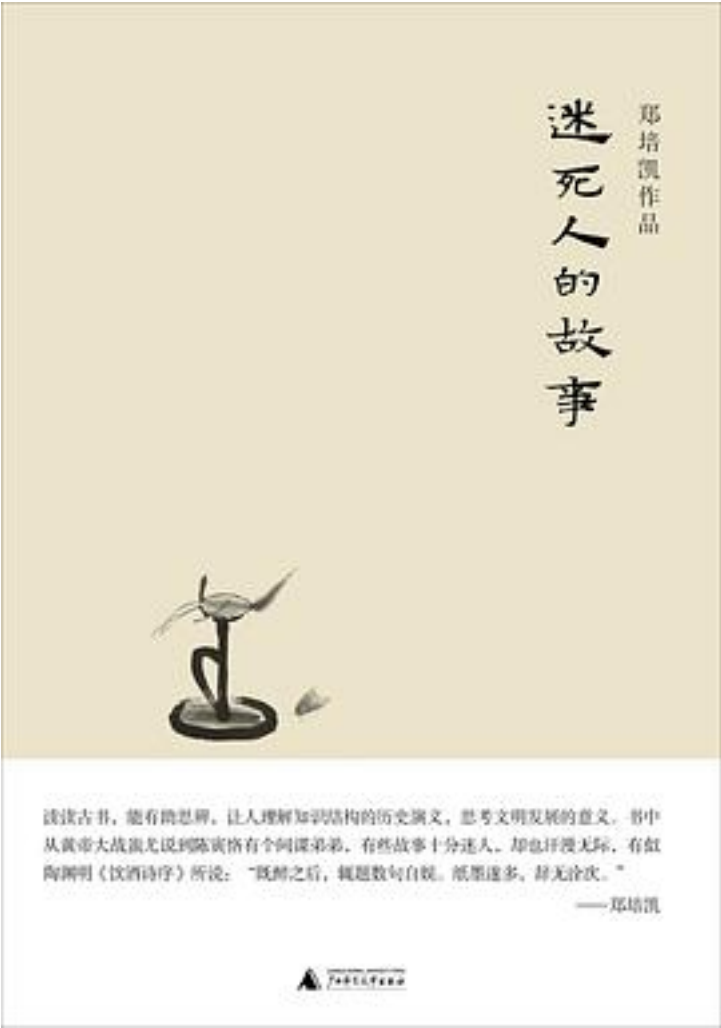


# 迷死人的故事



[迷死人的故事\\_下载链接1](#)

著者:郑培凯

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2014-3

装帧:精装

isbn:9787549550418

读古书，有助于思辨，让人理解知识结构的历史演化，思考文明发展的意义。作者阅读

古书，除了体味历史的孤寂，也经常能得到有用的知识。读书而有感想，就在书上写批语，感想太多或有所辩驳，就需要写札记，由此而衍发成文章。

作者写读书札记，可谓“上穷碧落下黄泉，动手动脚找东西”。因不想只做一个书房里的读书人，不怎么信任士大夫阶级的学术霸权观点，书里的文章，具有强烈的平民意识，哪怕是研究一个小问题，作者还是结合了自己的经历，以狮子搏兔的精神，全力以赴，从黄帝大战蚩尤说到陈寅恪有个间谍弟弟，话题汗漫无际，故事都十分迷人，在这些历史的侧面，也能稍稍窥出古今人物的真性情。

作者介绍:

郑培凯，山东人，1949年随父母赴台。台湾大学外文系毕业，于1970年负笈美国，获耶鲁大学历史学博士。曾任教于纽约州立大学、耶鲁大学、佩斯大学、台湾大学、新竹清华大学，现为香港城市大学中国文化中心教授兼主任。著作甚多，所涉学术范围甚广，以明清文化史、艺术思维及文化美学为主。著有《汤显祖与晚明文化》、《中国历代茶书汇编（校注本）》（合编）、《茶饮天地宽：茶文化与茶具的审美境界》、《口传心授与文化遗产——非物质文化遗产：文献，现状与讨论》、《陶瓷下西洋研究索引：十二至十五世纪中国陶瓷与中外贸易》及《陶瓷下西洋：十二至十五世纪中国外销瓷》、《在纽约看电影：电影与中国文化变迁》、《高尚的快乐》、《真理愈辩愈昏》、《树倒猢猻散之后》、《游于艺：跨文化美食》、《吹笛到天明》、《流觞曲水的感怀》、《茶香与美味的记忆》等三十余种。

目录: 自序：今朝有酒且神游

【迷死人的故事】

黄帝战蚩尤

蚩尤血与蚩尤戏

蚩尤是战神

晋灵公不君

楚王好细腰

子游的地位

闵子骞

汉宣帝刘询

郑玄悬案

迷死人的故事

陶渊明乞食

陶渊明的生死观

陶渊明的饮酒诗

形天无千岁

弱女喻薄酒

今朝有酒

种地与写诗

苏小小墓

李白之死

盛世风流曲江池

唐诗中的屯门

乌衣巷

白居易的青梅竹马

白堤不是白公堤

天宝万人冢

【欲读已茫然】

欧阳修的春秋笔法

不合情理的仁慈

刘知远  
刘知远《白兔记》  
此西湖非彼西湖  
谁的西湖好  
欧阳修的西湖  
想当然耳  
玩世嫉俗  
李清照跋  
伊本·白图泰  
朱元璋作对联  
阳明讲学处  
文徵明与城市山林  
文徵明的祖父  
文徵明祖先是赘婿  
文洪的诗  
《归得园二十八咏》  
文徵明的父亲  
文林的宦途  
文徵明九次落第  
离群的孤雁  
欲读已茫然  
《桃源问津图》  
停云馆  
文震亨的《长物志》  
汤显祖打虎  
徐霞客登山涉险  
娘娘叫狗山  
利玛窦在北京  
陈老莲盯梢  
甲行日注  
没有石公的石公山  
七套《四库全书》  
马神父骂佛教  
陈端生故居  
【特殊人才】  
魏源咏扬州  
理雅各牧师  
理雅各与王韬  
跳单神  
牛津讲学  
丑人多作怪  
书呆子当官  
慈禧太后吃鸡蛋  
康圣人从一而终  
康有为谈古迹保护  
学问与做事  
奇女子秋瑾  
中国早期国歌  
梁启超演讲  
神经病  
情书与公函  
蔡元培整顿北大  
钱穆反对罢课  
赖际熙太史

金文泰上任的手腕  
太虚答问  
虔诚的宋美龄  
老舍在昆明  
民家话  
陈寅恪的间谍弟弟  
马一浮论六艺  
当代儒宗骂孔丘  
吴宓画像  
周有光返老还童  
侠骨文心梁羽生  
把手剁掉  
奚淞的法门  
三峡好人  
唱戏的厨子  
妙笔生花史景迁  
· · · · · (收起)

[迷死人的故事\\_下载链接1](#)

标签

随笔

历史

郑培凯

文化

中国

散文

依枕闲读

杂集类

## 评论

是人，不是故事，让人那样着迷。印象深刻的就是文徵明的家族史，以及四库全书的七个下场。先生博学，每个故事都旁征博引，有理有据，只是文言文小白对于很多典故都不甚了解，而且好多故事刚开始讲，就结束了，竟觉得没多少迷人了。

应该叫做” 迷死人的故事——都是假的的”

有意思。买了郑培凯好几本，这是第一本读的。也许是因为在苏州的原因，有关文徵明的故事读来特别好玩。

泛谈《山海经》、《资治通鉴》、《左传》、《史记》、《论语》……提及汤显祖、欧阳修、苏东坡、陶渊明到康有为、梁启超、秋瑾、章太炎、蔡元培、老舍……郑培凯的一半书评一半随笔，适合睡前读一读，蛮有意思的。

还蛮有趣。被用作书名的这个篇名有歧义，迷死人的原来不是故事，是人。

一般般，史景迁的学生，水平不应该只是这样。

就当消遣来读吧

略水 很多故事并不深入 讲了开头 没了结尾 像是作者自顾自的碎碎念 也不觉得引人入胜 遑论 “迷死人”

姑妄读之，大概都是段子集吧，连写的人都不认真

-----  
多是炒冷饭，一件事翻来覆去不知被多少人说过了

-----  
酸腐儒骗稿费…

-----  
粗粗翻完，争取以后多读书中提到的经典

-----  
此书结缘于厦门“赵小姐的英式红茶书馆”，看到书名就注定要带你回家。思辨历史，浅谈政治，品味古文，涉及民间戏剧等诸多领域小故事而不乏趣味，“才，学，识”兼备可谓“辞章存于才”值得多读几遍反复回味

-----  
有意思

-----  
2014172～略有点水啊～

-----  
既无李敖的见识，也无柏杨的文笔，谈什么历史掌故啊，水，真他妈的水！

-----  
随便翻一翻就读完了

-----  
了解一些历史掌故又何不好？为何有人说看不下去？我看是“作”的。

-----  
调味剂。

-----  
可惜太短促

-----  
[迷死人的故事\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[迷死人的故事\\_下载链接1](#)