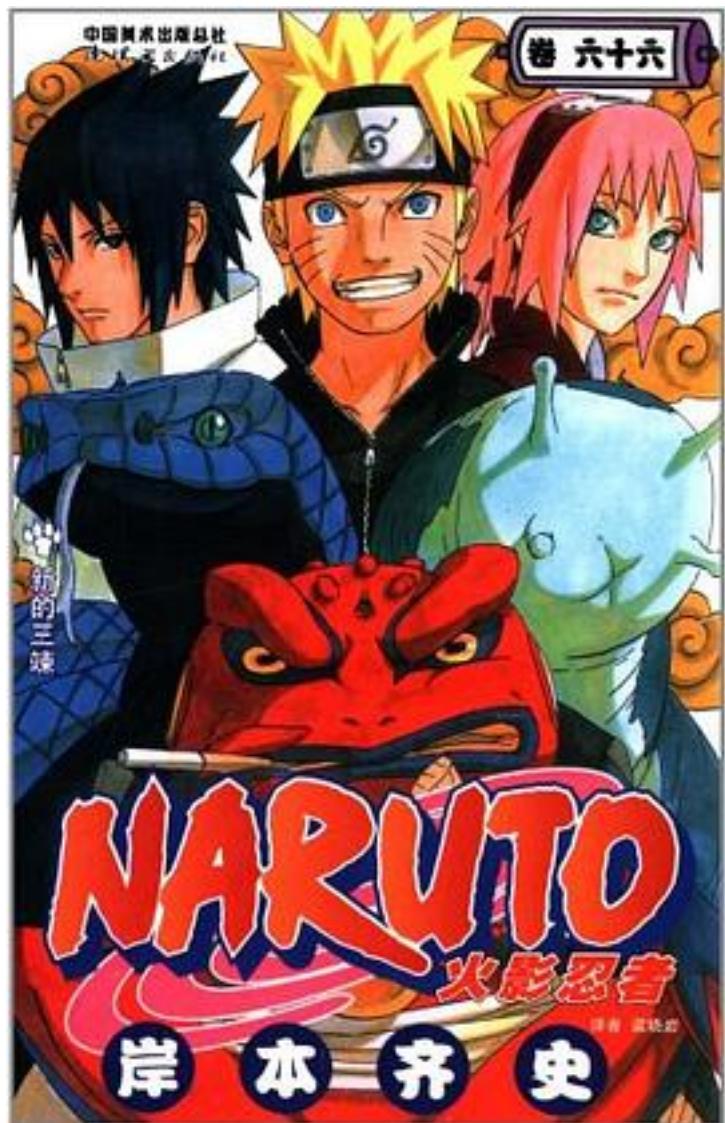


# 火影忍者66



[火影忍者66 下载链接1](#)

著者:[日] 岸本齐史

出版者:连环画出版社

出版时间:2013-12-1

装帧:平装

isbn:9787505626683

《火影忍者66》主要讲述了，从小身上封印着邪恶的九尾妖狐，无父无母的鸣人受尽了村里人的冷落，但是他却不知道原因，只是拼命用各种恶作剧试图吸引大家的注意，人们却反而更加远离他。好在还有伊鲁卡老师关心他，鸣人的性格才没有变得扭曲。他总是干劲十足，嘻嘻哈哈，超级乐观。为了让更多的人认可自己，鸣人的目标是——成为火影！

作者介绍:

目录: 628话: 在这里，即将开始

629话: 风穴

630话: 填补

631话: 第七班

632话: 携手作战

633话: 向前

634话: 新的三竦

635话: 新的风

636话: 将现在的带人……

637话: 十尾人柱力

· · · · · (收起)

[火影忍者66 下载链接1](#)

标签

漫画

岸本齐史

火影忍者

日本漫画

日本

岸本齊史

岸本斉史

## 评论

结局会是啥呢？

第七班再次集结，新三忍屌炸天远甩同期生几条街，小樱积累三年多的查克拉终于能用（岸本在此某种程度上打了自己脸，回首第二部前期与蝎一战，小樱简直是在大放水）。前四代火影协力作战，大蛇丸救了纲手。除了角色实力乱飞，战斗分镜也变糟糕了。

剧情展开还不错，至少这一卷里面也描写了其他忍者，不再是一堆新人或尸体了。

从这里开始，喜欢小樱，不再认为她是一直拖后腿的那个人。认真执着的小樱，一直在尽自己的全力寻找鸣人和佐助的背影。一直知道自己生为医疗忍者的职责。

佐助的回归很让人高兴。

个人觉得，火影最好看的部分在【中忍考试】和【为了追回佐助对决四人众】一段……到后来……战斗力数据越来越平衡不住，故事也彻底崩盘了。

第七班重新集结，成为新三忍。

剧情有点接受不能，佐助大蛇丸竟然成正面形象了，历代影们也突然参战，岸本自圆其说，脑洞太大。

再也没有比二柱子更二的了

2017年以前所读，做此标记。宏大的忍者世界，经典的漫画。

带人带着中二气息长大了（幸好佐助改邪归正），卡卡西用嘴炮没治好竹马的中二病，带人成为十尾人柱力。历任火影和鹰小组到达战场，七班复活（卡卡西老师还在别的时空好吗），新三忍，此时祭的存在特别的尴尬。为什么搞笑桥段这么多～（628-637）

四代火影前来帮助鸣人封印十尾，鸣人和佐助再次见面，佐助表示自己也要成为火影（我和其他人的反应一样傻眼），七班重聚在一起并肩战斗，之前中忍考试的众年轻忍者终于集齐了，大蛇蛤蟆蜗牛（打不出那个词就用蜗牛代替一下好了）登场，大蛇丸一行则救助重伤的纲手等现任五影，卡卡西和带人在虚幻中对战。带人成为十尾人柱力。

20200402

四大火影复活，“新三忍”出击，确实是情怀满满战斗场面在线的一卷，没有那么多回忆杀和嘴遁过程看的就是痛快啊！

小樱就是个凑数的

第七班复活。

太过牵强太不感人的原七班重组。虽然我还是哭了（…

鸣人同期的人们对十尾的战斗精彩，佐助加入是亮点。感觉带人能变好，卡卡西对带人

说的感觉挺好。

---

新三忍 (2015/09/24)

---

七班QUQ 二少回来叫了声小樱我都高兴得不行了

---

[火影忍者66 下载链接1](#)

书评

---

[火影忍者66 下载链接1](#)