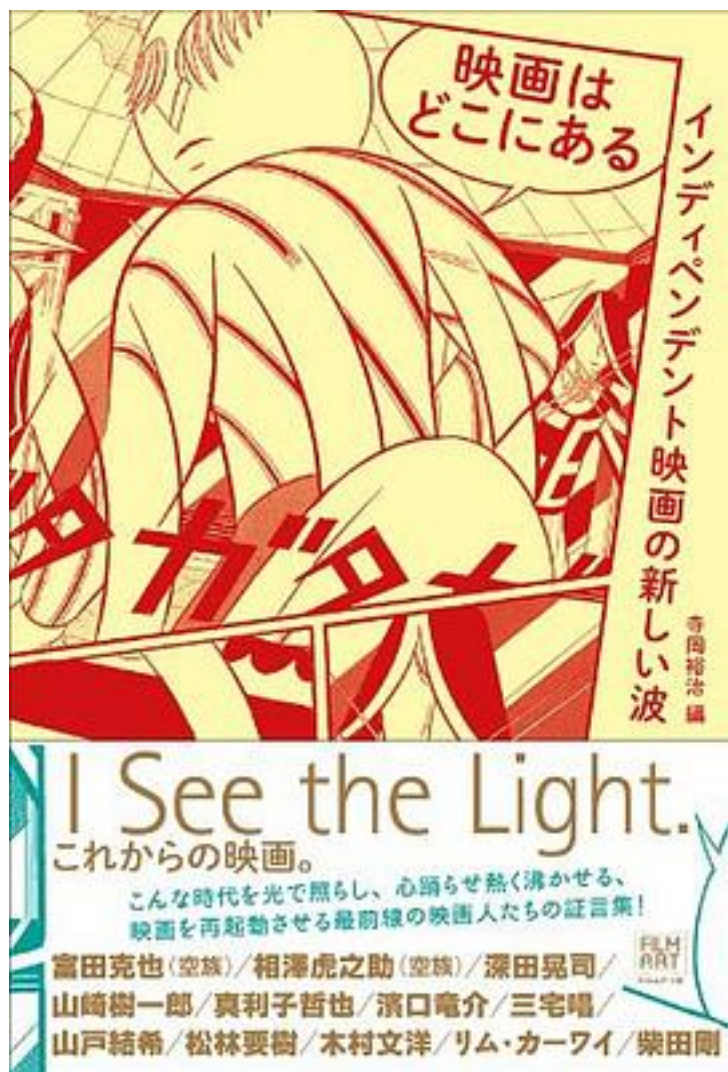


映画はどこにあるーインディペンデント映画の新しい波



[映画はどこにあるーインディペンデント映画の新しい波 下载链接1](#)

著者:寺岡裕治

出版者:フィルムアート社

出版时间:2014-2

装帧:B6

isbn:9784845913060

これからの映画。こんな時代を光で照らし、心踊らせ熱く沸かせる、映画を再起動させる最前線の映画人たちの証言集!

作者紹介:

寺岡裕治 [テラオカユウジ]

1977年、東京生まれ。03年、吉川正文、千浦僚らと映画上映イベント「node」を実行。11年より「キネマ旬報」誌などで映画文筆業に携わる

森宗厚子 [モリムネアツコ]

執筆・映写・映画祭プログラマー等。1972年京都出身。89年～RCS及びみなみ会館に従事。96年同志社大卒、BOX東中野映写、オムロピクチャーズ宣伝。98年～フィルムアート社編集。2001～10年東京フィルメックス事務局で運營業務。10～13年恵比寿映像祭コーディネーター。10年～ニッポンコネクションプログラマー。13年神戸KAVC映写（本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです）

目録: インディペンデント映画に関する12の旅
観客からの声ーインディペンデント映画上映会体験記
映画プロデューサーの「今後10年のビジョン」
インディペンデント映画の生存戦略
アンケート インディペンデント映画の制作現場から
インディペンデントな劇場、上映の現場から
多様化する映画祭その使命とは?
..... (收起)

[映画はどこにあるーインディペンデント映画の新しい波_ダウンロード1](#)

标签

电影

自主映画

映画術

日本电影研究

日本文学

评论

这本书是宝藏!!! 汲取到了很多非常重要的情报!!!

我不信啊居然没有人评价 (排版以后可以不要自己划重点吗? 不是很喜欢)

[映画はどこにあるーインディペンデント映画の新しい波_ダウンロード1](#)

书评

[映画はどこにあるーインディペンデント映画の新しい波_ダウンロード1](#)