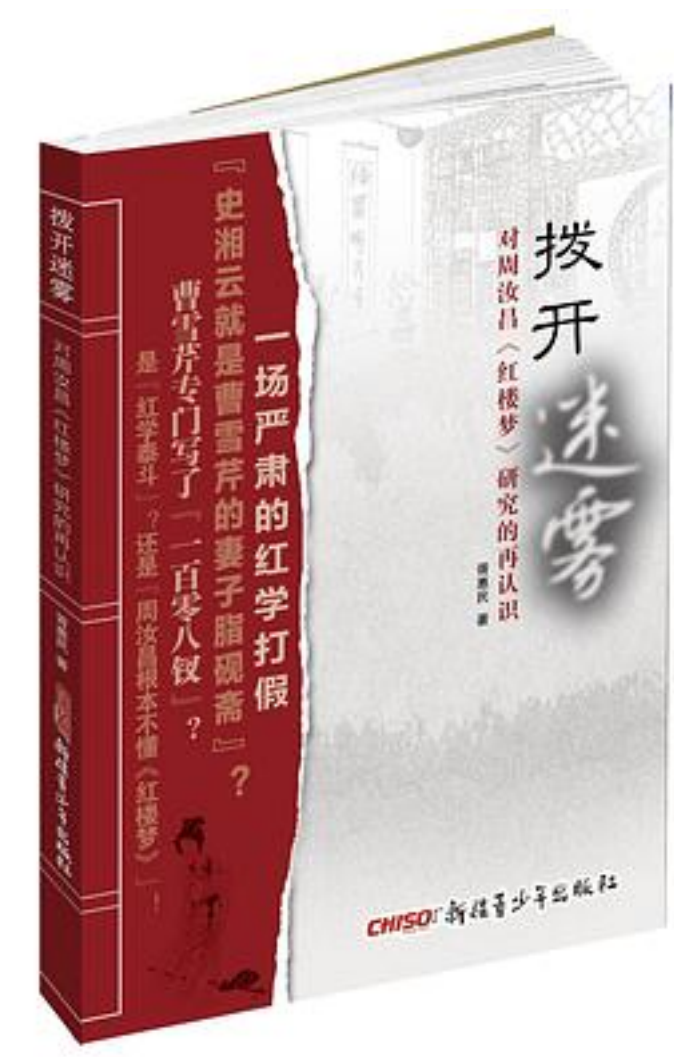


拨开迷雾



[拨开迷雾_下载链接1](#)

著者:胥惠民

出版者:新疆青少年出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787551546324

这是一本在新时期批评新索隐派龙门红学掌门人周汝昌的代表作，是对周氏红学谬误的全面批判，是经作者多年反复思考、潜心研究的结集，立足高、视野广、剖析深，坚持实事求是科学精神，捍卫我国伟大文学家曹雪芹及其文学巨著《红楼梦》不被任意歪曲的力作。凡是热爱曹雪芹和《红楼梦》的读者都值得一读。

胥惠民教授《拨开迷雾——对周汝昌《红楼梦》研究的再认识》与杨启樵《周汝昌红楼梦考证失误》、沈治钧《红楼七宗案》同为近年批评周汝昌红学谬误的三部最重要著作。本书立足文本，通过摆事实、讲道理，对周汝昌以上主要错误观点做了详尽有力的分析批评。周汝昌晚年出版的《周汝昌校订批点本石头记》号称是最近真的校订本，本书却通过大量例证，具体分析周汝昌对曹雪芹的原文乱加改动，不懂装懂，破坏《红楼梦》的有机结构，其实是离曹雪芹原本距离最大最坏的一个本子。本书还对周汝昌的方法论和主观唯心论做了深入的分析批评。

作者介绍:

胥惠民，1940年4月生，陕西蓝田人。新疆师范大学教授，中国水浒学会、中国红楼梦学会、中国三国演义学会理事。主要研究明清小说与西域文学。出版有以下著作：《和青年朋友谈红楼梦》、《现代西域诗钞》、《贯云石作品辑注》（第一作者）、《西域文化名人志》（合著）、《西游记研究论文选》（合编），主编《20世纪红楼梦研究综述》。此外还参加了《中国历代少数民族文论选》《清代满族诗学精华》等多种著作的编选工作。发表学术论文一百多篇。《论〈红楼梦〉的浪漫主义》《论周汝昌先生“写实自传说”的失误》《“史湘云就是曹雪芹的妻子脂砚斋”是一个伪命题——兼与周汝昌先生商榷》《各族人民团结建设和保卫边疆的赞歌——漫论西域诗的爱国主义》《古代西域文学论纲》《古代边塞诗的成熟兴盛与大西北》等等，都是信息量大、富有开拓性的论文。

目录:

[拨开迷雾_下载链接1](#)

标签

红楼梦

社科

本社图书

新疆青少年出版社

评论

文中对周汝昌的批评尖锐犀利，揭示周汝昌的错误确实入木三分，只是语气过于尖刻，似乎本身也有一点超越了学术范畴。

文笔太垃圾，文革僵尸气十足。在批周汝昌的队伍中，胥惠民是最逊的队友——文学不如沈治钧，史学不及杨启樵，八卦不如苗怀明。

这是一本在新时期批评新索隐派龙门红学掌门人周汝昌的代表作，是对周氏红学谬误的全面批判，是经作者多年反复思考、潜心研究的结集，立足高、视野广、剖析深，坚持实事求是科学精神，捍卫我国伟大文学家曹雪芹及其文学巨著《红楼梦》不被任意歪曲的力作。凡是热爱曹雪芹和《红楼梦》的读者都值得一读。

周汝昌那些宝玉湘云论，108钗论确实让人觉得反感，脑洞非常大，曹雪芹估计都没想那么多，但是这个作者也没对事不对人，个人抨击挺多的

这样对周老，有点儿过了。但，笑死我了。

[拨开迷雾_下载链接1](#)

书评

[拨开迷雾_下载链接1](#)