

大地清凉



[大地清凉_下载链接1](#)

著者:晏礼中

出版者:法律出版社

出版时间:2013-11-1

装帧:精装

isbn:9787511849144

《生活》杂志资深记者晏礼中先生，历时一年不断探访隐匿在世间的佛教修行者，其中既有身处高位的活佛，也有目不识丁的普通信徒，他以旁观者的视角，如实记录下他们的修行经历、日常生活、面临的人生问题，以及对世界的看法等，本书所记录内容没有高深的义理，而是平时的生活，向我们展现了一幅现代中国修行者的心灵画卷。

作者在我们眼前展开了一片清凉的大地，尤其之于当今热闹的世界来说，这片清凉，将益荫读者，给心灵以宁静、温柔和脱俗的慰藉。

名人推荐

若心清凉，则大地清凉。若心平常，出家人也平常。于平常中倘若能发现些许不平常，即所谓月落寒潭，光映千江。”

——释宗舜法师（中国佛教学院教授，研究生导师）

“《大地清凉》读的不是作者的文字，虽然文字朴素无华，起伏流畅，犹如行云流水，但字里行阅读到的是善，是悟，是真，是对佛的国的心驰神往。台湾文化人陈念萱与我分享一句读经心得可为本书做一注释：常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微。读了《大地清凉》后，果然。”

——杨锦麟（学者、前凤凰卫视时事评论员、香港卫视副总裁兼执行台长）

“朝什么样的山？朝什么样的寺？朝什么样的师？最终都是朝了自己的内心。内心的那座庙呀，请脱下你五蕴的外衣，赤裸裸的来祭祀吧！推荐《大地清凉》这本小书，文字素，访谈的人有趣，仿似八万四千法门里沉浮的罗汉，闪烁着菩萨暖暖的笑意。”

——陈坤（演员、歌手、“行走的力量”公益活动发起者、藏传佛教密宗修行者）

作者介绍:

晏礼中

1976年生于贵州大定府。《生活》杂志资深记者。曾获亚洲出版业协会（SOPA）颁发的“2011年度卓越新闻奖”。著有《别处生活——二十幅平民肖像》。

目录: 目录

是名无为

缘起

无为之地，无为即可

种兰花

禅就是心

一切皆空

一日将尽

照心镜

闻兰品茶

全无交涉

稀饭馒头

心意

看破

究竟

画僧本有

画苏曼殊
星湖
母亲
留学日本
一切有情
远离喧嚣
让心定下来
自然
水月光
虚公塔院
海会塔
真如禅寺
世缘将尽
随缘说法
红尘
抄经
头陀下山
因缘已起
各自生息
只怕觉迟
上下都好
疯
惟我独尊
木香坪的蝴蝶
刹那而已
非法居留
一场梦，一场梦
一个人的寺院
渡轮笛鸣
了生死
居士的家
骗子的把戏
一个徒弟
晨光
The Way Of Liffe
那年，她四十岁
同一个梦境
天堂风景
理解生命与死亡
活佛的烦恼
缘来如此
卦象如火
腰间的藏刀
灵魂的五彩路
为众生活
我会等你还俗
诵经的味道
格萨尔的子孙
再见。活佛
我在这里，你怕什么
如此的忧伤
三世因果
一切都是无常
最后的微笑

天葬
出家记
城的北门
一周的和尚
生命的另一扇门
不吃晚饭，会想晚饭
快乐是一种修行
南郭和尚
通向未来世界
一如从前
• • • • • ([收起](#))

[大地清凉_下载链接1](#)

标签

晏礼中

宗教

纪实

佛教

随笔/杂文/游记

文化

旅行

非虚构

评论

“而持戒的目的就是断缘，缘不起，因不生，就不会有果，自然而然，个人的生死便能了脱。”这本书记录了很多僧人的故事，读来颇有意思。有收了很多外国弟子的武僧、

有从小喜欢哲学但曾经狂热过“成功学”而现在实践“全无交涉”的年轻僧人、有喜欢画漫画的香港青年、有喜欢抄经的老和尚、有用体臭隔绝世界的头陀、有仅凭个人之力修寺庙的能工巧匠、有在尼泊尔体验宁静和无常的德国女子、有热爱众生却常常害羞的活佛、还有喜欢嬉戏欢乐的柬埔寨和尚。。。僧人的生活和修行还是神秘异常，然而，宗教只是接引众生的工具罢了。

感受到善知识和道场的重要。没有依师，修行也会迷茫烦恼。以前自己是身在福中不知福，以为一进门就遇到善知识和正法道场、学修体系很平常呢。如人饮水，冷暖自知，愿诸众生皆得清凉。

一切修行都是修心，人生处处是道场。无挂碍，即得自由。

《大地清凉》真好看，的确比得上《空谷幽兰》，里面的人物生动形象，故事也是耐人寻味，更有对佛法的参悟和生命的追思。浊世之中，唯有修行是一生的功课。今夜我不关心政治。

巴西活佛那里看哭了，怕办公室人看见还到卫生间看了十多页，蹲着哭，呜呜呜

还是挺有意思的，看完也感触颇多~作者看起来也很有意思

叙述功力深厚，非严格的顺时序，头次感受到如此自然地嵌合，环环相扣，引人入胜。像读好小说一样一口气一字一句读完的。每个人物都很精彩。法门万般，阿弥陀佛。

多一星纯粹给那些参差的和尚们

唔……

晏老師用情懷寫出的幾個出家人的故事,很值得很值得推薦...

至诚礼佛得清凉 愿诚行真是佛子

与上一本《别处生活》一样，作者的写法很“杂志”，故事讲得平实漂亮，有些细节总会让你对“非虚构”打个问号，但至少你不会去质疑他的诚意。

很有意思的杂文集，中国越来越好玩了啊

其实我一直说自己是一个无神论者，是因为我觉得相信本身最难，找一个依靠很简单，但是相信本身很难。

夏日清凉。

诸多功课，慢慢来。

意欲修行，人生处处是道场。

不一样的生活。

有的故事还挺有意思的。但怎么看怎么不像非虚构啊……

好书，同是写让内心清凉的书，让我感受到了另一种触动。

[大地清凉 下载链接1](#)

书评

历经五年，行走于鸡足山、无为寺、云居寺、郎木寺、肇庆、尼泊尔、柬埔寨等地，与热闹的寺庙之路不同，晏礼中另寻别径，寻找隐匿的真正佛教修行者，不论活佛还是苦行的头陀或一般僧侣，走近僧人的世界，讲述他们朴素的生活与修行之道，原来发现，心若清凉，大地清凉

为了晏礼中的坦诚，这本书也是该推荐的。

这位记者遍访汉传、南传、藏传的修行者，记载其言行，描述他们的人生片段，镶嵌成为一本有意味的故事集。作者本人又在柬埔寨出家一周，如此总结他的修行成果：“没有勇猛精进的学习，没有获得太多知识，没有变得更为明智，没...

八年前美国人比尔·波特的一本《空谷幽兰》让很多人在走近了“隐士”这个群体的存在，“隐士”二字或许带着点这个老外的浪漫想象，于是这本书也满足了对这个群体的想象。八年后，手上的这本《大地清凉》似乎也在做着同样的事，作者行走于鸡足山、无为寺、云居寺、郎...

这本书我通读了。

这本书原来的书名是《佛的国》，但防止话题敏感，后改为《大地清凉》，我以为后者甚好。佛是思想和观念上的概念，要以政治实体上的地理概念进行界定，显然是不合适的。佛是无边无影无幻，而国则是有边有体有实。基督教里圣徒彼得为“磐石”，建立教会，最终...

《大地清凉》是记者晏礼中对修行者的访谈故事集。出发旅行候机时读完了第一篇，就迫不及待分享给朋友并在京东下单追加了五本。

其间读至1/2时，我赞叹作者的文字看似朴实无华实则行云流水起伏流畅功力深厚；读至2/3时忽有一瞬间感到这位曾被亚洲出版业协会（SOPA）颁发过奖项的...

学习佛法的时间渐增，却叹精进无门，总是进进退退，门里门外徘徊，虽知光明所归处，却终于在黑暗中近乎盲了双目，走过的路，涉过的水，竟无片刻让心安顿过。

2012年后，游历渐多，行走南北，每至一处，总要去当地的古寺参访，哪怕只是礼佛一拜亦或静坐...

如果有一天，对这个世界厌倦了，你会不会转身离开？远离尘嚣与人群，关掉微博和微信？

这话儿一出口，估计就能勾起诸多正在看手机的人点赞的冲动。这倒真是吊诡，沉迷的人其实都在想着逃跑。

大概就是这个时候，一位叫晏礼中的记者，逆着人群的潮流，出门远行了。不完全是游山...

从广州图书馆找来了晏礼中先生的这本书，内容虽短小，平实朴素的文字中确有几分禅意。内容主要是记录了几位修行者的事迹。

让我感兴趣的有开篇讲到的无为寺里的释净空。在无为寺自己开辟了一片世外桃源，自己种兰花做兰花馅汤圆，来客问什么都是回答喝茶。”无为之地，无为即可...

画僧本有，不住寺庙，独租民房，喜欢裸泳，喜欢漫画，画苏曼殊。他人的人生总是给人一种莫名的启迪，特别是能同时在自己和对方身上找到某几处共同点的。然则，别人的人生总是别人的，在看不到的地方，也许有着某种异质并未发现。

这些僧人的故事也是。更容易被标签的...

世间人喜欢不停地问别人问题，却很少问自己的心。向别人问出来的东西都是假的，只有自己心里的东西才是真的。

走着十八弯的山路，听着陈鸿宇和谢春花，佐以碧绿的金沙江水，晃晃荡荡间我把这本讲修行的书看完了。什么是修行？我认为是修行就是解惑的过程。

出家如是，入世也...

在单向街买的作者的签名本，买这本书就是因为他的题目，一个带着禅意的名字。

很喜欢作者的笔法，更喜欢作者的眼光。无论作者是否是佛教徒，但他看一个个故事中的主人公（各种各样的僧人），却是不猎奇，不夸大，更像是看一个普通的人，看他们的故事，用平行的视角。这是我喜欢...

闭门即是深山，大地随处清凉。这是晏礼中“晏来来”公众号的注解，亦是参加完晏礼中一次见面会后，当即买下大地清凉的原因。

与上一本相比，这一次晏礼中选择了十个与佛家相关的人物：山上修行的苦行僧、出家还俗再出家的年老僧人、车祸意外死亡的活佛、中年放弃工作家庭到尼...

作者的文笔很是普通，如白开水一般。但佛法不正宣扬如此么？平淡看待万事万物。他的经历却是引人入胜。九个出家人的故事，出家的因，出家的缘。为我们揭开了这些弘法普道的僧人出家的故事，他们都以自己喜爱的方式去生活，去出家，去修行。他们的清凉，开示着我们这些烦恼...

[大地清凉_下载链接1](#)