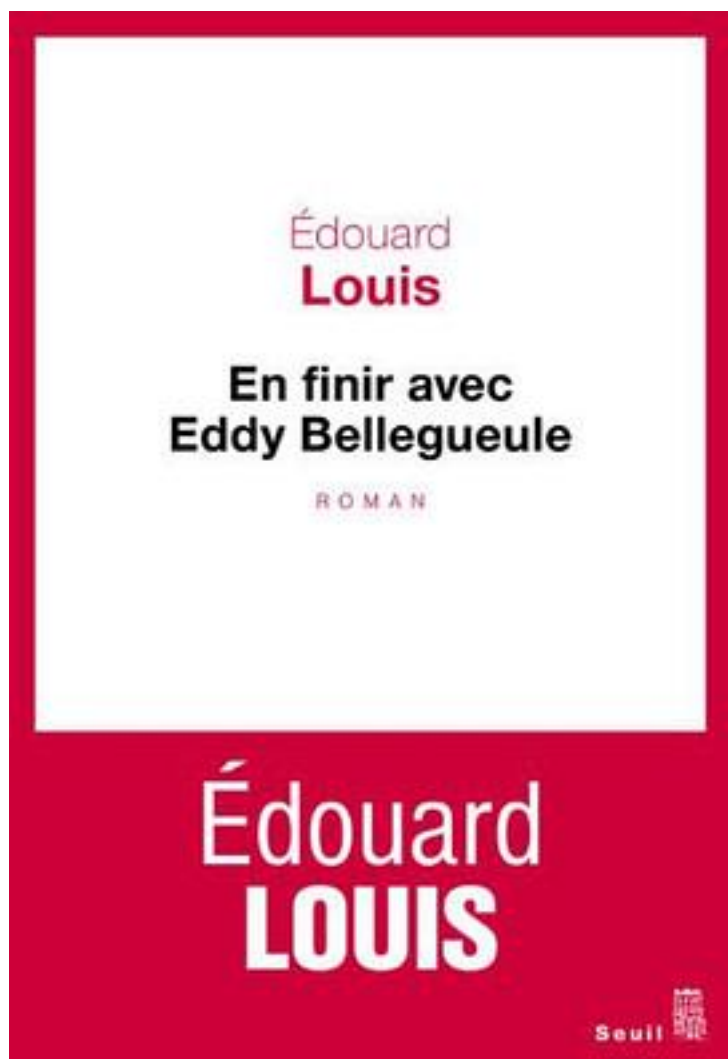


En finir avec Eddy Bellegueule



[En finir avec Eddy Bellegueule 下载链接1](#)

著者:Edouard Louis

出版者:Seuil

出版时间:2014-1

装帧:Broché

isbn:9782021117707

"Je suis parti en courant, tout à coup. Juste le temps d'entendre ma mère dire Qu'est-ce qui fait le débile là ? Je ne voulais pas rester à leur côté, je refusais de partager ce moment avec eux. J'étais déjà loin, je n'appartenais plus à leur monde désormais, la lettre le disait. Je suis allé dans les champs et j'ai marché une bonne partie de la nuit, la fraîcheur du Nord, les chemins de terre, l'odeur de colza, très forte à ce moment de l'année. Toute la nuit fut consacrée à l'élaboration de ma nouvelle vie loin d'ici". En vérité, l'insurrection contre mes parents, contre la pauvreté, contre ma classe sociale, son racisme, sa violence, ses habitudes, n'a été que seconde. Car avant de m'insurger contre le monde de mon enfance, c'est le monde de mon enfance qui s'est insurgé contre moi. Très vite j'ai été pour ma famille et les autres une source de honte, et même de dégoût. Je n'ai pas eu d'autre choix que de prendre la fuite. Ce livre est une tentative pour comprendre.

作者介绍:

【作者】

爱德华·路易斯（Édouard Louis），原名艾迪·贝勒格勒，小说家、编辑，1992年出生在法国，《艾迪的告别》是他首部自传体小说。已出版作品还有《暴力史》《谁杀了我父亲》。

【译者】

赵玥，巴黎索邦大学法国文学博士，目前在四川大学外国语学院法语专业任教。翻译的作品有《世界上可爱的东西太多，我不能什么都想要》《局外人》《鼠疫》等。

目录:

[En finir avec Eddy Bellegueule_下载链接1](#)

标签

法國

法国文学

自傳

法国

歐洲

文学

小说

同性戀

评论

也超好看，就是好短，一会会就看完。一个小gay的成长故事。里面对现代法国农村社会的描写真是让人不敢相信。

在每天等电梯的间隙看完的，满满负能量，不能理解为什么评价那么高，法国文学新秀的质量真是很让人捉急啊

相比Eribon Didier来，文笔有种邪魅感

很喜欢很喜欢的一本书，自叙了作为一个同性恋者的成长经历。对童年生活场景的刻画非常细致，逻辑完整地重塑了那个在法国北部乡村的机械化的，压抑的，令人绝望的生活空间。 Overall, a compelling and nuanced story.

[En finir avec Eddy Bellegueule_下载链接1](#)

书评

出名要趁早！——张爱玲这话说的很对。早早走进大众视野，以最年轻姣好的容颜示人，更容易被关注；早早享受上成功的喜悦，广开人脉资源，今后的路也会更好走一些。成功是珍贵的际遇，年少成名更是无比幸运。但是……至少在文坛，作家们年少成名的故事虽然可圈可点，可他们成名...

本来要用qq阅读了，可是好几本书都没有，所以又开始用华为阅读了。这本书比想象的短，我都忘了怎么知道这本书的，看到艾迪的父亲，其实我想到了挺多人，尤其是我大舅和小啞，哈哈。他们大概也是自己心目中的那种“硬汉”，或者说有时候会自己这样标榜，但其实我想的是人不需要...

“因此，父亲也将要这样，要把我养成硬汉，这事关他作为男人的骄傲。”父亲一句话决定了自己想象中的儿子艾迪的格局。戏剧化的是，艾迪并没有长成父亲所说的硬汉，相反他和其他男孩子相比起来有些与众不同。艾迪不喜欢男孩子的足球游戏，说话的声音也比较细，总之被大家称之为...

《艾迪的告别》是爱德华·路易斯（Édouard Louis）所写，原名艾迪·贝勒格勒，是一位小说家。1992年出生在法国。《艾迪的告别》是他首部自传体小说。已出版作品还有《暴力史》《谁杀了我父亲》。阅读了本书，对作者的后来经历也十分感兴趣。但爱德华·路易斯这个名字...

这也配叫悲惨文学？这么高的评分，简直让人怀疑人生！这压根就不能称之为本小说，是用无数垃圾的碎片拼凑在一起垃圾堆！混乱的时间线，混乱的情感，前一段父亲死了，后一段父亲活了，前一段欺负他的两个男孩走了，后一段欺负他两个男孩又没走，一直到他上学去告别之前，这...

以善意对待那些与众不同的存在 ——《艾迪的告别》译后记 文：赵玥
译完《艾迪的告别》到现在已经过去了大半年，但是从我翻开这本书的第一章起所受到的震撼，和由此引发的战栗之感却久久不能平息。
这本书一开篇就是校园霸凌，作者用粗粝却又不失魅力的语言，让读者仿佛与主人...

[En finir avec Eddy Bellegueule_ 下载链接1](#)