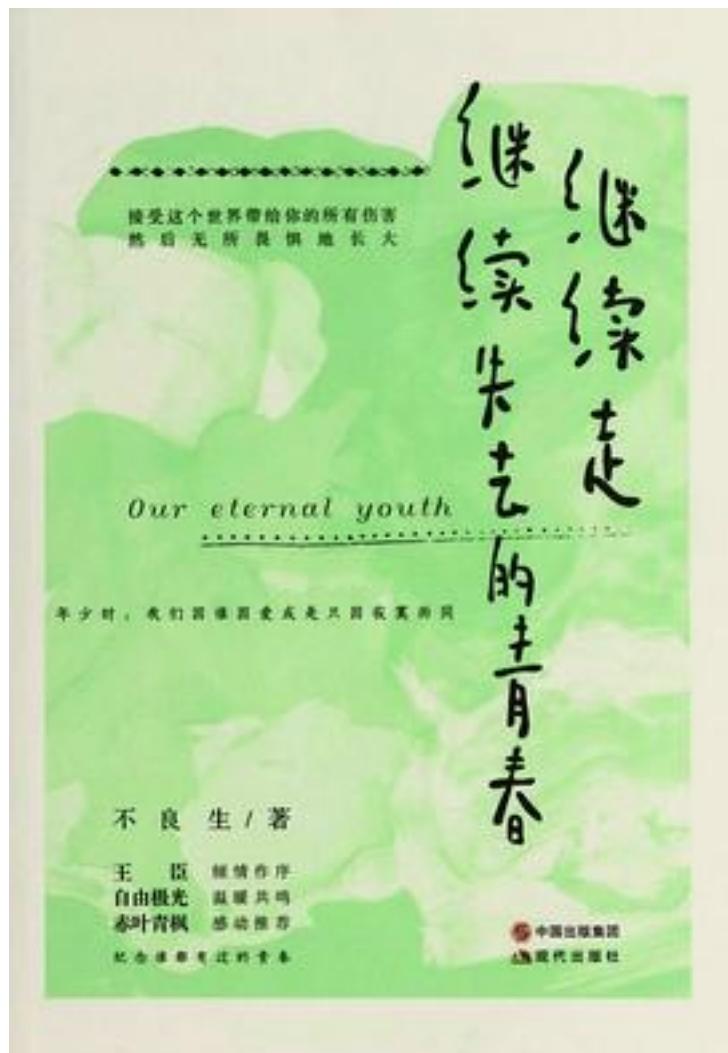


# 继续走，继续失去的青春



[继续走，继续失去的青春 下载链接1](#)

著者:不良生

出版者:现代出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787514320763

人气专栏作家不良生，书写52篇倾诉暖伤青春的文艺随笔，四月面世，宛如春宴。一部盛大的青春记忆共鸣曲，每个人都能在其中找到温澜潮生的成长体味。

畅销书作家王臣倾情作序，青春文学当红作家自由极光、资深影评人赤叶青枫感动共鸣推荐。

每个人都曾经历过青春，每个人都没能将它挽留住。到最后，无论它很美，或是成灰，我们都已经千疮百孔。接受这个世界带给你的所有，伤花怒放地长大。

本书作为一本文艺随笔散文集，分为良人、旧事、流景、故乡、清谈五个章节。内容涉及80后、90后两代人青春成长岁月里的心路历程，关乎生活、梦想；关乎友情、亲情、爱情；也关乎孤独、迷茫、疼痛，更关乎的是对人生的美好寄予和对自身的心灵感悟。

不痛不青春。变老之前，总要直面各种平庸与激荡，明枪与暗伤，得不到与已失去。

## 作者介绍：

不良生，豆瓣第一锁骨男。

11月16日生于江苏，天蝎座，B型血。

青年作家、影评人，曾在《女友》《读者》《青春美文》《东方风情》任专栏作者。

有一颗过分文艺的老灵魂，却梦想有一张青春不老的脸。

## 目录: 序：当有一天，我们连怀旧的心都失去/王臣

### 一、相见欢/良人

(即使含着泪，低着眉，伤心地笑着，也总要与一些久别的故人，相见欢)

亲爱

忽有故人心上过

少年往事

双鱼少女

过路白马

孙悟空和他的小伙伴们

浅岸

这世上的另一个我

### 二、新新不了情/旧事

(很多年以后，往事终将枯朽，如同木屑干燥剥落，而那座城市永远不会苍老)

大城小事

小城小事

毕业后

在你离开之后的天空

让他降落

梦境

打错了

大龄文艺男青年之歌

裂锦

### 三、时光的灰/流景

(人面与桃花，都在时光里烧成了灰，不如与你并肩缓行，去看绝世雪景)

我与饭否的500天

演唱会

那城

收集明信片的人

一个一个偶像，一个一个消失

恋物癖

先锋书店

地下铁

猫猫狗狗

七楼

写于2008年2月3号

人间事

断章

四、明知此是伤心地/故乡

(明知此是伤心地，当你我天各一方去远行，仍总要魂梦记挂，心生涟漪)

我的母亲

他

白衬衣飘飘

未曾远行

煲剧的老灵魂

09年·事

我在故乡听到了你要结婚的消息

新婚快乐

|

五、月光与白马/清谈

(到最后你才明白，这世间良辰好景，如同月光与白马，大多不可得)

与小伟书信

一个陌生女子的来信

声色

天鹅吃了那女孩

他在春天那一边，你的秋天刚落叶

总有离岸的船，靠不了岸

让我感谢你，赠我苦瓜心

优雅的武林

观影手记

女人七十

无我原非你，从他不解伊

时光好，不输棋

后记

· · · · · (收起)

[继续走，继续失去的青春](#) [下载链接1](#)

标签

不良生

青春

那些美好的散文

文艺

请为我的灵魂点一支蜡烛。我想，有光。

温暖

消耗掉青春所有的耐心

散文

评论

gay气浓烈~

---

5年前开始关注的博客

5年后少年终于成了实至名归的作家。协同力和记忆带来温情与感怀。穿插讲故事间回顾和纪念年少至今的那些喜爱 王家卫 许鞍华 滚石 张国荣 王菲 林夕等等。虽矫揉造作却无辜而真挚。狠戳我太多心事。谢谢你。

---

他想借着这些往事告诉我们的，不是如何把自己变得清冷孤独，也不是把自己丢在感情的战争里残酷自戕，更不是借着青春的名头玩一场情感的游戏，他所想说的，我猜他所想做的，其实是一次拥抱。

---

我妹真的很会写他妈，他爸，洛野姐姐，和狮子桥。

---

骚情的文字

南京是座奇怪的城市，身在其中你厌恶她，离开之后她就是心里的硃砂痣，又美又怀念。那些熟悉的地名，那些永不再来的岁月。

断断续续，关于青春的絮语，是难以诉诸文字的情绪，我能明白，却无法表达。

少年心事里还是相当有诚意的。

大三大四读了不少不良生的日记。不过说实话，不是很喜欢他的影评。

我的青春，也不是没伤痕

当我终于把它看完的时候

纸青春

隐秘情事

白衬衣飘飘，看到“语文老师回来啦”，一时共情，差点哭了

佳句很多，华章太少。

愿你被生活温柔对待。

豆瓣友邻出书了，本来期望值就不高。观后感就是母亲父亲那两篇散文不错，最后的影评也是我喜欢的，前面一堆堆絮絮叨叨我是真不喜欢，适合学生看吧。看来我只喜欢看此友邻的影评。

好多年没有读过这么矫情文艺的文字了，但是其实我真的还是喜欢良生的文字的，甚至有时候会想，要是自己能写出如此骚情的文字，那多好

书中最后一章的几篇影评很不错！有《桃姐》的那篇直接给看哭了。写《黑天鹅》的那篇读了两遍，然后更喜欢了。文字真是文艺到没话说了！

男版安妮，文字略矫情。

[继续走，继续失去的青春](#) [下载链接1](#)

## 书评

很久以前读过这样一句话：我一直在想一个故事，有一天可以告诉你。里面其实讲着关于我跟你的往事，但我却叫着别人的名字。

于是也便有了这本书，《继续走，继续失去的青春》。

想过许多书名，我更喜欢《青春有一张负心的脸》《红到深处却成灰》《时光的灰》，都有些千帆过尽飞...

有些文字，就像静水流深，总在最幽微的时候，曲曲折折地渗入偶然动荡的心。

不讲前尘，不讲来世，只是在那当口，就像遇到最好的良人，相看一眼，也许只是淡淡一笑，却已懂得，那是最好的时光。

这样的感觉可遇不可求，尤其在书籍已渐次沦为廉价物品的时候。物欲掩盖了人与人之...

开始看这本书的那晚，我重感冒加发烧，他窝在沙发上看《纸牌屋》，偶尔给我递下水

; 我窝在被子里，看了个开头，无知觉的睡着了，半夜，感觉有个人抱了我一下，然后瞬间弹开，被嫌弃太烫，下意识的看了下手机，显示凌晨2点。  
你说“即使含着泪，低着眉，伤心地笑着，也总要与一...

---

看到书的刹那，是个悸动的欣喜。许久没有这样的惊喜了。  
今年以来，北京的天气霾出奇的多，像个怪物一般时刻出现。心情，会无缘由滴被左右的糟糕透顶。所幸，收到了良生的这部犹如新冒的绿叶一般的文艺小书，沁入心扉。欢喜，也就有了少许的雀跃在心底。想起，多年前追着看良...

---

一篇一篇的散文构成了这本书。从那良人，旧事，流景，故乡中读到的青春。很喜欢这个绿色的封面。  
在看良人的时候不禁想到了自己的身边的过路人，小时候一起玩的邻居男孩们，后来却因为搬家失去了联系。高中的时候开始追星，混迹贴吧，论坛，和里面的朋友聊天，熟识，有些竟也成...

---

这几天总是被教育，被说不成熟，被说长不大，最后都快变成了一种威胁，可总归说来，还是说的“不变”，我们的生活总是会发生各种事情，离奇也好，顺其自然也好，并非一人能够掌控。前几天我看了一句话，特别的喜欢，“一个人不必讨再讨人喜欢，就是可以向我这样停止受累。”我...

---

嗨，良生。你知道吗，这本书即使不看，我也打五分。就像又回到09年初冬，第一次见你的文字那样，清寡自持。  
我已经不想再描述第一次看见你的字时的欣喜感觉了，我一直在想，如果当年没有好奇的点进那篇“时光好，不输棋”，是不是今天我看你的名字时也会心生鄙夷，觉...

---

08年注册豆瓣，第一个关注的影评人，那时的你多高产，每一篇都那么高傲冷艳。那时上网的时间不多，在仅有的时间里还要打着学习的旗号，偷偷刷你的博客和豆瓣，后来你去了微博也第一时间跟过去.....  
可你发的东西越来越少，但是知道你过得安好，也就不求什么了。更何况有...

---

青春终将散场，也终将结束，用什么来判定这一场青春就此终结？生理上的青春期仅是十几岁的年纪，那时生长发育，然后定格。心理上的青春期，或许也只有自己才能了解什么时候才是真正的成熟。然而成熟或许也是一个回顾性的感念，也就只能在若干年后的一天，才发觉，原来早已离...

你的人生中会出现许多的人，大多数人只会陪你一段或长或短的时光。还有些人，或许你一生都不会见到，但毕竟他们还是出现在你的生命中了。这种遥远的聆听或者欣赏，会像是一段美妙的际遇或奇异的缘分，在冗长的生活里，显得弥足珍贵起来。而且，如果这些人若是恰恰出现在你最美...

拿到书的一刹那，仿佛就与你有了交集。青春，是你的青春，也是我的倒影。每个人在青春中发生的故事，遇到的人都各不相同，但每个故事的珍贵程度则都如浩瀚星河般闪亮，照亮点缀甚至发着热提醒着你那别样的青春注定要被自己牢记于心。  
带着对青春的记忆我翻开了书。看了...

每个人都有青春岁月，都有自我的回忆点，一个人，一个场景甚至一件小事。一个个瞬间交织起来就凝聚成了自我的青春史册。虽然不是很熟悉不良生，但是久闻此书，今天看后带着一种平和的心境陪同作者去浏览52个属于他的青春倾诉。独立的随笔篇章而情感时常有交集。 ...

好不容易有了假期，在回家的旅途中带了不良生的新书《继续走，继续失去的青春》。火车一开就从包里取书阅读，对面坐着两个大学女生，她们与我上大学时一样，一放假就乖乖回家，在无聊归途中戴着长长的耳机线，打盹儿或望窗外。我并没有告诉她们：她们是过去的我，我是未来的她...

雨枫会员：王影

时序走到二十一世纪一十年代，那个朝气蓬勃的1980年代出生的男孩女孩们，都已在而立之年前后了，正逐渐进入到社会主流话语权人群中的他们，不由自主地怀念起他们的青春来。《继续走，继续失去的青春》的作者不良生所书写的自己的青春，正是他的同龄人的青春缩...

世间安得双全法，不负如来不负卿。看完了这本书，比意料之中好，但没想象中好。最先知道不良生，是在微博上，后来看哥哥的《春光乍泄》的时候，看到他的影评，才知道是同一个人。

玩微博在豆瓣之前，看电影在玩豆瓣之后，但每段时间的分水岭里都...

于是就这么过去好久。你以为白纸黑字字温暖却无奈读透后字字冰凉。  
我也曾给青春写过一封信，收信人是自己的名字。那年浣花溪畔少年心事，有人说着细水长流却最终付诸东流。倒是记不清那日究竟是初夏还是未结束的春末。  
此门中，人面曾相映。那张“不老的脸”，也...

这世间最公平莫过于给你青春，再令你老去，我们都拥有，然后都失去。这是《匆匆那年》里的一句话，看到书的名称，这句话一下就跳出来了。  
原本准备写好多，结果发现自己好像祥林嫂般在借此一遍一遍诉说自己的种种不幸。逐一删去了。那天听你在广播里说阿姨现在身体...

年少之时，总有莫名的惆怅，于心中蠢蠢欲动，终于某日化作笔下的文字，看苍蓝的情绪被染上墨迹的灰，定格于纸面，是名为青春的书。  
世间最残忍的事莫过于你用青葱岁月去记忆一座城市，在你终于熟悉它之后又悄然离去。  
六朝金粉，秦淮佳人，一袭白衣飘过，终于也成...

大概在我们初中末期到高中的这段时间，是文艺青年们最盛产的时期，这个时代充满了不安，压抑，自我中心，以及对未来小小的期待。在这些大的情绪下面，又有我们对某个人的暗恋，或者逐渐对大人之间关系的理解，或者开始阅读某位老师讲台之外的另一面。我们以窥探之心，记下文艺...

[继续走，继续失去的青春](#) [下载链接1](#)