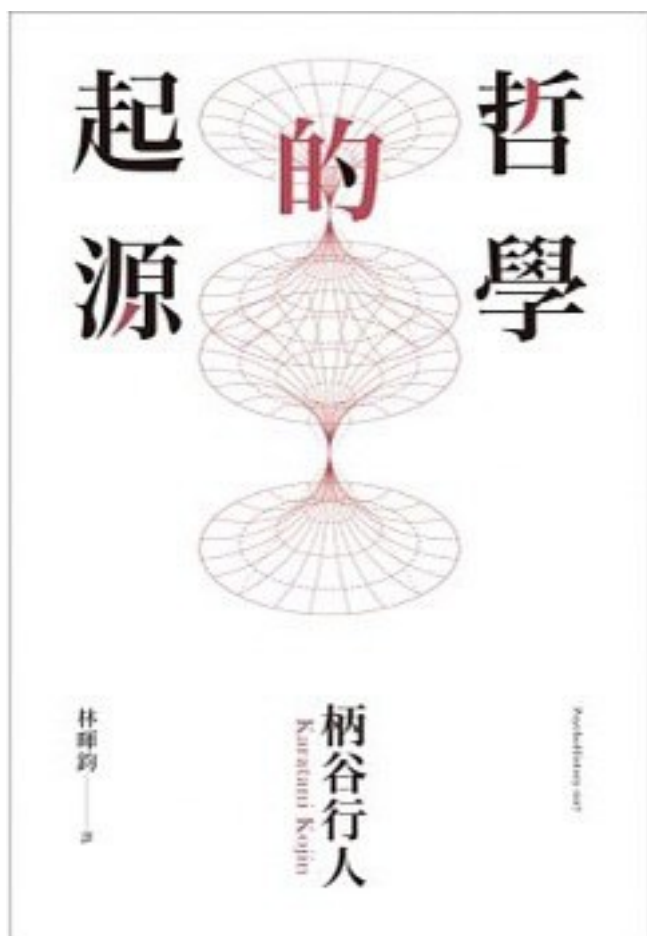


哲學的起源



[哲學的起源_下载链接1](#)

著者:[日] 柄谷行人

出版者:心靈工坊文化

出版时间:2014-4

装帧:精装

isbn:9789863570004

★2012年日本紀伊國屋書店人文大賞第一名

★享譽國際的當代重量級思想家「日本的沙特」柄谷行人

繼《世界史的結構》之後，另一部劃時代鉅作！

「如果近代的自由—民主主義（議會制民主主義）源自雅典的Democracy，那麼愛奧尼亞的Isonomia必定能成為引導我們的關鍵，發展出足以超越自由—民主主義的系統。」——柄谷行人

當今許多人以為，自由—民主主義是人類所達到的最終型態，我們只能忍受它的極限，逐步向前。

然而柄谷行人認為，自由—民主主義絕非最後的型態。我們極有可能從古代的希臘，找到超越它的途徑——但不會是雅典。人們以為雅典的Democracy是近代民主的起源，然其實Democracy已是民主的異化，當代民主所存在的種種困難，其原型就在雅典。

民主制度是一個尚未完成、仍在進行中的志業。柄谷行人將柏拉圖以降的哲學意見置入括弧，詳細考察古代愛奧尼亞哲學家的思想源流，試圖釐清近代民主概念的濫觴，作為人類未來社會改革的參考與展望。

鄭重推薦（按姓氏筆劃排列）

王丹 清華大學人文社會學院客座助理教授

吳叡人 中央研究院台灣史研究所副研究員

姜文斌 東海大學哲學系助理教授

陳芳明 政治大學台灣文學研究所講座教授

陳光興 交通大學社會與文化研究所教授

梁文道 香港鳳凰衛視評論員

黃孫權 《破報》總編輯

楊照 新匯流基金會董事長

萬毓澤 中山大學社會學系副教授

廖欽彬 台灣師範大學東亞學系兼任助理教授

劉紀蕙 交通大學社會與文化研究所教授

盧郁佳 金石堂書店行銷總監

龔卓軍 台南藝術大學藝術創作理論研究所副教授

作者介紹：

柄谷行人（Karatani Kojin, 1941～）

享譽國際的日本當代理論批評家、思想家、哲學家、文學評論家，研究主題跨越文學、經濟、歷史、政治、哲學等多元領域。曾任教於日本國學院大學、法政大學、近畿大學、美國加州大學、康乃爾大學，並長期擔任美國耶魯大學東亞系、哥倫比亞大學比較文學系客座教授。2006年退休。

柄谷行人出身學運世代，1960年代就參加反安保運動。1969年以討論夏目漱石的〈意識與自然〉獲得第12屆群像新人文學賞。初期以文藝批評為主，1973年日本新左翼運動衰退後，重心逐漸移向理論與思想工作。近年來持續探討「國家」、「資本」、「國族」等概念，提出「Association」作為對抗之理念，2000年曾組織NAM（New Associationist Movement）運動，鼓勵成立各種小型共同體，以區域性的生產與消費，對抗大財團資本怪獸，近10年來更積極參與反核。日本311地震之後，他發表一篇擲地有聲的〈站在震後的廢墟之上〉，並親上街頭遊行。

柄谷行人至今已出版著述30餘種，代表作有《倫理21》、《柄谷行人談政治》、《世界史的結構》、《哲學的起源》（以上四書由心靈工坊出版）、《邁向世界共和國》（臺灣商務出版）、《日本現代文學的起源》、《跨越性批判：康德與馬克斯》、《歷史與反覆》、《馬克思，其可能性的中心》、《作為隱喻的建築》等。《定本柄谷行人集》全5卷於2004年由岩波書店出版。

目录: 前言

推薦序一 自然與法的張力：閱讀柄谷行人的《哲學的起源》 劉紀蕙

推薦序二 無支配的哲學起源 龔卓軍

推薦序三 政治與哲學——柄谷行人帶給我們的挑戰與任務 姜文斌

序論

1. 普遍宗教

2. 倫理的先知

3. 模範的先知

第一章 愛奧尼亞的社會與思想

1. 雅典與愛奧尼亞

2. Isonomia 與 Democracy

3. 雅典的 Democracy

4. 國家與民主主義

5. 移民與 Isonomia

6. 冰島與北美洲

7. Isonomia 與評議會

第二章 愛奧尼亞自然哲學的背景

1. 自然哲學與倫理

2. 希波克拉底

3. 希羅多德

4. 荷馬

5. 赫西俄德

第三章 愛奧尼亞自然哲學的特質

1. 宗教批判

2. 運動的物質

3. 制作與生成

第四章 愛奧尼亞沒落後的思想

1. 畢達哥拉斯

a. 輪迴的觀念

b. 二重世界

c. 數學與音樂

2. 赫拉克利特

a. 反民眾

b. 反畢達哥拉斯

3. 巴門尼德

a. 赫拉克利特與巴門尼德

b. 畢達哥拉斯批判

c. 間接證明

4. 埃利亞派之後

a. 恩培多克勒

b. 原子論

c. 從城邦到世界

第五章 雅典帝國與蘇格拉底

1. 雅典帝國與民主政

2. 辯士與辯論的支配

3. 蘇格拉底的審判

4. 蘇格拉底的謎

5. Daemon

6. 蘇格拉底的問答法

7. 柏拉圖與畢達哥拉斯

8. 哲人王

9. Isonomia 與哲人王

附錄 從《世界史的結構》到《哲學的起源》

古代希臘史年表

思想家年表

地圖

延伸閱讀

• • • • • ([收起](#))

[哲學的起源_下载链接1](#)

标签

哲学

柄谷行人

台版

文化研究

政治哲学

当代激进思想研究

学术

theory

评论

启发性还是不错的。对爱奥尼亚社会-哲学的考察和对苏格拉底形象的“复原”其实都可以还原到古典学里的“东方转向”和哲学-人类学对柏拉图的批评上。因而决计不能说柄谷是靠着一点三脚猫的西学素养在吹肥皂。不过说到底，我并没有看到isonomia这个概念带给读者任何“改变的希望”，这个理想型甚至比哲人王还要虚无缥缈一点——说到底，书不错，但也神棍。

感覺有點意思，作者強調愛奧尼亞才是哲學發源地，isonomia才是更佳的政治模式，這些論述對於我來說挺震撼的。

注意愛奧尼亞學派的Isonomia。的確使得我們這些總是以雅典為中心考慮哲學史的人上了一課。實際也並不怪大家，僅僅是我們畢竟看的是柏拉圖和亞里士多德等人的記載。作為“個人”的出現，作為“無支配”與democracy相區分。當然也難以逃脫日本學者愛談巫術的習慣。“遷徙”與“普遍宗教”分別與之對應。之後將古希臘的學者做了一定的區分，也就是具有Isonomia精神之分別有哪些，算是更新了我的很多看法。值得一讀，當然其中很多部分要在其《世界史的結構》一書中找到答案。推薦。

isonomia and physis; isonomia的两种读法;工业技术;
zomia;哲人王对isonomia:柄谷的“卢梭主义”？总的来说斯（撕）宾（逼）诺（你）莎（傻）？嘻嘻

挺有煽动性的！

構想大膽

「自然哲學同時也是社會哲學」

书评

[按：这篇书评原来准备投稿，结果几处碰壁，有的说太深奥，有的说太专门，等到有人回应说“看上去像读书报告”的时候，我终于放弃投稿了。记得陈嘉映在《语言哲学》里写过，很多中国学者都能在几千字的篇幅里把古今中外都说一遍。如今想来，这也是很厉害的本事。这些年虽然总是...

Fascinating not simply as one of the few non-European authors to meet relatively widespread reception on the contemporary continental philosophical scene, Kojin Karatani's original insights into historical, political and philosophical problems range from M...

在柄行谷人《哲学的起源》里，对苏格拉底的审判提出了政治阴谋说。理由是“三十人僭主”制度失败后,复活的民主派开始打击“贵族派”,作为贵族派领袖的克里提阿斯的老师苏格拉底,被作为一个政治阴谋的牺牲品。按照这个思路,苏格拉底是洞悉这一切的,但似乎用了其他方式来表达不满...