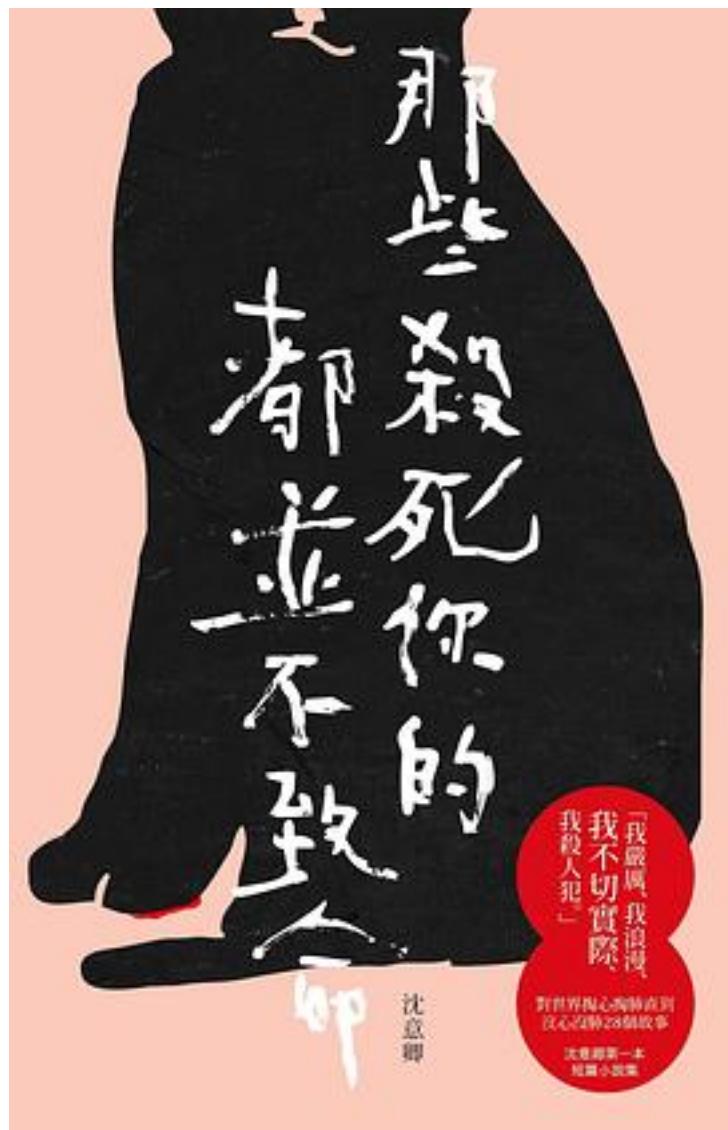


那些殺死你的都並不致命



[那些殺死你的都並不致命 下载链接1](#)

著者:沈意卿

出版者:一人出版社

出版时间:2014-2-5

装帧:平装

isbn:9789868954649

豪華遊輪上英俊暖胃如出爐可頌的他人丈夫。多年後相約酒館面對滿桌炸物不知如何退場的舊情人。沈默勤勞的新員工是殺人犯。離開在房間裡大看綜藝節目的女友走入異鄉冷風期待她被車撞……

得不到的、得到了才發現不要的、發現要不到其它於是又回頭想要的：我們平庸可笑的悲傷。

沈意卿第一本短篇小說集。

本書特色

人生是不斷經歷他人的無聊信仰，和自己一些無關緊要的決定，最終摧毀你熱愛的一切的過程。

卡夫卡：「沈意卿寫出了沒有《城堡》的《審判》：我們日復一日的正常生活。」

卡謬：「我所有作品濃縮成一句便是《那些殺死你的都並不致命》。」

村上春樹：「世上也有小確幸無法填滿的孤單啊。」

費茲傑羅：「我又壞掉了，酒吧在哪？」

沈意卿：「我就是掏心掏肺才會沒心沒肺。」

作者介绍：

沈意卿

人生一半在東方一半在西方，藝術史與文化評論本科。遊走於廣告、雜誌、網路、電視、電影等各媒體。主食為中英文字，時不時一吐為快。譯有《咿咿咿》一書。

樂觀的小絕望機，強項是出言不遜。以逃避現實為己任，追求黑暗中的樂趣。

目录：

[那些殺死你的都並不致命_下載鏈接1](#)

标签

台湾

沈意卿

青春

短篇

地球

那些殺死你的都並不致命

爱情

台灣

评论

好的小說家總是一個冷眼旁觀的人，與讀者分享秘密的體驗。

一篇篇短文，短至一句话，但是成为故事，一个个没有结局的故事，甚至是一个个开始。开玩笑和朋友说这可能是台湾的新言情，又丧又矫情，但却恰恰很多细节上打动了我，因为这种旁观人的口气也是我平时看自己看别人看世界的角度，自己一个人的时候我并不愿意带入到谁去看一切，而是一个漂浮在空中的魂魄。

開始於 Mar 02, 2014 結束於 Mar 04, 2014

一開始以為是本詩集而買的 後來發現是本短篇小說集 斷斷續續的看
前個禮拜終於在公車上閱讀完畢。印象深刻的是作者的創作言語特有的格調，總歸也是一種閱讀收穫。

語感不錯

看过淡江大学实验剧团的版本

我無法言語因我塗好滿臉油彩卻無法將悲傷化為喜悅呈現給你。

"以信徒的謹慎把當日的份量做完"

喜歡幾篇反轉的短文。林默娘以及看畫展。看完還是不懂散文或短篇到底該如何，試想一生才華洋溢的那些人，不禁羨慕起來，在落筆的時候是不曾想過該如何去寫的吧？這本書有點自溺，但仍美。

迷恋港台作家

我要的只是簡單明瞭的格格不入 你自己為什麼愛上這麼笨的人
笨到無法體會自己的笨 你也不能真的讓他明白 根本百口莫辯 啥口無言 無能為力
只好愛他 -- 如果沈意卿知道她的書拯救了我一些什麼肯定會嗤之以鼻
所以我想我寧願找她喝啤酒吃鹽酥雞

人是感性的、人是社会的、人是孤独的。相当不错的小册子。

去台湾在诚品买的 纯粹被书名和封面吸引 没看完orz.....

4.5

引文中的一句：“人生是不断经历他人的无聊信仰，和自己一些无关紧要的决定，最终摧毁你热爱的一切的过程。”

買了很久，最近想重複翻閱的

当代张爱玲式

[那些殺死你的都並不致命](#) [下载链接1](#)

书评

书，是在香港书展上买的，当时台湾有一区独立出版书籍的展位，特地在临走前跨越大半个场馆过去看。展柜很简单不像书店和出版社的摊位人头涌涌，书这一堆那一堆跟小山一样，而是一本本被有间距有尊严地被展出着。一开始是这本封面吸引了我。谁是沈意卿？不知道。翻了翻内页，看...

[那些殺死你的都並不致命](#) [下载链接1](#)