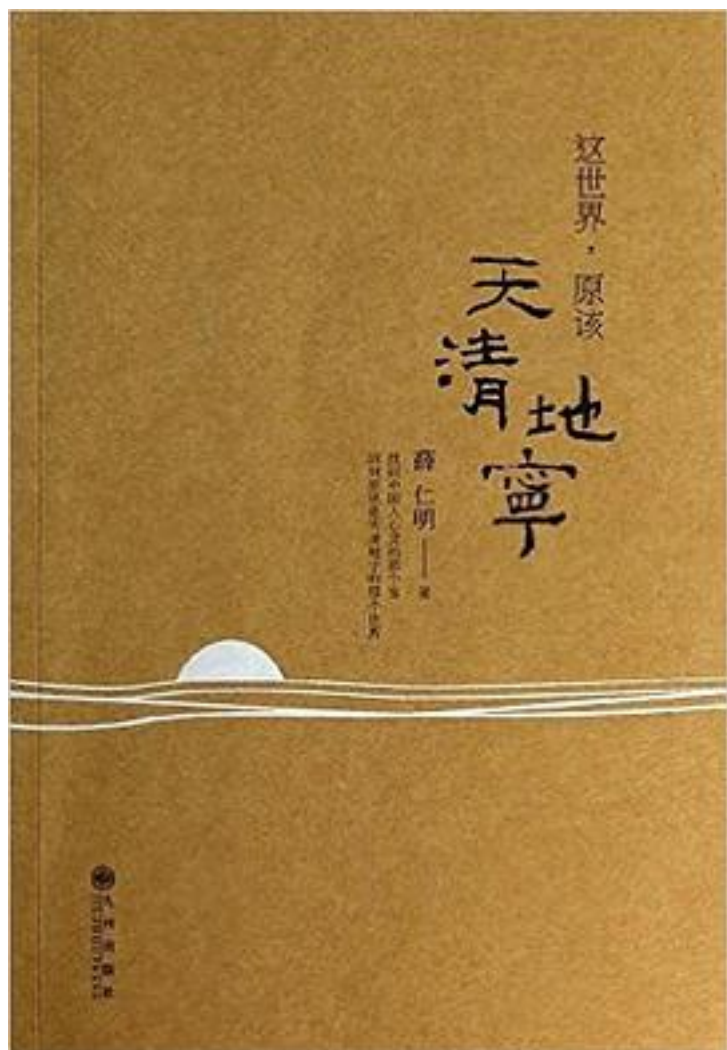


这世界，原该天清地宁



[这世界，原该天清地宁_下载链接1](#)

著者:薛仁明

出版者:九州出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787510825903

本书是著名文化行者薛仁明的一部文化随笔集，书中多是作者关注文化、生命形态及现实人生的专栏文章，汇集五十余篇，或读人，或品味生活，或纵论天下学问。薛仁明文章“朴实而有华”，兼具山林与庙堂之美。文风决浩，特别有眼下白话文难得一见的平仄顺气的韵律。薛仁明又长于从浅近之处，推及中华文化的核心。在“礼崩乐坏”的当下，总能以文化的角度切入，化腐朽为神奇，让我们即使面对劫难，仍处处见到生机。他能将中国文化中人间的兴味，在不知不觉中，给挑拨开来，霍地亮出一片宁静祥和的天地。

作者介绍:

薛仁明，1968年出生于台湾茄苳，作者，讲者，行者。台大历史系、佛光大学艺术学研究所毕业，私淑胡兰成，师从林谷芳。现于台北书院开设长期课程，是台北书院最年轻的讲师。长期于台湾的《中国时报》《联合报》及大陆的《东方早报》《时代周报》等报刊登载文章，聚焦于两岸的中国文化发展以及个人的生命实感，被两岸媒体誉为“中国文化的体践者”。目前除写作之外，经常在两岸各地进行中国文化的相关讲座。著有《天地之始·胡兰成》《万象历然》《论语随喜》《教养，不惑》《孔子随喜》《人间随喜》等。

目录: 自序

卷一· 一个世界要开始了
先格物，再致知
金门的分量
祭天祀地：台湾民间的天地人
生气与不生气的人
读书罗汉
南京之淡定，昆曲之从容
沿途风景，一路歌声
戏曲的格局与气象
先听中国音乐，再做中国学问
溥心畲是“画家”吗？
一个世界要开始了
卷二· 这世界，原该天清地宁的才好
这真的是国学吗？
学问后头的人儿，在哪里？
如果你没读莫言
文化基因
白话“文”，文在哪里？
天地重开，又将何时？
以“书院”取代大学文科刍议
立命之学
读书，养人
轰然欲塌，岂只西方？
精英气质，平民本色
哲学大师的悲叹
卷三· 这个世界还有希望吗？
南怀瑾的学问与修行
一击必杀
吃老夫一棒
只管读经
你读不读鲁迅？
体露金风
头陀吴铁

别叫我曾总
食养山房的一轮明月
这世界还有希望吗？
罗汉杨键
逢佛杀佛
从川端康成谈胡兰成书法
胡兰成的道与艺
卷四·恋爱是诗情，婚姻是修行
恋爱是诗情，婚姻是修行
成“亲”
夫妻关系是修行的大功课
捐梅让石
八分之一，大于一
戏迷薛朴
池上·食养
小惩大戒
回身一望
教育是明白之人使人明白
· · · · · · ([收起](#))

[这世界，原该天清地宁 下载链接1](#)

标签

薛仁明

中国文化

随笔

台湾

文化

散文

天清地宁

台湾文化

评论

糟糕的狗屁文体。薛仁明是一边掐着兰花指一边写的吗？

个人觉得，卷四·恋爱是诗情，婚姻是修行，最有趣。其他有些政论性的文章，有失偏颇，似乎所有问题都可以通过学习礼乐解决。

当修身的书来读，让心灵变得更美更安稳，让自己更脚踏实地身体力行。
“两千多年前，有个北方汉子，名唤孔丘，面对礼崩乐坏，前头一片迷蒙，始终静定安然，清清爽朗。”

不太了解林谷芳先生，但薛的很多观点和胡兰成倒真是一脉相承。特别喜欢薛家三个小孩的教育方式。

最后讲爱情和婚姻一卷还稍微有点意思，薛仁明的书是越看越无味，翻来覆去都是这些东西。最近他出书真是太急了，其实应该停一停、放一放。

^ _ ^

作者小儿子生病时候听戏曲就会安静下来

没有胡兰成“平生知己乃在敌人与妇人”的格局与妖气，胡文体真是糟糕极了。

子曰诗云受之如饴，到底华夏儿女。听戏拜鬼敬谢不敏，终究五四中人。
——读薛公文戏作

碰巧读了几篇，文笔不说，主要是内容充满一股陈腐味道，果然这种书我是读不了，读了不但没有什么心情宁静，反而生出更多愤怒来

系统的读过作者的著作之后会讶异于其贫乏的言辞及驳杂的谬误。但终归还是值得读一读，毕竟瑕不掩瑜

值得一读，不过有些篇章稍显枯燥。

字里行间，有一种宁静致远的风光，甚好。小感：<http://book.douban.com/review/7466040/>

先感后知，与人与物无隔，独特的“格物”理解。看重祭祀对于个人性情培养的意义。对于礼乐，尤其音乐的理解，还无法评价，但是作者对于道艺的理解确深契传统。尤为强调，传统学问是为己之学，着眼于个人的体践，舍此皆空言戏论。这是对我启发最大的一点。以及婚姻中的修行。

开智养正，但略嫌陈腐

文笔很有古意的韵味和美感，汉语原本该这样啊。也很喜欢作者说的生命气象和格局，这确实与钱无关。但还不够认同关于祭祀是让生命安稳的途径。

这世界 本该天清地明

让我想如何看待自己的生命。

直让人叫好，叫爽的文字。原来文字可以这样，原来这才是文字。增加了我对儒释道的理解。亦增加了我对人的理解。谢谢作者。

天清，地宁

[这世界，原该天清地宁 下载链接1](#)

书评

相比较作者的《天地之始——胡兰成》，这本书的内容要散漫一些，都是一些生活中的随笔。

说来话长，书是去年四月份就买了，却一直到今天，因为得到参加薛先生讲座的机会，才在路上匆忙预习了一遍。幸好只是一本漫谈类随笔集，挺好理解。在车上读完，正好与作者素面相见。对， ...

薛仁明。之前各种机缘巧合，因为某书友的推荐读了他的《孔子随喜》，读后深觉唇齿留香，又推荐给另一个好朋友读。这样一来一回，居然无意中撮合了一对璧人。听说俩人最近已经领证了。这真算“孔子随喜，喜从天降”。
言归正传，与这本《这世界，原该天清地宁》的邂逅是在一个...

这书的博雅清正我就不多说了，作者娓娓道来，从闲话家常到国学话题信手拈来，言浅意深，以多篇散文的方式，阐述了中华传统文化、风物人情对现代社会的教化之效与复兴古道的必要。体裁虽散，篇章与主旨紧密。本书有三点在我看来略嫌不足：

1、作者对于现代教育，尤其是大学教育...

清宁自在心间 文/王传言

【《这世界，原该天清地宁》，薛仁明著，九州出版社，2014.4】

有人问纯空法师：“为何出家？”纯空云：“我要回家。”

这是你能见到的最为独特，也最为有玄机和禅意的自序了吧！是的，“回家”，这应该就是找寻心灵归宿的终点所在。然而，“家...

[这世界，本该天清地宁 下载链接1](#)