

# 天众龙众·金翅鸟



[天众龙众·金翅鸟\\_下载链接1](#)

著者:宝树

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787535471505

上古，八部众攻战不休，适逢如来出世，得迦楼罗（金翅鸟）族孔雀明王相助，收服各部众，建立西天。其中迦楼罗族也被灭族，仅剩孔雀明王和弟弟迦陵，她托如来亲自抚

养迦陵长大，迦陵却久久不知自己身世。孙悟空大闹天宫之时，以狮驼王为首的群妖趁乱奇袭南天门。迦陵与其好友罗摩恰遇此事，二人欲加调解，罗摩不幸牺牲，迦陵潜能激发击溃诸妖，重伤狮驼王，解了天宫之难。嗣后，迦陵在西海宝石岛遇到了罗摩的未婚妻阿梨耶，被她所恋慕，竟招来了意想不到的杀身之祸。后迦陵浴火重生，且法力远胜从前，他决意复兴己族，改名迦楼罗，经历种种却誓与如来势不两立，远走下界，造下无边杀孽。五百年后，孙悟空保唐僧西天取经，迦楼罗借机收服狮驼王等人，率群妖占领狮驼岭，举起反帜，便有了《西游记》中大战孙悟空一出。此出之后迦楼罗的命运又将如何呢？

作者介绍:

宝树，北大本硕毕业，“80后”科幻作家代表人物

“星云奖” “银河奖” 双料得主

在《科幻世界》《最小说》等杂志发表过多篇小说

2011年被誉为中国科幻界最受瞩目的新锐作家

2012年签约上海最世文化发展有限公司

编辑推荐：“天众龙众”系列是最世文化继“骑誓”系列之后重点策划的奇幻书系，由最世文化实力作者张瑞、陈奕潞、自由鸟、宝树联袂打造。《天众龙众·金翅鸟》结合印度神话和佛教说法，将经典天衣无缝地糅合其中，重构了八部众之一金翅鸟“迦楼罗”的故事。担任该系列收官之笔的宝树此次首度涉足古风玄幻题材，可谓挑战成功。讲述《西游记》中最恐怖妖魔的前世今生；揭晓大闹天宫背后的神奇秘密，故事精彩；演绎西行路上惨烈的弑佛之战，情节跌宕起伏；书写火鸟涅槃再世的爱恨圣歌，叙述一场千年轮回的绝望之爱。文中情节跌宕起伏、环环相扣，人物刻画得生动逼真，而佛法又无处不在，享受精彩神佛故事的同时，还可于佛法中顿悟洗礼，实则受益匪浅、回味无穷。与《天众龙众·金翅鸟》同期上市的《天众龙众·伏地龙》亦同样之绝伦！

目录: 上部

- 第一回 南天门
- 第二回 金翅飞
- 第三回 安天会
- 第四回 灵鹫山
- 第五回 宝石岛
- 第六回 往生歌
- 第七回 孔雀王
- 第八回 天女情
- 第九回 方天戟
- 第十回 北溟焰
- 第十一回 水晶宫
- 第十二回 大雄殿
- 下部
- 第十三回 两界山
- 第十四回 万血珠
- 第十五回 南海波
- 第十六回 琵琶洞
- 第十七回 狮驼岭
- 第十八回 爱憎会
- 第十九回 擒三藏

第二十回 战如来  
第二十一回 须弥顶  
第二十二回 天地劫  
后记  
· · · · · (收起)

[天众龙众·金翅鸟\\_下载链接1](#)

标签

宝树

奇幻

小说

天众龙众

中国奇幻

神话

最世

玄幻

评论

“金翅妖，石卵怪，金石碰撞真可爱。一个是花果山上的老大王，一个是雷音寺里的小正太”。。。宝树为了押韵节操都不要了

-----  
甄子丹出演电影版

-----  
一个月就赶出来的书，果然没什么推敲的东西……

-----  
故事还是简单了点

-----  
还算及格的中式奇幻啦，《西游记》的当代衍生产品里面能像这样好好讲完整一个故事的也不多。埋的梗略雷。

-----  
总喜欢在很正经的内容里面加点很雷的梗，算是宝树的特色了。

-----  
情节推动太快，未能充分考虑读者的视角和作者自己的视角是不同的，未能跳出悟空传的窠臼。

-----  
看了宝树的《时间之墟》后看的，虽然是最世出的。总体来说还行，但只能算中规中矩，而且前后思路不统一，有较大的变化，远不如今何在的《悟空传》来的颠覆和痛快。

-----  
后期俗套了,但仍值得一看

-----  
平庸了点

-----  
有歪诗云：一个是花果山上老大王，一个是雷音寺里小正太。。。

-----  
故事写的很好 引人入胜 几个现代梗比较出戏 比如圣诞老人版北极仙翁 大漩涡的名字 还有那句直到我膝盖中了一剑

-----  
作为玄幻小说还是挺好看的，要说禅意嘛其实也没怎么禅啊。。

-----  
如是你说 一切都是因缘 一切都有因果

-----  
全书不管情节如何无语，都抵不过一头至情至性的金翅鸟。(他老是给我一种杨过的感觉)

-----  
西游记各个部分零散故事接的挺不错，也有新意，宝树不愧是学哲学的，佛偈禅理信手拈来，大鹏为救所爱踏上弑佛之路，却原来挚爱之人早已转世，因果轮回环环相扣，读完有种被宿命笼罩的无力感。

-----  
宝树的奇幻写的比科幻更加有趣一点。

-----  
宝树的首部古风玄幻作品，以众所熟知的故事，讲述别样的人物命运，定下意想不到的结局。一气呵成的故事、不缺乏的感动，曲折的生死离别与爱恨情仇奠定的故事的感情基调。语言精炼，刻画生动，构想奇特，是一部值得看的有内容书。在此期待宝树更好的作品。

-----  
本来想写些许，但看了上部，却不知写什么

-----  
借于大图，好惆怅

-----  
[天众龙众·金翅鸟 下载链接1](#)

# 书评

宝树的首部古风玄幻作品，以众所熟知的故事，讲述别样的人物命运，定下意想不到的结局。一气呵成的故事、不缺乏的感动，曲折的生死离别与爱恨情仇奠定的故事的感情基调。语言精炼，刻画生动，构想奇特，是一部值得看的有内容书。在此期待宝树更好的作品。

-----  
**【醒目】** 本书评含有严重剧透 以及吐槽  
1999年对着一个咬过的苹果写了两个小时作文的青葱少年，恐怕很难想象自己将来有一天会写神话小说。好吧，在极其有限的的时间里从一个苹果联想到希腊神话，再到后来学习哲学，现在写下了神话背景《金翅鸟》的宝树同学，可能的...

-----  
一直觉得，从历史或是神话中寻找一些若有似无的关联是一件很玄妙的事，毕竟历史如烟，相信什么就是什么了。  
宝树选择了《西游记》里非常不起眼的一个小妖怪，赋予了他一个悲情的身份。故事的背景宏大，将《西游记》、《摩诃婆罗多》和天龙八部的传说无缝连接，使本是神话的...

-----  
[天众龙众·金翅鸟\\_下载链接1](#)