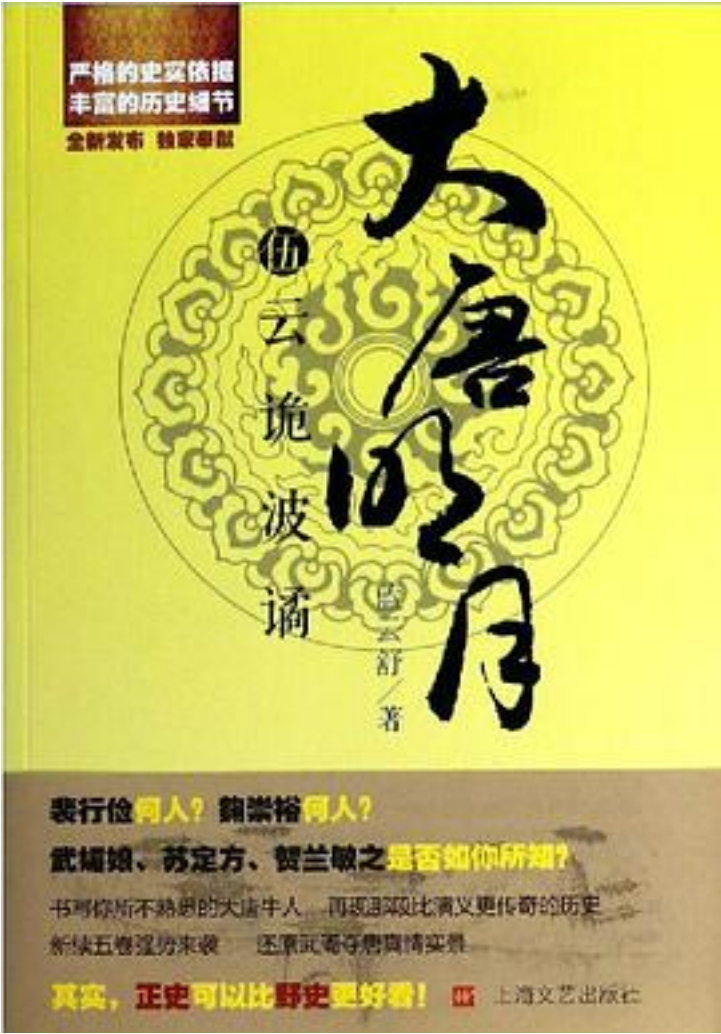


大唐明月5·云诡波谲



[大唐明月5·云诡波谲\\_下载链接1](#)

著者:蓝云舒

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787532144815

物是人非，事事难休。

阔别十二年，裴行俭和库狄琉璃都没有想到，在长安城等着他们的，是两场诡异的葬礼和一场惊天的变革。

曾经熟悉的城市，不知何时已变成一座巨大的迷宫，曾经熟悉的面孔，早已在尔虞我诈中变得面目全非；每一个转角处，或许都隐藏着致命的陷阱；每一个变化后，或许都隐藏着可怕的秘密。

世事如棋，在千古女帝精妙冷酷的布局里，她要怎样做，才能为自己、为家人博一个全身而退？

波诡云谲，在世家权贵联手步下的重重陷阱前，他要怎样做，才能为大唐、为天下铸一个百年基业？

作者介绍:

女，生于湖南，居于北京。学过几个专业，码过各种文章，最后才发现，自己最爱干的事情是宅着，最爱码的文字是小说。原因无他，人生平淡，性格疏懒，而心底那些或波澜壮阔或飞扬跳脱或梦断魂伤的狂想，也只能寄于一个又一个的故事，并与大家分享。

目录: 第一章 人间四月 约法三章  
第二章 小露机锋 大失所望  
第三章 长袖善舞 短兵相接  
第四章 故人面目 慈母心肠  
第五章 三日之别 千金之诺  
第六章 机关算尽 如梦初醒  
第七章 咄咄逼人 急转直下  
第八章 美人旧恩 英雄暮日  
第九章 炎凉世态 冷暖人心  
第十章 相由心生 祸从耳入  
第十一章 天意弄人 人命关天  
第十二章 福报业报 人算天算  
第十三章 天生我才 智者千虑  
第十四章 不速之客 不情之请  
第十五章 缓兵之计 来日之忧  
第十六章 愿者上钩 能者多劳  
第十七章 风波乍起 端倪初露  
第十八章 举重若轻 微言大义  
第十九章 来者不善 以势逼人  
第二十章 暗生疑云 惊逢故人  
第二十一章 似曾相识 无所畏惧  
第二十二章 铁口直断 平地惊雷  
· · · · · (收起)

[大唐明月5·云诡波谲 下载链接1](#)

标签

大唐

穿越

蓝云舒

小说

历史

言情

网络小说

中国

## 评论

朝局变象当真是波诡云谲，但这一对依然能在险恶时态里以谋占优，也能暂时舒一口气了，何况现在还有个三郎，孩童的天真无忌总算为繁重的日常添上一抹亮色。叹息的该是为苏将军和武夫人，或者就如书里所说，皆是天命，再多扼腕也堪不住命运的翻云覆雨。另外，关于魏国夫人，看了这个才捋清当年看大明宫词惊鸿一瞥的何琳原来就是她啊；还有原来阿燕和小檀没有留在西北都回长安了，上一卷看得这么伤心原来都是瞎作的，韩四和阿燕这对也是有趣得紧，气管炎什么的有点可爱ps:一查发现苏轼倒是苏味道的后代了，裴九是真欣赏他吧还联姻，正史和小说的YY一起来看真爽快ww

-----  
守约当称君子。

-----  
太好看了！前半部超级精彩，后半部竟以为自己是在看历史小说！

-----  
我还是更爱西域篇。作者大概是真的不喜欢李治这个皇帝吧。

-----  
绝对的最好！从情节到人物到世界观到历史细节到民俗，都是绝佳！

-----  
还好吧，没有在西州那时的意气风发了。死了个临海，又来了常乐和千金。河东公府的事看的好爽，麴世子的戏份好少不开心。

-----  
简直像换人在写。

-----  
6啥时候出啊要一起看完决不能受不了诱惑卡在这里！///时隔两三年，终于看到了终章，还是西州那段时光最好。有商有量才是夫妻。

-----  
傲娇毒舌受我喜！妖孽妹控我喜！

-----  
回到长安的日子果然是拘谨了不少，原来武顺娘就是韩国夫人，可怜一门姐妹女儿都做了皇帝的袍下臣，就像书里写的，在该清醒的时候一派天真，在该糊涂的时候却突然醒了，可怜当年那个纯真热情的武夫人。贺兰敏之的描写不错，不知道后面还有没有大伏笔。玉郎的戏份很少，但是和裴行俭打联手还是喜闻乐见的一幕。武则天给人的感觉是离权力中心越近越晦暗难辨，全没有了头几卷的温婉可人，想来他和唐皇之间种种，除了武则天政治才能和目标宏伟，也和皇帝的软弱昏聩离不开关系。

-----  
终于看了56两本，相比于西州的快意恩仇，意气风发，帝后博弈和朝廷斗争有种诡异的气氛，故事很压抑，但是还是好故事

-----  
用历史考证来掩盖冗长乏味拖沓凌乱的剧情与作者的力不从心。梁园和米兰固然有类似问题，但笔下人的品性高洁，风骨旷远，智计敏捷，因此瑕不掩瑜。临海与千金两位公主浅薄自私倒也罢了，常乐的人设也往这个方向上拗，又刻板又单薄。究其原因，人物没有内在矛盾，因此需要借助外力——也就是塑造反派给主角添堵——推动剧情，因此这文虽然写长安也写西域，写朝堂也写战场，但并不壮阔磅礴。  
我当然不能说作者这样塑造琉璃是错的。趋利避害人之本能，她不过是赋予了琉璃市侩俗气的一面。书中人有百态，总不能人人皆是道德楷模，主角的性格缺陷更见人物血肉。但我不喜欢他人交付琉璃一颗真心，琉璃却不以真心回待。再则琉璃性格既是如此，

写裴行俭与之相亲相爱难免牵强。归根究底仍旧是作者笔力不足思虑不足。

必须是我看过的最精彩最考据最回肠荡气的穿越文，没有之一。

烂，狗尾续貂，几年后的续写，真怀疑是不是一个作者写的。情节零散，毫无重点。完全破坏了前面四部故事的完整性和艺术性。我就当后面这两部没出过了

艾妈这个小说太好看了 后来一查作者背景居然是个phd 怪不得啊啧啧啧啧

隔了一年看很多细节忘记了，感觉不是很好

裴夫妻回到长安，裴任职礼部在帝后之前都不受欢迎。皇后让琉璃去劝韩国夫人，原来她女儿月娘入宫后身死，让韩国夫人想出家，劝解后裴担心琉璃卷入宫廷争斗。东海公病重，临海大公主想让亲子继承爵位，皇帝也同意，但在皇后布局下，皇帝认识到世子是东海公真正遗愿，公主做事太嚣张，让世子继承先祖做了国公。长公主被气死。庙中琉璃了解到真相：月娘想生子取代武后，被武后痛下杀手。贺兰敏之气愤下强奸了未来太子妃，韩国夫人用命来掩饰了真相。裴请命科举选制想干一番大业，但受到权贵的阻挠。鞠与裴假扮不和，给裴短时间修新宅。裴迁居凶宅宴请亲朋，琉璃以招仆比喻科举的好处。裴因为选制改革得罪了太多人，阴谋在酝酿

精彩！

会重读 非常好

作者其实是裴行俭的迷妹吧

[大唐明月5·云诡波谲\\_下载链接1](#)

## 书评

都说这一部可以堪比《大秦帝国》，通篇看下来言过其实些，市井篇拖了后腿。私以为这本子成也穿越败也穿越，既然裴行俭才是主角，何不放开着写，西域篇正是裴鞠双男主才磅礴大气快意恩仇，长安篇正是裴武斗法才格外惊心动魄。长安篇比西域篇更好看，裴行俭已官拜吏部，此时他要...

-----  
[大唐明月5·云诡波谲\\_下载链接1](#)