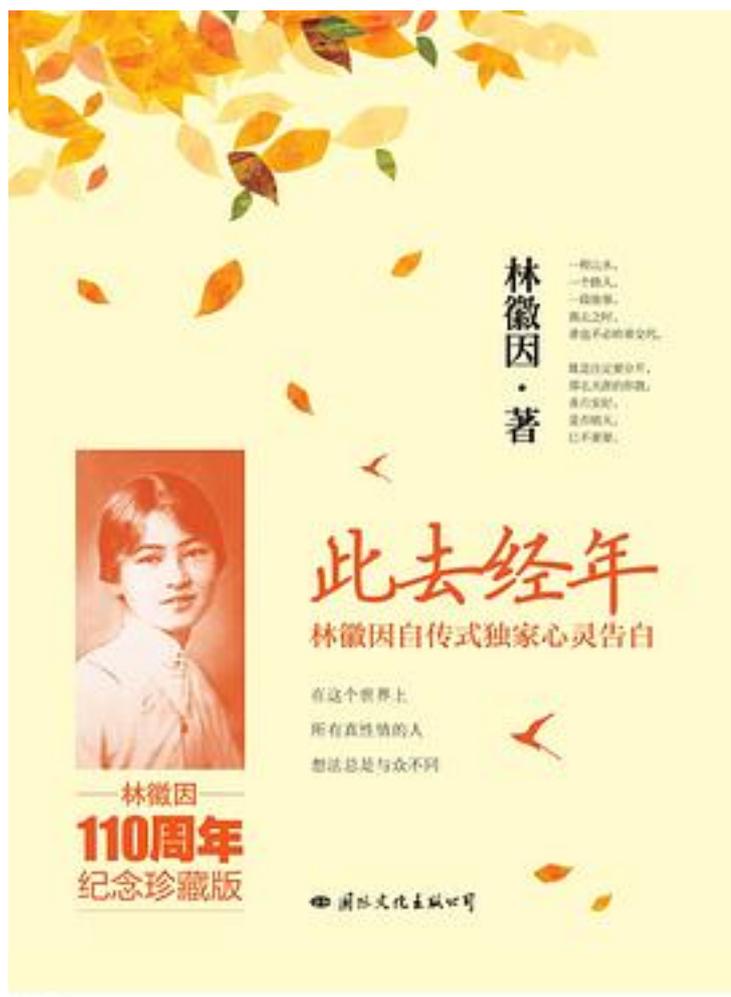


林徽因--此去经年



[林徽因--此去经年_下载链接1](#)

著者:林徽因

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2014-1-1

装帧:平装

isbn:9787512505995

《此去经年》是林徽因自传式心灵告白文集，并特别收录林徽因之子梁从诫纪念长文《倏忽人间四月天——回忆我的母亲林徽因》，首次全景展现林徽因倏忽而又绚烂的一生

《此去经年》还是林徽因私人书信、文学名作、建筑论文的首次独家荟萃。在书中，林徽因以诗情画意却又极端冷静的文字，表达了她对爱情、亲情、友情的真切感受，展现了她在文学、建筑上的真实才华，诗情画意与热情洋溢中，是她最真实的心灵告白：是在这个世界上，所有真性情的人，想法总是与众不同的。

《此去经年》分三卷。

第一卷情感：“此去经年”，是林徽因的真实自述和致生命中重要的亲友真切坦白，不仅收录了《一片阳光》《彼此》等名作，更有致胡适、沈从文夫妇、女儿梁在冰等的书信，是现存最珍贵的林徽因情感告白。

第二卷文学：“优美的低于生活”，不仅收录了译作《夜莺和玫瑰》，小说《九十九度中》《窘》《模影零篇》，更有诗歌《你是人间的四月天——一句爱的赞颂》《谁爱这不息的变幻》等，皆是林徽因经典之作、成名作及代表作的最佳读本，全面展现了这位民国第一才女多方面的文学才华。

第三卷，学术文萃：“石阶上的舞者”，收录《和平礼物》《谈北京的几个文化建筑》“我们的首都”等，以非常具有“建筑意”的文字，诗意画意般地展现了林徽因对建筑、对北京的爱与赞美，对首都和平建设的独特规划。

作者介绍:

林徽因（1904—1955），女，汉族，福建闽县（今福州）人，出生于浙江杭州，原名林徽音，其名出自“《诗·大雅·思齐》：大姒嗣徽音，则百斯男”。后因常被人误认为当时一作家林徽音，故改名徽因。

中国著名建筑师、诗人、作家。人民英雄纪念碑和中华人民共和国国徽深化方案的设计者。建筑师梁思成的第一任妻子。三十年代初，同梁思成一起用现代科学方法研究中国古代建筑，成为这个学术领域的开拓者，后来在这方面获得了巨大的学术成就，为中国古代建筑研究奠定了坚实的科学基础。文学上，著有散文、诗歌、小说、剧本、译文和书信等，代表作《你是人间的四月天》，《莲灯》，《九十九度中》等。

目录: 序言：倏忽人间四月天——回忆我的母亲林徽因/梁从诚

卷一 此去经年

宛如梦幻

悼志摩

窗子以外

蛛丝和梅花

彼此

一片阳光

似水流年

致胡适

致沈从文、张兆和

致费正清、费慰梅

致梁思庄

致梁再冰

致傅斯年

致金岳霖

致梁思成

卷二 优美的低于生活

爱是偶然
夜莺与玫瑰
如果的事
窘
九十九度中
模影零篇
诗意的信仰
谁爱这不息的变幻
那一晚
笑
深夜里听到的乐声
情愿
仍然
激昂
一首桃花
莲灯
秋天，这秋天
年关
你是人间的四月天——一句爱的赞颂
忆
微光
灵感
深笑
风筝
别丢掉
雨后天
记忆
无题
题别空菩提叶
黄昏过泰山
昼梦
八月的忧愁
冥思
山中
静坐
十月独行
古城春景
前后
去春
除夕看花
孤岛
诗（三首）
我们的雄鸡
昆明即景
一串疯话
病中杂诗（九首）
哭三弟恒——三十年空战阵亡
古城黄昏
桥
文艺的初衷
惟其是脆嫩
文艺丛刊小说选题记
究竟怎么一回事
卷三 石阶上的舞者

建筑意
闲谈关于古代建筑的一点消息
山西通信
达·芬奇：具有伟大远见的建筑工程师
和平礼物
北京，北京
谈北京的几个文物建筑
中山堂
北京市劳动人民文化宫
故宫三大殿
北海公园
天坛
颐和园
鼓楼、钟楼和什刹海
雍和宫
故宫
· · · · · (收起)

[林徽因--此去经年_下载链接1](#)

标签

林徽因

民国

文学

小说随笔

中国文学

纪实传记

紧凑

短篇集

评论

<https://book.douban.com/annotation/92126508>

20180608@微信读书 没什么感觉……

林徽因的才华是出众的，我们多是关注她的容貌、情感，其实她是个杰出的建筑学家。

是将林的书信、发表的诗歌、文章的合集。她不再是那个各路民国八卦小文里的“红颜祸水”，她是一个有学识、有才能、有骨气的、令人敬佩的、名副其实的才女。在那个年代下，她的文章也不免显现出一点悲观，但却总能看到她倔强地相信会有哪怕一点儿星光。她所思考的深度、学识的广度着实该让热衷于那段八卦事迹的人汗颜。

比起林徽因的短文，还是更喜欢她的故事。(os：所以序和信最好看)

三颗星都给封面上的女神林徽因~

喜欢第一章最多。（电子书）排版看的有点吃力。对于林徽因有了个更为全面的了解——文采斐然的诗人，匠心卓然的建筑师，另外，着实是个伟大的母亲！

最近看了许多林徽因，我还是更喜欢看传记呀

个人文学

总让我想起风骨二字。

喜欢林徽因，喜欢本书梁从诫先生作的序，但是不喜欢民国时候文白间杂夹带英文的写作风格

被梁从诫角度的林徽因感动，这跌宕的人生，忍不住唏嘘。

宛如梦幻 + 似水流年

Not a bad one. 里面有很多林徽因自己的书信等，能感觉得到确实是位才女。

你是一树一树的花开 是燕 在梁间呢喃 你是爱 是暖 是希望 你是人间的四月天

可见当时。

[林徽因--此去经年_下载链接1](#)

书评

林徽因是才女，这是事实，有才德的女子嘛。可若仅以这个词为她贴标签，我想那是小觑了她。在豆瓣上搜一搜关于她的书，动辄即以“一代才女”、“第一才女”为标题，好似一下就有与有才华的男人分成两个世界，在女性中，她是有才华的，那么在男性群体中呢？人们津津乐道于她与梁思...

[林徽因--此去经年_下载链接1](#)