

属于灵魂的时光



[属于灵魂的时光_下载链接1](#)

著者:[美] 沃尔特·惠特曼

出版者:光明日报出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787511237439

本书是惠特曼的一部散文集，书中包含他在纽约的成长记录、从军、游记和心灵笔记四部分。这些篇幅朴素而生动，智慧而玄妙。阅读这些文章，就像和诗人一起在他走过的人生每一刻，不仅读到他所在时代光辉灿烂的美国故事，也给人心灵以启发。

作者简介 惠特曼 (Walt

Whitman, 1819-1892)，生活在美国资本主义初期以及发展成熟时期，经过美国反对奴隶制度的南北战争并取得胜利的时代。他当过排字工人、小学教师、新闻工作者，编辑过地方报纸，以后又做过木工、泥水匠等。惠特曼对于新时代及美洲大陆热情乐观的颂扬，对民主自我的高声歌唱以一种全新的自由诗风开启了一个诗史上的新时代，对我国“五四”时期的一批诗人诸如郭沫若、闻一多等人影响甚大。

作者介绍:

惠特曼 (Walt

Whitman, 1819-1892)，生活在美国资本主义初期以及发展成熟时期，经过美国反对奴隶制度的南北战争并取得胜利的时代。他当过排字工人、小学教师、新闻工作者，编辑过地方报纸，以后又做过木工、泥水匠等。惠特曼对于新时代及美洲大陆热情乐观的颂扬，对民主自我的高声歌唱以一种全新的自由诗风开启了一个诗史上的新时代，对我国“五四”时期的一批诗人诸如郭沫若、闻一多等人影响甚大。

目录: 译序

第一部 从军

巴马洛克——从幼童到男人

百老汇掠影

在戏剧与歌剧中徜徉

轻蔑之心

布尔伦河战役

夜战

家常小调

人间地狱一瞥

天亦如人，同心同情？

国会大厦奇景

总统林肯之死

宾夕法尼亚士兵之死

一南一北两兄弟

叫人焉得不伤悲？

士兵的品格

书本里没有战争的真相

纪念托马斯·潘恩

南北战争的起源

林肯之死

第二部 四时

致清泉与小溪

初夏的起床号

午夜迁徙的鸟

大黄蜂

雪松果

夏日好景，不宜用功

日落的芬芳——鹌鹑的歌唱与隐居鹌鹑的篇章

池塘边七月的午后

蚱蜢与纺织娘

一棵树的启示

秋日的前奏

天空、日夜与幸福
古老的印度诗篇
淡妆浓抹总相宜
群鸦飞过
海滩冬日
海岸遐思
人间二月天
野花吐芳蕊
渡船与小河上的风景——记那些过去的冬夜
栗街春日
草场上的春之歌
第三部 灵魂
一场关乎人类的异想
春的大门就要敞开
惟愿裸露在阳光之下
橡树与我
一首五行诗
属于灵魂的时光
草色及随想一二
最后的自白——交予读者评判
自然与民主——关乎道德
进化论及其他
“社会”
新世界的民主
匮乏与希冀
论自由
我们的贵客 过去，现在，和未来
一个老人的辩驳
一束献给死亡的花
第四部 周游
纽约——海湾——城市原名
纽约城的老演员、歌唱家、演出及其他
海湾眺望曼哈顿
纽约：人性与英雄气
城市两区的某时
中央公园漫步闲谈
丹佛印象
波斯菊：安静的小跟班
诗意的大草原与大平原
地球上最重要的河流
密西西比河文学
密西西比河之夜
林间漫步
与尼亚加拉的亲密接触
如若雪松
几位老友与几句柯勒律治
夙愿得偿，探访爱默生
1848年的新奥尔良
• • • • • ([收起](#))

[属于灵魂的时光_下载链接1](#)

标签

惠特曼

旅行

美国文学

美国

随笔

何雨珈

评论

这个标题。。。

18-09.翻译太粗糙了。

朴素而灿烂，动人心弦

[属于灵魂的时光_下载链接1](#)

书评

[属于灵魂的时光_下载链接1_](#)