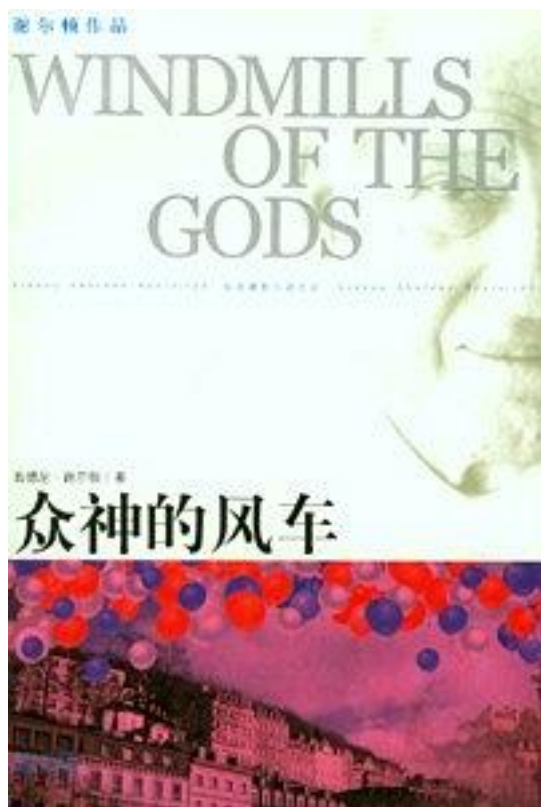


众神的风车



[众神的风车 下载链接1](#)

著者:[美] 西德尼·谢尔顿

出版者:译林出版社

出版时间:2014-1

装帧:

isbn:9787544746892

我们都是受害者/决定我们命运的/是骰子的任意一掷/是星际的气流还有从众神的风车吹来的游移微风

她是位美女学者，一夜之间成为派驻某铁幕国家的大使，置身于东西方对抗的利刃之上。这位女性，即将戏剧性地改变世事进程，如果她能活下来的话。在那里，只有两个男人能帮助她，他们都魅力不可阻挡，身份迷雾重重，其中一人还想置她于死地……

作者介绍:

西德尼·谢尔顿（1917—2007），世界上唯一集奥斯卡、托尼奖和爱伦·坡奖于一身的作家，前17本小说全部登上过《纽约时报》畅销书排行榜榜首。据吉尼斯世界纪录，他是世界上被翻译得最多的作家，作品被译成51种语言，引介到180个国家和地区，全球总销量超过3亿册。

目录:

[众神的风车_下载链接1](#)

标签

小说

谢尔顿

美国

悬疑

西德尼·谢尔顿

美国文学

推理

评论

故事的格局很大，但解决的方式像黑帮小说似的。哦，对了，主角为什么又是这样一个美丽且自强不息的女性呢？

这种case放到今天看了那么多美剧英剧电影后已经没有当初看《假如明天来临》的那种新鲜感了

其实比较祸起萧墙这本书更差一点点……有点玛丽苏。

哎，对政治啊外交之类的题材提不起劲儿啊～

书名和内容有啥关系？

谢尔顿脑洞很大，文笔欠佳

相当的好莱坞大片儿

难看，过时

怎么说呢，典型的好莱坞电影式的小说，作为通俗小说，它无疑的好看的，完整的故事，适当的伏笔和转折，情理之中的结局。大概翻译的原因，有点过于修饰。有时候过于书面化的翻译，反而让人觉得不舒服，大概就是不合时宜的意思吧。

结尾的反转太喜欢了

[众神的风车_下载链接1](#)

书评

又看完了一本西德尼的书，《众神的风车》，很精彩，依旧像西德尼其他的书一样，情节扣人心弦，让人欲罢不能。故事围绕着政权和阴谋展开了，主人公玛丽被无辜的推上了这场政治斗争的中心，虽然书上对她的描写依然是聪慧的漂亮的，可是与以往的书不同的是，这次的主人公并...

曾几何时，可以废寝忘食地看老谢的小说。译林出了一套，当时当当上这本有货，就立即买下来了，可是，看完后真的觉得就这样。好莱坞的痕迹太重了。尤其觉得虎头蛇尾。只有安吉尔给我留下比较深的印象。最后安排的气球炸弹也还不错。是不是因为我长大了？

除去三处犯罪手法，这个故事的可读性并不超越现时某些优秀内地电视剧。故事最后，所有真相大白，也只能默默“果然是这样啊……”没有“啊？！原来是这样！”的感觉……竟然实在推理版看到的……不可思议……全文无关推理，只能靠直觉——21世纪，商业化的，模式化的，“坏人才...

《众神的风车》《天衣无缝》《世界末日的阴谋》文/黄大还是谢尔顿的小说。这几部放在一起，是因为不同以往的商业题材，它们都放在了另一个故事背景下，那就是权力和势力。《众神的风车》是以外交官为背景，这对我来说是全新的视角，也让我非常感兴趣。当然，杀手、强大的...

在偶然的情况下，我第一次接触谢尔顿作品。这本《众神风车（译林）》剧情上没的说，秉承着一贯的美国（好莱坞）风格。许多桥段比较老套，不过描写笔法还行。不过结尾有些让我困惑。不知这本书是不是系列作品，但单单这一本书让我感到些许虎头蛇尾。总的来说，使我看的时候废寝...

在最繁忙的高中时期读了这本书。一直钟情于华美的散文和青春故事的我，第一次完全投入于这样的小说里。这种在耐人寻觅的故事线路中，悬念迭起，扣人心弦，却又不乏小说引人的高潮迭起。这种揪心和纠结在一起的故事情节，清晰而富有各种力量。理性的推理逻辑第一次在我所看到的...

才看到第17页，总觉得这篇小说是亦舒帮忙翻译的，文风太TM相似了。英文不好害死人啊，不然可以拿原版来对比下，看看真相的本来面目。

可能是长大了的关系，我感觉这本不如《天使的愤怒》、《假如明天来临》好。
过于花哨……不过还是向谢尔顿致敬，写了那么多卖座书

这本书写的也相当的不错,过程非常的精彩,通常让人停不下来,但结果却是令人非常唏嘘,
颇具讽刺的结局,也是西德尼一贯的收尾作风!你会质疑命运该如何掌控?一个人的命运由
谁来掌控?

也许官方认为书中强调的大国对于自由主义的推崇正是符合广大读者心理的噱头,那么
也只能说,这书仅是属于欧洲的通俗流行小说.

图书馆里新上的一套谢尔顿，挑了一个名字最喜欢的，众神的风车。拿回宿舍还借给室友看了，室友当时没书看，搜了每个人的书架选中我的这一本，想必多半也是爱上这名字……她看完了什么也没说，我看完了似乎也没什么可说，只好说，以后见到以“通俗小说”为卖点的书要小心了。完...

[众神的风车_下载链接1](#)