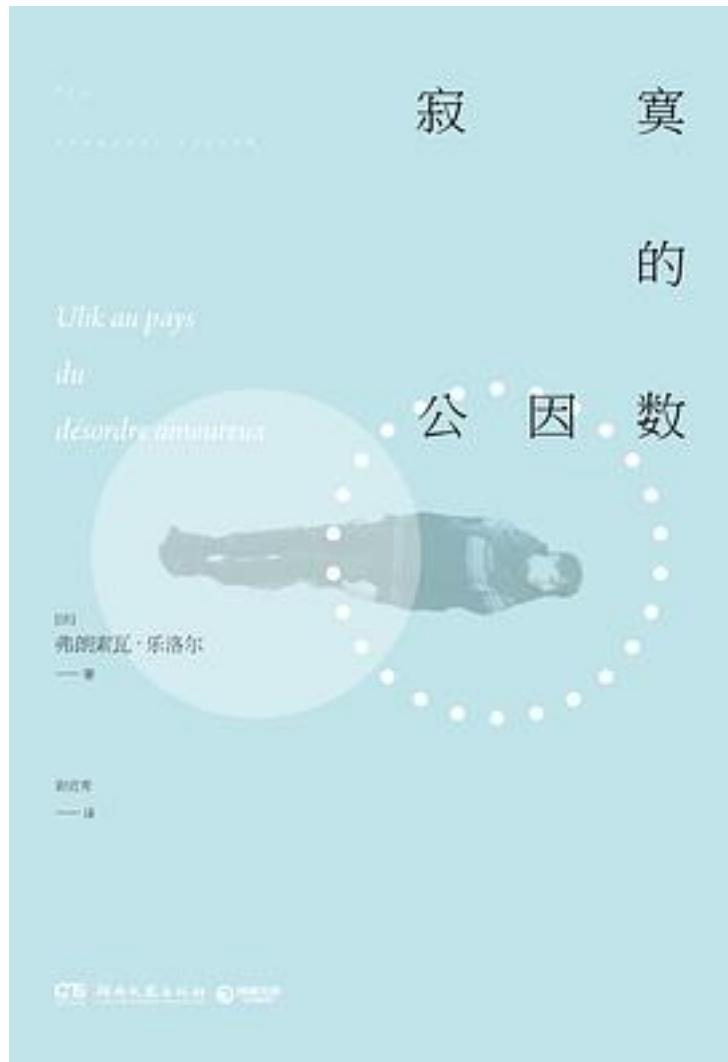


# 寂寞的公因数



[寂寞的公因数 下载链接1](#)

著者:[法] 弗朗索瓦·乐洛尔 (François Lelord)

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2014-3

装帧:平装

isbn:9787540466060

# 一本关于爱情与孤独的寓言式小说

年轻的因纽特人尤利克离开了终年白雪的部落和他心爱的呐娃拉呐娃，前往陌生的大都市。他在那里三天遇见的人，比在家乡一辈子认识的人还要多，但，却是第一次，他感到前所未有的孤独。他遇到了很多很好的人，这些人不管有没有爱人，都时时刻刻流露出孤独的悲伤。这到底是怎样一个疯人世界，让这么多的人被遗弃在孤独里？

## 作者介绍：

弗朗索瓦·乐洛尔 (Francois Lelord)

，法国精神科医师兼作家，作品长踞各国畅销书榜，以浅显易懂的文字风格，寓言式的写作手法而广受读者喜爱。《寂寞的公因数》以《小王子》式的语言，通过因纽特人尤利克的视角，去审视都市人的情感和两性关系，语言优美，直达内心。

译者：尉迟秀，1968年生于台北。曾任报社文化版记者、出版社文学线主编、台湾辅仁大学翻译学研究所讲师，现专事翻译。译有《生命中不能承受之轻》《笑忘书》《雅克和他的主人》《小说的艺术》《无知》《不朽》《缓慢》《生活在别处》《相遇》《恋酒事典》《渴望之书》（合译）等书。

## 目录: 楔子

Chapter 1 陌生的世界

她慢慢靠近，像一头好奇的小狐狸挺着漂亮的鼻子。这一刻，他看见一个小姑娘的灵，还活在她的身上。

Chapter 2 孤独的小孩

这是生命的气息，完全不同于孤寂——被孤寂包围，就像死人在坟墓里，只听得见自己的骨头在咔咔作响。

Chapter 3 从你的世界抽离

这到底是个什么样的疯人世界，这样的女人怎么会被遗弃在孤独里？

Chapter 4 面对孤独的勇气

不论是不是自己选择的，面对孤独都需要很多勇气。

Chapter 5 因纽特人的交换系统

在这里，在城市里，大家都很忙，所以您不可能一天到晚缠着朋友，把痛苦的事情说给他们听。您会担心失去他们。

Chapter 6 爱情的考验

他开始明白这里的男人经历的是什么了：面对这些拥有自由之身的女人，如何能在唯一的女人身上停下来？他们哪有办法对属于自己的那个女人保持忠诚？

Chapter 7 离别的悲伤

害怕开始从他的心底升起。如果他在这里再多待一会儿，他会迷失，回不去因纽特人的国度了。可是，另一方面，他在这里从来不曾觉得完全自在，更何况呐娃拉呐娃的灵永远进入了他的骨髓里，这是他一直都知道的。

Chapter 8 秘密的温柔

“容我冒昧说上一句，

我在此处感受到远离尘嚣的爱：

它让它的爱人舒服自在、毫不尴尬，

这是纯粹的上天馈赠，来自脚步之下。

孤独，我在其中找到一种秘密的温柔。”

Chapter 9 再见，北方来的小礼物

“我想我的身体知道你快要离开了，”她终于说了，“所以，它开始准备了。”

Chapter 10 呐娃拉呐娃

心碎和欢乐同时出现。呐娃拉呐娃。

呐娃拉呐娃。

他就要再见到她了。

## Chapter 11 陌生的国度

此时此刻的她，看上去就好像一尊雕像，这大概应当是一个雕刻家最欣赏、最想抓住的场景了。

尾声

• • • • • (收起)

[寂寞的公因数](#) [下载链接1](#)

## 标签

寂寞的公因数

外国文学

爱情与孤独

法国

小说

因纽特

孤独

文艺小清新

## 评论

一本书和另一些书比较的时候，它已经落了下风

---

欲望是所有世俗世界的公因数

“他们似乎已经驯服了孤独。”现代西方社会习以为常的逻辑在因纽特人朴素的价值观的审视下扭曲出一些奇妙的光彩。女性独立、心理问题以及婚姻与相处，而主角加了光环事事顺利，只能靠读者来信来补齐这世界的不同维度。我亦不认为质朴的就是好的，有可能只是因为资源不足。最后他果然回不去了故乡，也因为牵绊不能留在此处。

忍不住要给它五星，有人觉得本书的主旨是父权价值的重申，总觉得有些政治不正确的意思。可是我觉得，无论你是不是女权主义者，看看你的对手是怎么想的是一件很有趣的事情，知己知彼，才能避免偏见和狭隘。何况乐洛尔也道出了一部分当今社会的实质，文笔又那么美。

题材原本很吸引人，但浅薄，缺少深刻的部分。

寂寞的男人来到一个新世界，打开一扇大门后肆无忌惮与各种女人交际。最终回归到自己的安慰女人场所中，善于赚钱，对于男女观念有着自己的见解。

据说跟《当我们谈论爱情时》一样，逼格特别高= =

没甚新意的故事

#2014065

#尝试从石器时代观望现代文明

翻译的好。文本简单却流畅生动。

没办法产生对尤利克的好感。

-----  
应该推荐给展博

-----  
太深的孤独……

情爱是吸引眼球、调动感官的喙头，孤独得不到理所应当的阐释。生态与环境成了浮光掠影的一笔，还有呢，哦，呐娃拉呐娃，你就像是突然坠落的天使来的太突然，没有一点渲染，感染力不够。给我一点呐喀里可的空间，让乌拉从背后把尤利克吞下去吧。真不如质数的孤独，虽然刚出场就带来屎啊尿啊措手不及的惊喜。

-----  
需要吗？（每个人都这样独立，男人和女人，这样他们还彼此需要吗？）

-----  
故事很奇怪，但其中的讨论还是很有道理的。

-----  
小说提供了一个有点特别的外部视角，我们在习惯中的各种挣扎其实在不知道这种社会规则的人眼里并不复杂。

-----  
有点小王子寓言似的写法，剖析了现在的社会男女关系的发展和变化。。说的又何尝不对呢。

-----  
文笔经过翻译后还是很美，摘抄了不少金句。立意很高，探讨孤独与两性关系的历史和现状。但是才华驾驭不了野心，总是感觉意犹未尽

-----  
[寂寞的公因数](#) [下载链接1](#)

## 书评

通读全书前，阅读了书评和推荐之后，先入为主的故事和主题是：一个来自北方因纽特部落的憨厚小伙，为了心爱的姑娘，突入现代化的法国，遭受了巨大文化、科技差异的冲击和百般折磨之后，终于回到自己的部落，抱得了心爱的姑娘。无非是一个褒贬现代文明压榨人类精神生活，主张回...

---

《寂寞的公因數》描述一名因紐特人（舊稱愛斯基摩人）到喀卜隆吶克人（因紐特語裡的「白人」或「非因紐特人」）的國度進行交流的故事。幼時曾與喀卜隆納克人接觸過的尤利克，出於私心，自請代表部落出任大使。對於從小生長於傳統部落中，習慣於大自然的尤利克而言，喀卜隆吶克...

---

在决定看这本书之前，我有一点小担心。之前接触过的法国作品，像《追忆逝水年华》这种，我根本读不下去。很多法国电影也看得我想撞墙，那种拖沓的节奏和无法理解的文化背景，让我很难产生兴趣。

“《寂寞的公因数》以《小王子》式的语言，通过因纽特人尤利克的视角，去审视都...

---

现代社会，充斥着铺天盖地的孤独与欲望，自然也就有形形色色讲述孤独与欲望的故事。《寂寞的公因数》就是其中一个故事。但作者讲得精巧。主人公尤利克来自于原始部落的因纽克。为了夺回心爱的姑娘，来到现代大都市巴黎。在巴黎，他邂逅了形形色色的女性，同时也遭遇着难以抑制...

---

曾经读过《质数的孤独》，很是喜欢，于是毫不犹豫地读了这本《寂寞的公因数》。看来不论是质数还是公因数，都是孤独的。真是可惜，大概孤独的确就是人类的宿命。质数，除了1和它自身，不能被其他自然数整除，象征着这个社会中守着自己的一块小天地，而无法为他...

---

前言：15年在当当网买书的时候，仿佛是跟着蔡康永的两本说话之道捆绑赠送的。看书名还以为会是无病呻吟的寂寞心事，没想到书的内容讲的还是不太一样的，看来书名取得过于抽象了。

以寓言的手法讲述，人物众多却各有特色，如何找到男女关系的平衡点，一段关系中的忍让与...

为什么叫公因数？从开始看书时就思考，终于在结束的时候有了眉目。寂寞，原来是我们这个社会成员的通病；公因数是指尤利克，或者说他是一个代表，保存着人类最原始的状态，不管是思想还是本能，他善良、聪明，又有着孩童的天真。这也能说明为何最终结果是他和呐娃拉呐娃在...

孤独不是在山上而是在街上，不在一个人里面而在许多人中间。在《寂寞的公因数》中，因纽特人尤利克的短暂经历注解了这句话。从冰天雪地人迹罕至到喧嚣鼎沸的不夜城，尤利克跌落在传统与现代的鸿沟中，在身不由己中反思存在的意义。法国作家弗朗索瓦·乐洛尔将自身对个人生存的...

用直观来看待我们这个已经融化了的社会，无论文化背景是怎么样的，一些问题始终是我们这个时代的话题中心，而每个人的答案是要我们真切感受社会后才会浮出水面。学会与孤独独处是人生最大的一门学问。我们所处的这个社会越来越复杂，文化也时刻接受者冲击和更迭...

作家与社会学家的区别在于，前者看待问题，会通过讲故事的方式，东拉西扯，最后可能借助别人嘴巴说出自己的想法。社会学家更加简单直白，会直接告诉读者，因为生产力的发展，所以两性在社会的分工有所不同，而且家庭的组织形式也有所不同。但这样干巴巴解答了无生趣不说，而...

想起之前曾看到过一个把寂寞提公因式的公式,两个寂寞的人=一个寂寞的人+一个寂寞的人=寂寞(一个人+一个人)=寂寞(两个人)。而按照数学定律解释的公因数大意为,给定两个或两个以上的整数,如果有一个整数是它们共同的因数,那么这个数就叫它们的公因数,亦称“公约数”。最开始看到...

在我心里,一直有这样一个场景。

大学时期的一个下午,我回到家里,看见爸爸妈妈在厨房里做饭,他们说说笑笑,和谐异常,亲切的告诉我晚饭得推迟一会儿。我放下书包,来到了离家不远的长石凳边,我坐在那里,面前是一大片的绿地,早春的微风扑面,夕阳挂在遥远的...

看這樣的小說時間是會過得很快的。尤其是翻譯的語言通俗易懂又到位。捨弃了華麗的辭藻用最貼近漢語的說話方式,讀來的親切感不言而喻。而主人公是來自冰天雪地的因紐特人,本來就是一個思想單純,對現代社會沒有多少認識,或者說現代社會的發展並不能在他的部落起到很明顯的改...

生活在北极的因纽特人尤利克,为了心爱的姑娘,自愿充当部落的代言人,来到遥远的大都市。他被都市里完全迥异的生活方式所冲击,一边不断回想遥远的家乡和心爱的姑娘,一边忧心忡忡,如果迷失在这里,他就再也回不去因纽特人的国度了。

这是一本构思和叙事都很新颖的小...

[寂寞的公因数](#) [下载链接1](#)