

细说民国大文人



[细说民国大文人_下载链接1](#)

著者:民国文林

出版者:

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787514319248

本书对七位民国时期的文学大师的生平逸事进行了梳理，重现了三千年不遇之大变局下

，这些大师傲拔的志趣和风骨，以及终归悲悯和无可奈何花落去的时代命运。他们形骸放浪而不失忧国忧民之心；学问高绝，文采风流号为一时之冠，性情却又烂漫天真，质朴可爱……

本书在天涯论坛连载时，好评如潮，引来百万粉丝疯狂追读跟帖，被誉为关于讲述民国大师逸事作品中的“翘楚之作”。

全面增订版，内容更充实，更精彩，尽现民国风骨！

新增百余幅珍贵历史照片，展尽人物风流！

本卷人物：

一、林语堂；二、梁实秋；三、张恨水；四、沈从文；五、郁达夫；六、周作人；七、鲁迅

作者介绍:

民国文林，夫妻，姓名隐，居北京，律师行业，曾分别在人大、北大、北京工商大学、社科院负笈求学，业余皆好搜罗民国文人掌故逸事，遂合著此书。但愿终有一日，朝乐朗日，啸歌丘林。

目录:

[细说民国大文人_下载链接1](#)

标签

民国

人物

历史

传记

文学

文化

中国

评论

八年后重重重读此书。其实这类书很难读，一年读个惊奇，三年读个人世，再五年才能读出个“此可记也”。八年，勉强读懂九分之一。因为两个口号的争论，最后左联领导给鲁迅道歉，内部也分裂。当时也在左联担任要职的夏衍说，周扬、苏灵扬（周扬老婆）、周立波等人都准备去茅盾家里，把茅盾打一顿泄气。被夏衍劝阻，周扬说自己「只恨茅盾」。夏衍、周扬、田汉等人在路上拦住鲁迅，说鲁迅的弟子胡风是内奸，之后又认错。这事就过去了吗？没有。建国后，鲁迅封神，弟子们可没有封神。于是，坐上了文艺界领导之位、中国的「卢那卡夫斯基」周扬，就把当年鲁迅的弟子斩尽杀绝。在胡风案里，逼迫舒芜做了犹大，交出胡风与他的来信，之后胡风、冯雪峰被一网打尽。曾国藩对洪秀全的挫骨扬灰，也不过与此了吧。

摘抄集合，无个人观点，摘抄辛苦三星足以。

就是一小段一小段的轶事，看起来并不费力并且随翻随看。原来标记的是思想大师们，没看清它分国学、思想和文学。。。不过也都是很感兴趣的文学大师！

了解了很多耳熟却不能详的大师们的真性情

除了错别字多。

那时候，那些人

不知真假，大多段落为XXX说之类。附录也注明了参考书目，不过我不会去翻来看……按作者的描述里，这些大文人在现在看来有些行为还是挺“错误”的，大概是时代局限性吧，不过这倒反而显得更像个人了。完美无缺的只有某些党派塑造的人物吧……

和外公嘴里不一样的张恨水

当做茶余饭后了解民国人物的八卦来读还不错。

我小时候，有那种写满名人轶事的日历，过一天撕一页。那上面还有画的很用心的插画儿呢！作者在序中说他们尽量按照重要性和时序排的章节，作者真幽默。亚马逊打折的电子书不能买。

记住了用来吹嘘自己的阅读量是很实用的。太碎太片面。

黄侃，刘文典，赵元任，吴宓，钱穆，王国维，陈寅恪，章太炎

鲁迅篇尤为印象深刻

马上就要看完了，这种书读起来不费劲，就周末在医院陪护病人闲暇时间便看的差不多。国家解放对他们来说倒像是国家沦陷，有人逃离，没跑的晚年凄惨，有人郁郁而终，有人熬了过去但也日暮晚年。逃离的想回来也没法回徒留乡愁，有时想如今国家是否极大程度的限制了文化发展，想现在社会已没有那时那样的文人。

全是摘文，衔接干硬，读若字典

是一本很好的民国文人科普读物

纯客观记录无任何评论蛮好的，了解一下民国文学大师们，林语堂与鲁迅又不和，以林开篇以鲁结束听妙的。话说厦大对鲁迅很不友好啊，排挤厦大校长又苛抠工资又有跟随鲁迅去上海只想做人家“儿子”的厦大学生。林语堂就是个段子手，张恨水真高产啊，郁达夫竟然是学经济学的还在北大教过统计学，周作人与鲁迅一冷一热就像一块硬币的两面，沈从文的一辈子真的太苦啦不被国人所看好真是一大损失，梁实秋大概如他小品文所写淡淡的印象较浅。

民国粉， 不过只看了林语堂和鲁迅篇，其他没有看。

了解大师们不错的科普书。

可以，可以基础了解下

[细说民国大文人_下载链接1](#)

书评

[细说民国大文人_下载链接1](#)