

梭罗



[梭罗 下载链接1](#)

著者:[美]斯蒂芬 哈恩 著

出版者:中华书局

出版时间:2014-1-1

装帧:

isbn:9787101097849

内容推荐

本书首先介绍了梭罗的生平经历，以让我们了解其思想的形成过程，然后通过对其著作如《瓦尔登湖》、《论公民的不服从》等进行分析和解读，阐发其深具启发性的自然哲学，帮助读者了解和把握梭罗的思想。

作者介绍:

作者简介

王艳芳，中国社会科学院哲学研究所文化研究中心副研究员，中国人民大学哲学系外国哲学专业研究生毕业。

彭国华，人民日报社理论部副主任,北京大学哲学系外国哲学专业博士毕业。

目录: 目录

序

- 1 梭罗的人生及思想
- 哲学家和思想者梭罗
- 2 《瓦尔登湖》

关于定位的思考实验
3 “论公民的不服从” 和其他社会性著作
一个正直的人
4 自然主义者梭罗
科学的诗意化
5 野苹果树, 或是梭罗的价值
当他播种时
参考书目
· · · · · (收起)

[梭罗_下载链接1](#)

标签

- 梭罗
- 传记
- 思想
- 文学
- 传记年谱回忆录
- 中华书局
- 世界思想家系列
- M

评论

20160515 难度很大。

本书篇幅虽短，但逻辑通畅，论述清晰。无论读者是否对于作者的论述是否每句都能理解，作者的写作本书旨意却显明无误，那就是破除一般读者的印象，将梭罗思想复杂深邃的一面加以呈现，并指出梭罗著述中的政治论述与自然主义诗性写作完全等量齐观。或者说，二者都被梭罗独有的「趣味性」问题所统摄。梭罗不是，或不仅仅是「安静在稻田之西，我的草帽上」的不问世事的隐者。恰恰相反，他抗拒政府的举措，「论公民的不服从」的演说都证明他身上流淌着参与政治、关心社群的激情和热血。此外，作者详读《瓦尔登湖》文本，指出梭罗论说的风格与《圣经》的渊源及其与同时代（美国的「文艺复兴」时代）作家写作旨趣与思想的一致性。梭罗绝不是游记作家，他描摹康科德和瓦尔登湖的自然，将优美的修辞与智性的沉思糅入其中，使得自己成为一代代人心中的「楷模」。

为什么会有那么多看不懂啊！

这套丛书对西方文论的宣传有其意义，建议看过主人公的代表作、熟悉其生平后看，有利于你的反思。

[梭罗 下载链接1](#)

书评

[梭罗 下载链接1](#)