

# 我们好像在哪见过



[我们好像在哪见过 下载链接1](#)

著者:郭诚

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787115349033

一生只见一次的人，一次但见一生的事；19个故事，8段回忆，线上线下影响1亿余人

次；主持人李响、背包客小鹏温暖推荐。行者橙子，讲述温情二三事。

“你真的是每天被梦想叫醒的人？”

“我是每天被梦想搞到失眠的人。”

19个故事，8段回忆

30000公里路途，62种遇见。

我们的相遇太短暂以致难以重逢

好在如此一来

当我想起你/妳

就会看到时间轴线上的我们

永远不再老去

我和他们，一生只相见一次，永不再见。

我和他们，又出现在每个人的故事里，循环往复。

我把他们带到你身边，只见一次，足矣，勿念。

李响（主持人）

小鹏（《背包十年》作者）

张千里（人文地理摄影师）

莫凡（麦田计划发起人）

毛宇辉（蓝色光标集团总裁）

温暖推荐

王晶冰（麦田教育基金会副秘书长）

倾情作序

三年前，作者郭诚自越南归来，递出了迄今为止最后一封辞职信，自此专注于他的世界之旅。在经纬度相异、语言不通、季节和温度反差的异国他乡，他一次次在旅途中传递爱与善良，他坚信，万事存异，唯爱恒一。于是就有了这本书，讲述旅途所遇，有缄默不语为母亲拭去泪水的8岁男孩、以梦想做信仰的小城姑娘、不太浪漫的法国男人……走得越远，越能清晰地找到来时的路。行程逾30000公里，温暖随行。

作者介绍:

郭诚，基督教徒，国内第一支公益驴友团队80公升创始人。

三年前，从世界30强公司辞职，在小范围朋友聚会时宣布为梦想重新出发。不久后成立80公升团队和北京古诺树文化传播有限公司，前者创造力量，后者推广理念。

2013年，他走遍中国、寻找极端，帮助逾百位孩子，线上线下影响1亿余人次；与此同时，意外接到代言邀约，过足了明星体验；2013年末尾，他获得了公益旅行家称号。想人所想，做人不敢做。

2014年的第一件事，出书。

为了追求“不靠谱”的梦想，最终成为了朋友圈里最靠谱的人。

新浪微博 @ 行者橙子

目录: 每个人都有一个小梦想 / 1  
亮点总是在最后 / 11  
读山 / 21  
越南人所享受的小生活 / 31  
简单的快乐 / 39  
不想旅行的孩子 / 49  
不该存在的刻板偏见 / 57  
台铁邂逅 / 65  
哥哥，你是拍电视的吗？ / 73  
大山深处 / 83  
微笑的糯米芒果 / 93  
在心中住下一个孩子 / 101  
给我一个理解你的机会 / 109  
“奇怪”的老头 / 115  
这个法国人不太浪漫 / 125  
你说感谢的瞬间最美 / 135  
冰冻亲情 / 147  
去一个从没听说过的地方 / 155  
为何只是擦肩而过 / 165  
跋 / 我们，其实什么也不是 / 185  
写在最后 / 199  
• • • • • ([收起](#))

[我们好像在哪见过\\_下载链接1](#)

## 标签

旅行

梦想

青春

行者橙子

随笔

温暖

相遇

郭诚

## 评论

难道是看多了这种东西就无感了。实在觉得有些太平铺直叙，文学性和实用性都差了点。但贵在真实。这么阳光帅气的帅哥还是做公益事业的，赞一个

-----  
摄影师就专心本业吧，这文笔差的。。。连我这种渣都看出来里面的常识和语法错误了。。。编辑长点心，法国人平时不讲拉丁语好哇。。。

-----  
她/他们接连出现在我的生活中，停留在特定的记忆片段里，永远不再老去，我时时摸索，渐渐明晰了她/他们于我的馈赠。如果你也一样，选择最终与自己相遇。

-----  
马马虎虎

-----  
橙子君的文笔真的不敢恭维呀，但是他旅途中发生的小事真的是很简单很温暖。

-----  
羡慕可以跟陌生人无障碍交流的 每一次想要体会风土人情的旅行  
最后都只有风土。。。

-----  
路上的每一段相遇都是美丽的邂逅，我还是更喜欢读这样国内为主的行纪，与我目前为之努力的走遍全国的目标更加契合。开始读的时候是在早上醒来的火车上，好像更加能够体会相遇的美好。说起来，突然很想写写自己路上的那些2B事呢。

-----  
旅行中的杂记小文，记录人情记录那些瞬间。跟朋友聚会交换礼物换来的书，一下子就看完了。

-----  
一段旅程一段故事，老挝，越南，泰国，漠河，中巴边境，台湾，香港，昆明.....很多地方很多风土，很多人情，作者选择美好的记忆作为故事分享给我们，将那些不友好不美好抛弃，感谢这样的故事，这样的记录；插图很平实，这让我觉得我也可以做到。

-----  
老友所赠，时隔上次读起这本书已有一年。跟 从你的全世界路过 有相似之感。  
「我和他们，一生只相见一次，永不再见。」说得没错。谢谢熊宝宝~

-----  
我是每天被梦想搞到失眠的人

-----  
读得很快，还算有趣，只是浅了点

-----  
图书馆新书架上的偶遇，第一眼是被这个极具诱惑的名字和崭新书本的良好质感给吸引住。原来看过的几本游记，有些是匠气太重，过于执着于文字上的雕琢，而缺乏了些情感的浸润。有些则只是一本背包旅行完美攻略，流水账般的记录，更加适合于行者自身

去回味。而这本书，一路读下来，轻轻松松，平淡中有时有几分感动长存心中。其中有一个观点深深触动我，人们总会有不想对他人说出的苦衷，如果我们有幸发现，就尽量给予他们宽慰吧。人与人之间的关系，并不是一开始都是恶意的敌对，或许我们都看不到深处的原因。一份宽容与谅解，化开多少尴尬紧张，还能送来一份温情。旅行，在路上，学会转化视角，温柔地对待这个世界吧。

厦大附近一间位于马路转角的书店，2014的尾声，点上一杯咖啡，随手拿起这本书，消磨了一个早上，正好读完。一个个旅行的小故事，讲述旅途中遇到的人和感动，不禁也令我回想起自己的旅行，和旅行中遇到的那么多美好。

不错！

想法不错。可惜写的太浅。旅途懒得细写，遇到的人没聊深入

虽然有经历，没有文笔也是无稽之谈。

纯为支持男神郭诚而买，而看，哈哈哈

能走很多路是好事 但不需要刻意的对话和虚伪的纪实

就是很平静的那种，但是触动心灵的还是太少

[我们好像在哪见过 下载链接1](#)

书评

我们好像在哪里见过？人时常有种错觉 认为此情此景 仿佛曾经发生过 某个时间  
某张脸庞 某个场景 牵引了某些感受 于是产生一些相似的感受  
其实这不过是潜意思的所思所想 通过当前某部分的所作所为而造成的  
是种别有一番味道的相遇 橙子 一路 遇见了一言不发、为母...

时光尚好，爱的旅行。你在地球的某个角落，我遇见的你，曾经容颜姣好。  
夕阳西下，睡眼惺忪。是你，是他，还是他。我记得你，我们在哪里见过。  
只是，相遇太短暂。记忆被时光擦除。留有模糊的影像。时光亦匆忙。  
我与你来不及拥抱。我已在下一个目标。时光亦漫长。 ...

性别不同，看待世界的角度也会不同。从书中的各个片段就能看出来，男孩更理性，心态更平稳，视角更干净些。正巧昨天刚刚看完一本女孩写的游记。差别不是一点点。男孩子眼里的尴尬处境会少些，对于环境整洁指数的要求也会低一些。读男性写的游记更能够感受到大山大水。看完书...

你真的是每天被梦想叫醒的人吗？我是每天被梦想搞到失眠的人。  
关于梦想，每个人都不缺少。只是，梦想离得太过遥远，我们活在现实里，痛苦失眠。  
也许有人因着梦想失眠，不是为那遥遥无期的盼望，而是因着一份份的感动。当你看完这本书，不难理解我何出此言。旅行的意义不...

拿到这本书的时候，我刚从清明小长假南京拥挤的人潮中逃回来，心中正徘徊着疲惫和悲伤的感觉。我想我这样一次次赶集一样的游走，走马观花路过别人的城市，究竟有什么意义呢？我已经越来越难以分辨城与城的不同，到处都是一样熙攘的人群，多少特产小吃盛名之下其实难副，各种风...

旅行中认识的人，有的再也没有见过，有的见过也渐渐淡忘，还有的永远不会忘记也永远不会再提起，他们是过客，也是某个时间段里的闺蜜，更是在旅行中每个人喜、怒、哀、乐的随时陪伴，是他们温暖着，感伤着那个瞬间你心里的思绪，握紧你或颤抖或紧张的肩膀，带给你既陌生又熟悉...

你快乐吗？我问自己。不用我回答，从朋友的话中，我也知道答案。想那么多，活那么沉重干什么，我也常常这样问自己，我也曾尝试过努力快乐，可是发现，努力快乐有时会让我陷入另外一种我解决不了的境况，除了会伤害到一些人，自己也很神伤，总归闹得个不愉快，还是该怎样就怎样...

-----  
一直关注行者橙子，他到世界各地的旅程、他的80公升公益旅行团队，这个大男孩富有激情、爱心，也很乐于分享生活中的美、快乐，非常期待他的这本《我们好像在哪见过》：）要是橙子能到成都来做新书分享会，那就太棒了。

-----  
有的人一生见一次就够了，若干年后我已记不清你的容颜甚至你的声音，但我会铭记你对我伸出手时耳边掠过的那一缕清风，原来我们曾在夕阳的花海里相遇。现在，越来越容易微笑了。看着路旁水果摊满脸纵横交错皱纹的阿姨削着甘蔗，目光是那样安详，逆着光的她是那样有爱，看她那样...

-----  
不知道大家会不会有这种感觉：正在做的事情好像之前做过，但是怎么想也想不起来具体是在什么时候做的。努力回想再回想，总结出四个字：似曾相识。橙子的书，期盼了很久，每次看他旅行中的文字，总会感到温暖和力量，当时就在想，如果这些能够集结成册那该有多好！那样，会有...

-----  
以前从没认真深究过旅行的意义，只是觉得旅行可以带来快乐、可以忘却烦恼，所以喜欢。橙子的这本书给了我一个答案：旅行是为了跳脱出来，跳脱出眼前的困扰，站得高远你就会发现世界其实很简单。在他眼中，旅行更是为了跳脱出来后的融入，融入每个相遇、每个经过、每个感...

-----  
不断的行走，从一站到另一站，人生就像一场修行。你遇见的，经历的，温暖、痛苦、欢乐、悲伤，所有的一切谱成完整的生命乐章。作者是一个用心去看世界的人，看见了世界，留下了温暖。他的世界丰富多彩，充满温情，让这个苍白的社会有了一点彩色。书很好，值得推荐。

-----  
在无数机遇的零头里，我们相遇、离别，从此再未相见，却留下了美好的故事，在回忆里永恒。从书名到封面到内容都很喜欢。  
行者橙子，实现着自己的梦想同时帮别人实现梦想的人。和市面上泛滥的游记图书不同，《我们还想在哪儿见过》充满了人性的感动，平...

-----  
说真的，我没有橙子那样的勇气辞职去做自己喜欢做的事情。我觉得在这个世界上，如果一个人能够做自己喜欢做的事情，并且不仅仅可以靠它养活自己，还能够实现自己的愿望，是很多人梦寐以求的事情。当一个人超过你一点的时候，你会嫉妒，但当你一个人超过你很多的时候，你会欣赏...



-----  
每个地方，遇到的某个人都是一段故事。  
书中的每段故事，我个人觉得对人的描写还是有距离感的，有些生疏。每个地方也是走马观花的泛泛。  
还是喜欢吴苏媚的背包游游记，基本是零距离的接触，当地的人当地的社会都有具体的描写。也许这就是跟团游，背包游的区别。

-----  
大家都说我们好像在哪里见过，好像这已经成为了人们对于自己模糊记忆的一个借口。好像在哪里见过，好像认识你，好像你曾带着我的梦想上路。相逢，离别，再相逢。一路走走停停，错过了风景，也邂逅了美妙。都说在路上的人最美，路上的景最真，但是最真实是什么样的，只有自己知...

-----  
我也不知道  
生活是什么！生活应该就是我们活下去的每天所遇到的所有事，把所有的悲喜交加，发呆忙碌，厌倦和振奋之事汇总在一起就是一幅生活的画像！少了哪一部分都不是完整的，正如你的生活里不可能只有幸福没有不幸，不可能只有顺境没有逆境……。但所有的人都不愿意接受...

-----  
面对生活的缤纷，总想一个人静下来去看看，独自旅行，发现世界的奇妙。希望去很多自己未曾踏足的地方。比如澳洲，比如开罗，比如~~  
生活中我们面对很多未知的挑战，在迷茫的时候，希望可以找到一个地方来沉淀，去哪里旅行，就是我也在迷茫的事情。感觉随着大家的脚步...

-----  
人这一生，总是有很多遇见很多错过，只是希望不要给自己留下太多的遗憾。最暗的夜方能看到最美的星空，不跌入人生的低谷，安知自己路上的风景如何秀美。有时我们极其强烈的想去靠近一个人，也许是潜意识去认为对方能使自己摆脱现在一成不变的生活。我认为我们好像在哪见过这本...

-----  
这是一本关于行走的书，作者的每一段旅程都充满故事，十九次背包上路，收获到十九种不同的温暖。旅途匆匆，无论多么不舍，相聚即意味着别离。尽管和许多人只有一面之缘，尽管之后可能再不相见，但那些被路上的风吹起的涟漪，还久久的留在心海。旅行，不必牵挂往事，不必在意...

-----  
[我们好像在哪见过\\_下载链接1](#)