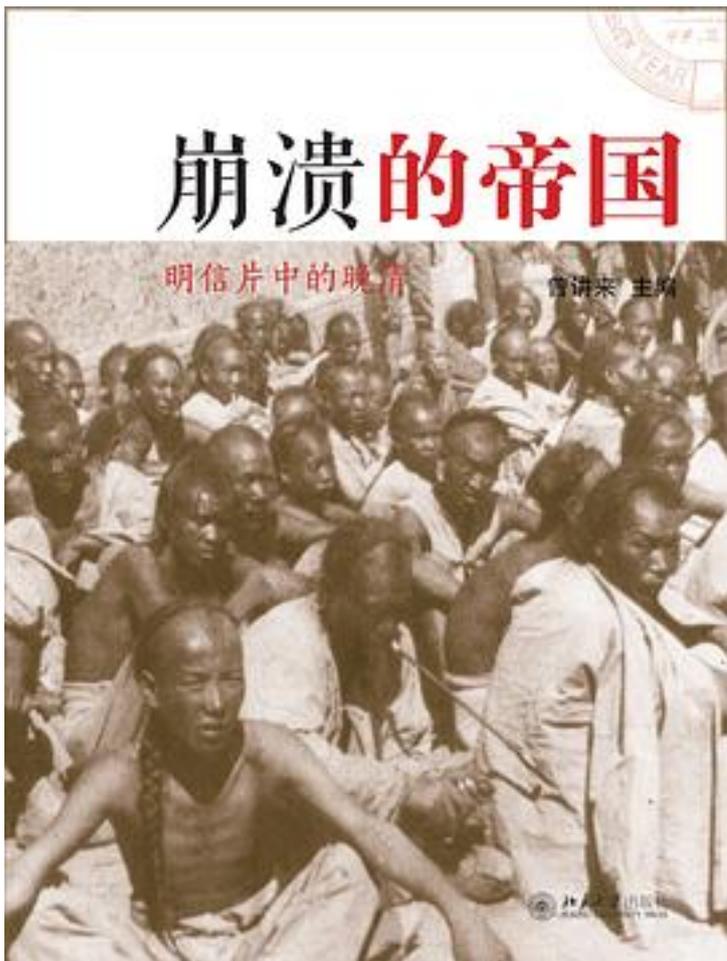


崩溃的帝国



[崩溃的帝国_下载链接1](#)

著者:曾讲来 (主编)

出版者:北京大学出版社

出版时间:2014-3

装帧:

isbn:9787301235096

晚清时期，中国封建王朝已无可挽回地走上了衰亡之路：西方列强频频入侵、统治集团昏聩腐朽……曾经的“中央帝国”内外交困、危在旦夕。

本书聚焦于这一段令人屈辱又难以忘怀的历史。编者用了多年的时间,从海内外收集了三百多枚晚清的明信片、照片、画片及邮票、封函等,以人物、事件为主题,按时间顺序编辑成册。书中不仅展现了以“末代王朝的代表人物”“清末的监狱和酷刑”为代表的帝国没落景象,更展现了“瓜分中国的狂潮”“中日甲午战争”“台湾的开发与‘台湾民主国事件’”“义和团运动”“八国联军侵华战争”“日俄战争”等等使帝国遭受重创的重大政治、军事事件,形象直观地再现了那一段风雨飘摇、令人欷歔的历史。

在本书收录的图片当中,明信片是当之无愧的主体,数量占到了90%以上,这批明信片的内容多为当时重大事件和社会现象的纪实摄影,也有少量绘画作品,它们大多由八国联军的随军记者和外国传教士绘制,由当时的各国在华邮局发行,又由西方人购买并从中国寄走后在海外辗转流传。这些明信片上的“东洋景观”也许不尽真实客观,也许会令人不快甚至深以为耻。但是,“忘记过去意味着背叛”,对今天的读者而言。它们打开了一扇形象地了解晚清历史的窗口,其史料价值和镜鉴意义自不待言。

作者介绍:

曾讲来,毕业于厦门大学,集邮家,收藏家,教授。

目录: 第一章 末代王朝的几位代表人物/3
第二章 清末的监狱与酷刑/29
第三章 八国联军的“辱华明信片” /49
第四章 瓜分中国的狂潮/57
第五章 中日甲午战争/73
第六章 台湾的开发与“台湾民主国”事件/113
第七章 义和团运动/139
第八章 八国联军侵华战争/151
第九章 八国联军中的“中国军团” /185
第十章 日俄战争/199
· · · · · · ([收起](#))

[崩溃的帝国_下载链接1](#)

标签

历史

中国

摄影

晚清

曾讲来

随笔

抽奖

社会学

评论

但愿朝阳常照我土，莫忘烈士鲜血满地。其图最为贵，新人耳目，震撼难忘，近代中国于洋人眼中几沦为妖魔，愚昧，野蛮，昏聩之民族，神州沦胥，尸横遍野，刀俎鱼肉，任人宰杀，而今不过百年之隔，吾侪岂敢忘乎？

可窥见一些稀少晚清明信片，史料方面太过欠缺，不值这价

大量图 字儿没什么用

书结束得也太突兀了。书的价值就在于那些明信片，对历史的叙述则完全按照教科书套路来，非常爱国主义教育。看看当年的明信片、画片、宣传海报，对了解当年的历史确有一定帮助。

人类为什么要互相伤害

有些资料可参考

书中的明信片值得一观，文字部分就无甚可观了。

软弱是一种罪。

不如做成画册，文字部分中规中矩的爱国教育体，让明信片的意义显得局限了

按需。

内容基本上初高中历史上有，也看图个新奇看看图片。半小时翻完吧。

史料

其中关于八国联军中的“中国军团”的介绍是第一次知道。震撼！

老照片。威海卫的中国军团这段历史还真的不知道。

名字和出版社都不错，内容就那样了，什么时候的书了，还带着上世纪的叙事口吻。

明信片中的清末。如果我看到这些明信片肯定不买……看着心里压抑，毕竟视觉冲击太大，很多东西也变得讨厌。不堪回首，清末的王朝实在是太腐败了。

用语官方，多处与教科书一字不差

中国近代史就是屈辱史啊。弱国无外交！沙俄、小日本没一个好东西。
一寸山河一寸血！中华儿女当自强！

八国联军侵华居然还有一支威海卫的“中国军团”充当马前卒;小日本和老毛子真是没一个好东西，祸我中华;清朝末代真是腐朽到了极点，愚昧，软弱，不堪一击。对比一下对印自卫反击战，毛主席下令“百年国耻，务必全歼”，全歼当年入侵北京的印度杰克联队，中国已非那时候的中国了。但中国近代屈辱史，每个人仍需铭记，愿吾辈当自强。

尽管该书某些地方给我补充了一些知识漏洞，但史实叙述极为简略；这本书更大的价值在于那些影像吧，主要是明信片。

[崩溃的帝国_下载链接1](#)

书评

图说晚清类的图书市场上不少，也有以明信片为主导形式的，但是内容一般囊括范围比较杂，涉及人物、社会生活、市井百态方方面面，本书以晚清的政治危局为主题，聚焦国人耳熟能详的一段段使帝国遭受重创，影响近代中国政治格局的大事件，形象直观地再现了那一段风雨飘摇、令人欷...

在晚清一系列政治和军事危机中，中日甲午战争无疑是对帝国最沉重的巨创，它彻底地改变了中日两国的国力对比，马关条约的签订使中国彻底沦为半殖民地半封建国家，而日本则借助巨额的战争赔款，跃身世界列强。前事不忘，后事之师。今年是中日甲午战争120周年，而东海、南海依然风...

[崩溃的帝国_下载链接1](#)