

性别·城市·异邦



[性别·城市·异邦_下载链接1](#)

著者:陈晓兰

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2014-9

装帧:平装

isbn:9787309103359

本书选录了作者在“女性主义批评”、“中西都市文学比较研究”以及“异国形象研究”领域的代表性论述，融合主题学、形象学和性别研究的理论与方法，每一辑围绕一个主题，通过中西文学经典的阐释，体现了中西文学在“性别”、“城市”与“现代想象”中的汇通与差异、交叉与错位，体现了文学研究中跨文化视野的优势和潜在对话的必要性。

作者介绍:

目录:

[性别·城市·异邦_下载链接1](#)

标签

文学研究

比较文学/文学理论

陈晓兰

比较文学

复旦

P

2019

上海·复旦大学出版社

评论

喜欢耶里内克的部分

2018.3.6 晴 现代中国“疯狂”观念的衍变——中国现当代文学中的狂人与疯子

看过了，就忘了。

對Elfriede Jelinek的文本分析很讚，
“維持強權邏輯的不僅是政治權力經濟利益司法體系而且包括根深蒂固的文化傳統eg宗教信仰、思維慣式”
google了一下這位奧地利第一位諾獎文學女權主義作家以後漲了姿勢~

陈老师的论文集，收录的文章以都市文化、性别研究和异域想象为主题。因为文章发表时间比较早，所以今天读来显得中规中矩，可作为入门型参考。

[性别·城市·异邦_下载链接1](#)

书评

[性别·城市·异邦_下载链接1](#)