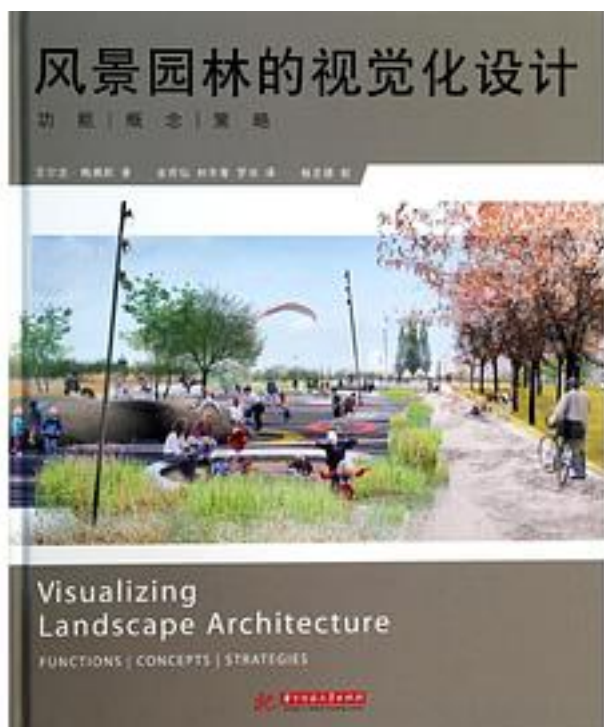


# 风景园林的视觉化设计



[风景园林的视觉化设计 下载链接1](#)

著者:艾尔克·梅腾斯

出版者:华中科技大学出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:精装

isbn:9787560968247

各种图像是园林设计师的主要语言，向游客表达设计意向，向人们展示开放空间和环境的未来发展，而这也是我们未来生活的构成部分。园林设计师通过图纸、图像和视觉效果来表达设计意图，其设计表现能力让非专业人士羡慕。《风景园林的视觉化设计(功能概念策略)(精)》(作者艾尔克·梅腾斯)的基本出发点旨在园林设计项目中，对设计理念、设计方案交流和表述的视觉方法进行编译、概览、描述和分析。这种想法源于作者的设计工作以及在德国柏林和新勃兰登堡多年的教学经历。书中含有大量的平面图、透视图、模型、概念图以及模拟动画，既是工作基础，又是交流工具，同时还具有很高的审美价值。

作者介绍:

目录: 前言

简介

用平面规划图及效果图表达设计思想

及规划目标

过去的表现手法

构思概念及形式

通过绘图寻找构思和形式

利用模型制作寻找构思和形式

第一部分 功能

平面——二维表现: 可能性和局限性

作为设计基础的平面图

第二维——高度剖面图和立面图

场地现状图和现状分析

初步设计和设计方案

剖面图和立面图

景观规划

解释性结构图

演示图

工作图

空间——生活空间演示

三维投影

空间模型演示

平行投影和透视

透视图

鸟瞰图

施工图的空间表现

实物及数字模型

时间——时间作为第四维设计元素

设计方案和形态随时间而变化

纵览

时间

季节

时间的流逝

案例: 波尔多城市景观的改建

影片

第二部分 概念

规划过程——整个规划过程中的视觉展示

案例1: 北京燕山石化燃气用具工厂公园

案例2: 哈利法市C区

竞赛——竞赛的视觉表现技法

案例1: 为实现2013年存汉堡-廉斯堡举办的国际园艺展而进行的景观设计竞赛

案例2: 多伦多海滨设计竞赛

案例3: 纽约高架铁路竞赛

第三部分 策略

景观规划——城市化、可持续性景观规划所面

临的挑战

案例: 以生态基础设施建设为基础的中国台州“负面规划”

气候变化——气候变化条件下的规划设计

案例1: 雪线的消退

案例2: 城市的无序扩张

案例3：城市发展三角洲和沙滩树林

案例4：城市风光的发展

预景——城市发展的规划设计的基本方法

案例：佩思市的发展预景

附录

图片版权

关于作者

主题索引

案例索引

参考书目

• • • • •

([收起](#))

[风景园林的视觉化设计\\_下载链接1](#)

标签

景观

表现

景观设计

范式

712

评论

翻译的还可以 就是土人的案子太多了 而且没有放土人更高水平的设计上去。

-----  
[风景园林的视觉化设计\\_下载链接1](#)

书评

-----

[风景园林的视觉化设计\\_下载链接1](#)