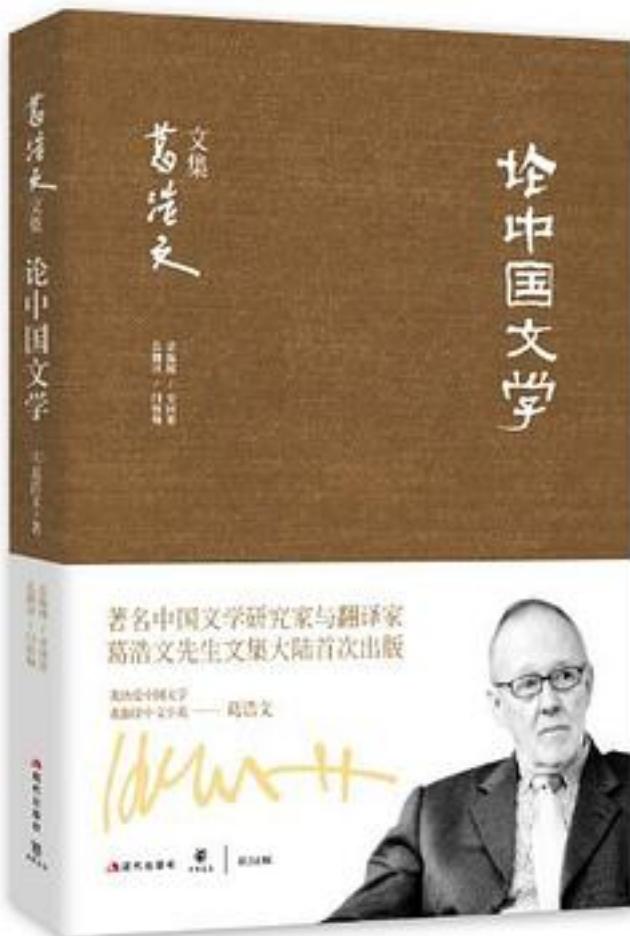


# 论中国文学



[论中国文学 下载链接1](#)

著者:(美) 葛浩文

出版者:现代出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787514312096

本书是一本文论集。本文集主要包括20篇文字，关于萧红、萧军、鲁迅、柏杨、莫言等作家，及对中国现当代文学的流派和看法。葛浩文 (Howard Goldblatt)

Goldblatt) 以其对中国文学持久关注并参与其中的汉学家、翻译家身份，点评他眼中的中国文学。

## 作者介绍:

葛浩文 (Howard

Goldblatt)，1939年生人，印第安纳大学博士，圣母大学教授，香港城市大学客座教授，著名汉学家，翻译家。葛浩文早年以《萧红评传》闻名，后以翻译中国文学为读者称道。经他译成英文的中国作家有数十位之众，按译文出版先后：朱自清、黄春明、谢霜天、陈若曦、萧红、李昂、白先勇、东方白、萧军、袁琼琼、杨绛、林斤澜、王蒙、端木蕻良、汪曾祺、高晓声、王安忆、刘宾雁、萧飒、艾蒂、闻一多、阿城、莫言、刘恒、苏童、王朔、李锐、刘心武、王祯和、潘人木、格非、虹影、朱天文、巴金、施叔青、朱天心、贾平凹、阎连科、刘震云、姜戎、老鬼、毕飞宇、老舍、阿来等。葛浩文还是研究者，尤其在现当代中国文学方面，数十年如一日，成绩斐然，说他是中国文学的海外传人也不过分。他还能用汉语写一手好文章。现葛浩文与夫人林丽君住在美国科罗拉多州的博尔德。

目录: 1. 谈萧红与鲁迅

2. 萧军自传及其他

3. 一本失落的书

4. 当代中国文学与新《文艺报》

5. 中国现代文学研究的方向

6. 关外的乡土文学

7. 黄春明的乡土小说

8. 中国现代小说概论

9. 鲜花再度绽放: 中国文学又一春

10. 鲁迅和他的遗产

11. 中国大陆的台湾文学研究概况

12. 艺术的生活: 萧红与自传

13. 鲁迅和他的门徒

14. 性爱与社会: 李昂的小说

15. 禁脔

16. 小说柏杨

17. 关于中国现当代文学在美国的几点看法

18. 萧红与阿Q

19. 莫言的几部小说

20. 背诗

· · · · · (收起)

[论中国文学](#) [下载链接1](#)

## 标签

葛浩文

海外中国研究

文学

文学理论

文学研究

文学史、文学批评及理论

小说

现代文学论集

评论

平平，泛泛。於蕭紅、李昂、黃春明三寄意也。

---

高一的书，现在还是看不下去。也就只能看看谈萧红和李昂吧，还是觉得萧红像樋口一叶。“满天星光，满屋月亮，人生何如，为什么这么悲凉。”这一句好像樋口一叶的「暗樱」结尾：也无风，檐上却见樱花纷纷飘落，满天夕照，晚钟悠悠催人伤悲。而且萧红在日本写的34首小诗「沙粒」有俳句的味道（此时萧红笔名叫悄吟），“偶然一开窗子/看见了檐头的圆月。”“理想的白马骑不得/梦中的爱人爱不得。”“什么最痛苦/说不出的痛苦最痛苦。”萧红善于细小处见悲凉，与樋口一叶如出一辙。记得樋口一叶说过，“我是为了安慰这世间的女子而降生在这世界的。”二人都早夭，患病，情路不顺，命途多舛。

---

书是早就希望见到的了。但是编辑校对的功夫很坑爹，随便漏掉符号或者字眼的太多了，行文中的引文字号等也怪异，估计是忘了调整。简直像一只苍蝇掉进汤锅里！！！！

---

萧红与自传（商市街），萧红与阿Q（马伯乐），禁脔（cannibalism，鲁迅，余华，莫言）

本书是一本文论集。本文集主要包括20篇文字，关于萧红、萧军、鲁迅、柏杨、莫言等作家，及对中国现当代文学的流派和看法。葛浩文（Howard Goldblatt）以其对中国文学持久关注并参与其中的汉学家、翻译家身份，点评他眼中的中国文学。

多是泛泛而谈，也许预想的读者是外国读者？

[论中国文学 下载链接1](#)

## 书评

葛浩文以翻译名，他译萧红、萧军、巴金、老舍、朱自清、端木蕻良，译白先勇、李昂、朱天文、朱天心、王祯和，译苏童、贾平凹、王安忆、刘恒、刘震云，当然，最为人所知的还有莫言（争议亦大，暂且不表）。对于这样一位致力于二十世纪中国文学的翻译家，译作堪称卷帙浩繁，我...

[论中国文学 下载链接1](#)