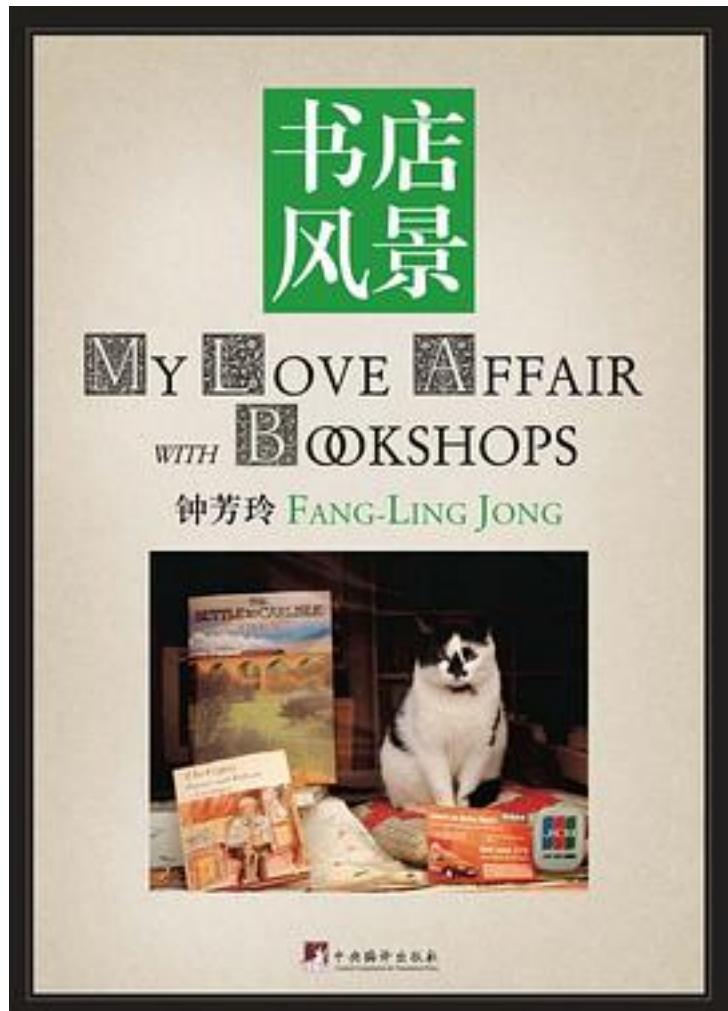


书店风景 (平装本)



[书店风景 \(平装本\) 下载链接1](#)

著者:钟芳玲

出版者:中央编译出版社

出版时间:2014-4-23

装帧:平装

isbn:9787511720436

“世上处处皆有好风景，

然而最最吸引人的，

还是书店风景。”

二十多年间，本书作者游走于东西方书业，走访上千家书店，撰写这部引领潮流的《书店风景》。几经修订，本书早已成为爱书人、藏书家、出版者、书店迷们心目中名副其实的圣经。

如同作者一样，每个人心中都存有一幅幅难忘的书店风景。时光飞逝，书店或许消失，风景因而改变，但岁月不会忘记留下痕迹。就让《书店风景》陪着喜爱书（店）的你我，编织属于自己的记忆。

《书店风景》2014年平装本不仅注记了个别书店的最新景况，也提出整体书店业的发展趋势，此外并添加感性序言与长篇后记、改写图说、更新因特网讯息等；书中全新的古典装饰木刻花边，出自文艺复兴时代法国名家久弗瓦·托利（Geoffroy Tory）设计之时令祈祷书。《书店风景》、《书天堂》、《书店传奇》最新平装版本，由作者创意统筹版型编排，以纯质纸全彩色印刷，继续谱写出恢宏嘹亮的“书话三部曲”（A Bookwoman's Trilogy），在在展现书之所在，不仅是一道风景、是一座天堂乐园，也可以成为一则传奇。

作为钟芳玲的成名作，本书介绍了众多西方知名地标性书店、主题书店、古旧书店，是第一本近距离描绘西方书店的中文专书，引发华文世界书店书写的风潮。此平装版设计精美，编排独特，作者借此向自己所钟爱的阅读志趣、古董书收藏的爱好致敬，也希冀广大读者能从中感受到纸质书所独有的魅力。

钟芳玲“书话三部曲”包括《书店风景》、《书天堂》（增订版）、《书店传奇》，在内容上相辅相成、设计风格上同中有异，全面展现女书人钟芳玲读书、编书、买书、卖书、藏书、玩书与写书的完整心路历程。铜版纸全彩印刷，值得广大读者和藏书者收藏。

作者介绍：

钟芳玲，一个以读书、编书、买书、卖书、藏书、玩书与写书为工作和志趣的女书人。虽然在台湾大学和美国纽约州立大学水牛城分校念了近十年的哲学，却在写博士论文期间，发现自己喜爱古登堡更甚于亚里士多德，自此弃哲学而投入与书相关的行业。

曾任出版社总编辑、出版顾问、书店创意总监、香港国际古书展公关顾问等职，目前专事写作并任书业顾问，长期于台湾与大陆的报刊撰写与书相关的专栏。现旅居美国旧金山，喜欢游走世界逛书店、看书展、参观图书馆，与东西方书人聊书、品书；居家时，则漫游于书本与网络世界，通过电子邮箱（bookworm@ms9.hinet.net）和其他书虫互通声息、交流见闻。著有“书话三部曲”：《书店风景》是第一本近距离描绘西方书店的中文专书，引发华文世界书店书写的风潮，数度修订再版；《书天堂》多角度叙述与书相关的话题，亦广受书迷好评，屡次获奖；《书店传奇》则采集了非凡与平凡书店间的传奇故事，展现不同的人生况味、趣味与品味。

目录: Acknowledgements

2014简体字增订版序

2007增订版序

2002增订版序

1997初版序

导读

【Landmark 地标书店】

- 第一章 河左岸的传奇 巴黎 “莎士比亚书店”
- 第二章 从前卫到怀旧 旧金山 “城市之光书店”
- 第三章 智者在此垂钓 纽约 “高谈书集”
- 第四章 书籍丛林 纽约 “史传德书店”
- 第五章 古城的新地标 费城 “博得书店”

【Speciality 主题书店】

- 第六章 厨房？原来是书房！ 法兰克福 “玛哈斯饮食书店”
- 第七章 厨师、老饕和她的书店 伦敦 “厨师书屋”
- 第八章 市场中卖食谱 费城 “烹饪书摊”
- 第九章 犬类大集合 纽约 “爱狗人书店”
- 第十章 人助不如自助 费城 “如何做书店”
- 第十一章 世界地理教室 “蓝德麦克纳利书店”
- 第十二章 智力大对决 玄秘小说店在美国
- 第十三章 四海之内皆姊妹 女性书店在美国
- 第十四章 理想与使命的聚合点 伦敦 “银月女性书店”
- 第十五章 女性书店的圣经 女性主义书店报导
- 第十六章 无歧视年代来临 同性恋书店在美国
- 第十七章 另一种开放空间 同性恋、书店、图书馆
- 第十八章 愿世界充满和平 洛杉矶 “菩提树书屋”
- 第十九章 赌城中的长青树 拉斯维加斯 “赌徒书店”

【Rare & Used 古旧书店】

- 第二十章 不容书史尽成灰 新堡 “橡树丘书屋”
- 第二十一章 庭院飘书香 费城 “城市书店”
- 第二十二章 黑森林的人文风景 弗莱堡 “威慈斯坦书店”
- 第二十三章 野地里卖中古书 西彻斯特 “鲍德温书仓”
- 第二十四章 英伦岛二手书王国 伦敦 “史库博书店”
- 第二十五章 以书立国 威尔士 “黑-昂-歪书镇”
- 第二十六章 所罗门王的藏宝地 洛杉矶 “遗产书店”

【附录】

- 美国超级书店的兴起
 - 美国独立书店的奋战
 - 西雅图书店之旅
 - 因特网与购书
 - 后记
- · · · · (收起)

[书店风景 \(平装本\)](#) [下载链接1](#)

标签

书店

钟芳玲

关于书的书

旅游

台湾

随笔

阅读

工具书

评论

俺不过是把书摊平看了一会儿。。。书脊就脱胶了。。。

事实上，这已经是第9版了，从1997年到2014年，历经17年的修订，书店风景大变样，书的内容与形式也有了不一样的面貌

修订本，居然新加了那么多再访文字，赞一个。

这一本就是各种书店之集大成

忽略掉开了两次胶并在亚马逊换了一次外，书还是不错的，尽管难得有机会去看看那些书店，神游一次也好。

没想到这个才是第一本，我反而是最后一本读的。喜欢看书，喜欢书店，但是可能现在网络上买书太方便，而且价格也便宜，所以已经很久没去逛书店了。特色小书店太少了，有机会想去几个有名的书店看看……

很想看到一本描写国内独立书店的书。

逼格太高，不适合我这种人

在豆瓣书店匆匆翻过一遍 很希望把这本大书细细读一读

2016.10.24-2016.10.28，纸质书。每次修订都有内容的增加，在书中看得到时间推移书店的消亡。作者是名副其实的爱书之人，文中的每一个字都是诚恳、伤感的。

在未来的旅行中，书店大概会成为我打开一座城市的方式：）

经典书店一家家消失，连锁书店一家家开启，不管走到哪个年代，定不固执又古怪的书店人，比如未来的我。

books for books。非常好的三部曲，以后有机会来一场book tour也是极有趣的呀~

爱书人圣经

又一次读罢，有了不一样的感想，不变的是对书的热爱。

内容非常充实的书，一再的补充各家书店的近况，满满当当都是作者十多年的心血。比国内的系列书要深入很多，国内部分是因为时间的积累，采访的深度还不够的缘故吗？不过看了后记才发现这位确实是中文世界里书店方面书籍的开山鼻祖。想开书店才去找来看的，看完更加纠结，那么多经典的店都倒下了，挺伤感的…

排版装帧都很赏心悦目。很适合做枕边书。

20150507-0513以逛书店为业多么令人羡慕。如今，实体书店式微，一家家书店相继关门，唉。但我还是梦想有一天能开一间书店【中大图书馆】

labor of love

[书店风景（平装本）](#) [下载链接1](#)

书评

单向街书店的沙龙最近很吸引我，无论是前段时间的刘香成以及上周末的钟芳玲，都是很吸引我的人物。只是可惜，相对于刘香成在单向街万达广场店的地理位置，钟芳玲的沙龙在单向街圆明园店，对于我可就远多了。

周六，等我气喘吁吁地从石景山辗转乘快赶到圆明园东门时...

11月20日，下午去了首都图书馆，去听钟芳玲小姐的讲座。

钟芳玲，一位台湾的女子。在纽约读书的时候，迷上了书店，于是她在毕业后抛弃了所学的哲学专业，去寻找各地的书店风景，并写了以书店为内容的《书店风景》。所以，内地的几个书店老板，说她是为书走天涯，她也欣然接受...

爱看书的人，十之八九爱逛书店。

现在的我，虽然几乎都在网上买书。但在路上看见书店，还是有进去兜一圈的习惯。并非一定是进去买书，更多的只是随意看看。看见成堆成排的书，已是满心欢喜，再从一排排书架上，看一本本印有不同名字的书脊，取出或厚或薄的书本，翻...

钟芳玲/2009.10

为了体贴更多的读者，在出版易于保存、收藏的《书店风景》2008简体精装本一周年

之际，中央编译出版社推出了价格较低、重量较轻的平装本，希望让本书更普及，也达到广为宣扬书店风景之美的目的。

这一年，非常庆幸的，《书店风景》中的书店风景大致依旧，读...

这是很早就出的一本书了，遗憾的是我没有。

还记得初次与她邂逅在三联书店，2000年左右的光景，还很不能适应一本书居然近40块钱。虽然喜欢的很，但也清楚她的价格，完全超出了我的底线，于是，只能捧着她，站在那儿，翻了又翻，不舍的离开。后来，也没怎么惦记，就轻轻的抛在...

这是一本精美的书。我指的是包装。内衬全是铜版纸，170页，24开本，价格自然不便宜，38元。

这是一个书痴对书店的感受。她每一次旅行，原本都是为了去看风景，结果都泡在当地的书店了。书店就成了她的风景。

钟芳玲是一个台湾人，念了十年的哲学，写博士论文的时候，才发现爱...

刘易斯在他的《书店的灯光》里说，书经久耐看，可以用而无损，书不需要燃料、食物或者服务；它既不会自己弄脏也不会弄出动静。书可以反复读，然后传给朋友，或再卖掉，书不易碎，不怕冻，沾满沙子也照样能读。。。的确，有人写书，有人出书，有人买书，有人卖书，有人藏书，有...

与《书店风景》邂逅于若干年前的大学图书馆。

彼时我还是一个浑浑噩噩的刚上大学没多久的姑娘，刚刚从高中压抑枯燥的生活中解脱出来，对读书这件事有着深深的疲倦感。被数理化折磨了三年的玻璃心，在高考估分之后只有一个想法：我再也不要学数理化了！于是，地域、学校，都再...

作者钟芳玲的微博：<http://weibo.com/bookwoman>

继2008年出版《书店风景》增订版精装本后，中央编译出版社不仅在2009年发行了平装本，更于2012年精心出版我的另外两本著作——《书店传奇》与《书天堂》增订版，让这三本姊妹书谱成一套“书话三部曲”；为了让此系列作品有一个...

和朋友逛书市，想不到世风俱下，偌大的书市竟是盗版书和教辅书的天堂。意外发现一家小店，很简陋的布置，杂乱地堆满了书籍，细翻一下，店主颇有见地：艺术、电影、文学等书籍不乏上乘之作，顿时有踏破铁鞋无觅处之感。在密密层层的书堆里翻到这本《书店风景》。如获至宝，只...

自从出版《书店风景》以后，“钟芳玲”这个名字就成了“书店”的代名词，很多人不知道她是哲学老师，但只要提起英美地区的书店报导和书店研究，“钟芳玲”只此一家，别无分号。书店激发了钟芳玲的热情。

如果没有热情，人生就像一锅毫无滋味的冷汤，哲学曾经激发过钟芳玲的热...

和99年的那一版差别真的很大。。。差的不是内容，是装帧。

页数翻倍了，图片精美了，内容却看不出有任何的改变。

从38元到128元，好歹给点理由让人相信这个版本值这么多钱吧。。。

卖的是书？是图片？还是顶级的铜版纸？重的可以砸死人。有必要？

难道是专为藏书爱好者...

一直以来，独立书店以其温馨的氛围，个性的书店老板，差异化的书籍与标准化大型标准化书店并立于世。作者走访欧美，记录当时著名的独立书店及其经营历程。相比大型标准化书店，国外独立书店的个性与差异更易融合进当地社区，为当地住户提供温馨的购书读书的环境；或其拥有丰富...

记得在以前写过的一篇文章里，曾经借用过这样一句话：“走过上千家书店，每一家书店都像一幅幅的风景画”原本就出自钟芳玲的《书店风景》。

对于很多喜欢藏书的书虫们来说，“钟芳玲”这个名字是绝不会陌生的，因为她写的两本书都是书虫人手一册的必藏品。一本关于书店的...

看过豆瓣上一豆友的相册，大抵是说对中国免签证的国家非常有限。而这些对中国免签的国家，对世界上几乎所有国家都是免签的。而再看看中国香港跟台湾，就会发现真是同种不同命。而且更让人郁闷的是，那些对中国免签的国家中，很多都没有直达的班机……所以说，对很多大陆的爱...

在钟芳玲眼里，每家书店都是一幅风景，有的婉约秀丽，有的气势磅礴，有的细致精巧，有的古意盎然.....

爱书人与读书人分属两种互为关联却不尽相同的类别，爱书人喜欢与书相关的事物，从书的内容、作者个人情趣、写作经历、装帧状态以及版本等等皆入关怀，是对书的感受，化入物...

人生如逆旅，我亦是行人，宋代大文豪苏东坡如是说。在这场旅行中，有人在痛苦中浮沉，有人在欢愉中漫舞。晋人张季鹰思莼鲈之美而放归，其意在适宜。所谓适宜，说白

了就是不困于藩篱，时时欢喜罢了。钟芳玲女士自命为“女书人”，而非女作家，其要旨就在于书所带来的欢喜，...

新版的好处：加了02年了07年的后续，整体感觉不一样了，毕竟那么多小店没有了
新版的不如人意：价格——贵 精装——我本人讨厌精装，而且纸太反光
重量——太沉，不能在路上看，甚至只能端坐着看 我觉得出版的受众没找对，两边不靠
毕竟真正喜欢书的人，不会在意是否精装 ...

你有没有过那种特别美好的感觉？太妃臻果拿铁的第一口，小胖孩没心没肺的傻笑，白菜价买到了心爱物.....

你有没有一家特别喜欢的书店？南京先锋书店的书签很实用本子很好看，好书和沙发都
很多还有免费开水喝，一坐一天也没人管；广州路上的品雨斋有许多折扣极好的美丽童

...

《书店风景》是台湾女书人钟芳玲女士所编写的一本有关近距离描绘西方书店的书。二
十年来，本书作者游走于东西方书业，走访上千家书店，撰写这部引领潮流的《书店风
景》，使它成为爱书人、藏书家、出版者、书店迷们心目中名副其实的圣经。历经199
7年、1999年、2002年、2007年和2...

[书店风景（平装本）](#) [下载链接1](#)