

# 先生的读书经



[先生的读书经](#) [下载链接1](#)

著者:梁启超、胡适等著

出版者:首都经济贸易大学出版社

出版时间：

装帧:平装

isbn·9787563821242

这本书中的几十篇文章，都曾刊载于民国时期的出版物。其中一些篇目，近二三十年中曾经从繁体字变为简体字，或多或少为今人所知；但更多的篇目，似乎一直以繁体字竖排的形式，掩隐在岁月的尘埃中，直到我们发现或找到它们，再把它们转换为简体字，以现在这套“清馨民国风”丛书为载体，呈献给当今的读者。

收入这套“清馨民国风”丛书的数百篇民国时期的文字，堪称历史影像，也可以说是情景回放。它们栩栩如生、有血有肉，是近200位民国学人的集中亮相，也是他们经历、思考与感悟的原味展示——围绕读书与修养、成长与见闻、做人与做事、生活与情趣，娓娓道来。透过这些文字，我们既可以领略众多民国学人迥然不同的个性风采，更可以感知那个时代教育、思想与文化生态的原貌。

策划、编选这样一套以民国原始素材为主体内容的丛书，耗费了我们大量的时间、精力和心血。而今本套丛书即将分批陆续付梓，我们欣喜地发现，她已经有型、有范儿、有味道了。

## 作者介绍：

目录: 学问之趣味/梁启超  
为学与做人/梁启超  
为什么读书/胡适  
读书的艺术/林语堂  
论读书/林语堂  
读书与风趣/林语堂  
谈读书/朱光潜  
怎样读书/王云五  
怎样读书/何炳松  
怎样读书/童润之  
阅读什么/夏丏尊：  
怎样阅读/夏丏尊：  
中学生课外读物的商讨/叶圣陶  
怎样阅报/黄天鹏  
我的苦学经验/丰子恺  
读书与求学/孙伏园  
我的读书经验/余楠秋  
我的读书经验/马仲殊  
我的读书经验/谢冰莹  
我的读书经验/胡山源  
我的读书经验/曹聚仁  
我的读书经验/陈子展  
我的读书经验/章衣萍  
暗中摸索/赵景深  
寒窗的回忆/黄天鹏  
读书忏悔录/王礼锡  
我的读书兴趣/蒋维乔  
我的读书趣味/贺扬灵  
谈我的读书兴趣的转变 ——从文学到社会科学/柳淀  
怎样研究英语/林语堂  
我所得益的一部英文字典/林语堂  
学习外国语的一点经验/詹文浒  
我与翻译/顾仲彝  
致文学青年/谢六逸  
我的文学趣味/钱歌川

什么是“诗人的生活”？/梁实秋  
何谓科学家/任鸿隽  
我对于算学的趣味/刘薰宇  
· · · · · (收起)

[先生的读书经](#) [下载链接1](#)

## 标签

大师

民国学人

治学心得

随笔

胡适

民国

梁启超

杂文

## 评论

这本书里面梁启超，胡适和林语堂的演讲最精彩。民国时期的学者们就在推广阅读，现在国家也在推广阅读，然而国民阅读风气并没有比以前好转，历史总是在重演。

---

按照内容看，可得3星。不同时代不同环境下的阅读策略是有不同的，这本只能是入门级读书。提及的方法也大同小异。编者就是把各位大家的文章组织起来，没多大作用，文章重复观点的比较多。

先贤曾有指引，读书为固本培元，保持怀疑

“诸君啊，你现在怀疑吗？沉闷吗？悲哀痛苦吗？觉得外边的压迫你不能抵抗吗？我告诉你，你怀疑和沉闷，便是你因不知才会惑；你悲哀痛苦，便是你因不仁才会忧；你觉得你不能抵抗外界的压迫，便是你因不勇才有惧。”

很值得一看

建议学校把这本书设置为必读书目，懂得如何读书方能少走弯路，利用好人生的时光、体会到读书的纯粹趣味。

读书经验的大杂烩，吃的酣畅淋漓

民国学人的文字风格和个性也已经远去了吗？

体现民国味，丛书、书名字体集自民国字体和古代碑刻字；图案集自民国书刊题花，民国味道十足

名字有“超”的，注成大器。

[先生的读书经 下载链接1](#)

书评

这套书体现民国味，丛书、书名字体集自民国字体和古代碑刻字；图案集自民国书刊题花，民国味道十足。这套书很值得收藏。第一辑四种以成长、留学、师友、读书为题，可作《负暄琐话》读，可作《一知半解》读，前言说是“情景回放”和“历史影像”，足见选家的眼光与功力，比起一...

---

[先生的读书经](#) [下载链接1](#)