

博士·布都与我



[博士·布都与我_下载链接1](#)

著者:李潼

出版者:福建少年儿童出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787539548401

《博士、布都与我》情节连贯紧凑，叙述上则张弛有序，细腻而生动地刻画了多个个性

鲜明的人物形象，并通过这些性格各异的人物展开并推动整个故事，更从少年儿童的视角审视了成年人群体，兼具可读性与教育意义。

- 全文以十三岁少年的口吻叙事，引导读者透过主人公的视点，身临其境地与澳花村的村民们一起惊讶，一起慌张，一起迷惑，一起探险，并一起经历成长的洗礼。
- 李潼对生命的尊重，在作品的字里行间表露无遗。
- 以清新质朴的文字带领读者走入台湾乡间，感受当地淳朴的风土人情，这是李潼先生作品的一贯风格与特色。
- 让内地青少年了解台湾的风土人情，为忙于学业与课外辅导的都市青少年带来一阵返璞归真的清风。

作者介绍:

李潼(1953—2004)，出生于台湾花莲，定居罗东近30年，专业写作。出版文学作品67种，有《少年噶玛兰》、《屏东姑丈》、《相思月娘》、《再见天人菊》、《蔚蓝的太平洋日记》、《望天丘》、《博士、布都与我》、《寻人启事》、《少年小说创作坊》等。1999年出版作品《台湾的儿女》系列小说16册，包括《阿罩雾三少爷》，《无言的战士——林旺与我》、《寻找中央山脉的弟兄》等。曾获重要文学奖34项：第23届中山文艺奖，第11、12、13届洪建全儿童文学奖中篇少年小说首奖，第10、11届中国时报文学奖短篇小说评审奖，第3届宋庆龄儿童文学奖(北京)，陈伯吹儿童文学奖(上海)，第6届洪醒夫小说奖，第1届杨唤儿童文学奖，第1届九歌现代儿童文学奖中篇少年小说首奖等。上世纪70年代投入校园民歌创作，以赖西安本名发表歌词，其中以《月琴》、《庙会》、《散场电影》流传长远。

目录: 第一章 吉塞溪谷的神秘踪影
第二章 护士小姐的特别作业
第三章 谁说城市就没有野人
第四章 秘密是一只八脚飞毛怪
第五章 澳花村村民大会大火拼
第六章 断水、封桥、无处做礼拜
第七章 神力是可遇也可求的吗?
第八章 全台湾新闻记者采访战
第九章 百年杂货店单日最佳业绩
第十章 阿匠哥不敢回忆的童年往事
第十一章 劝三台地村人同入山
第十二章 妈妈的呼唤来自远方
第十三章 三路兵马捉拿特级猎物
第十四章 他也是人家爸妈的心肝宝贝
第十五章 自己的良心是最公正的仲裁者
第十六章 台湾最知名的村落
温柔的笔触厚实的意蕴
吹过来的山风，好凉爽
儿童是成人世界的镜子
我最知心的同学李潼
• • • • • [\(收起\)](#)

标签

很想读

0.童书

李潼

小说

评论

[博士·布都与我_下载链接1](#)

书评

[博士·布都与我_下载链接1](#)