

# Rumi: 在春天走進果園(經典版)



[Rumi: 在春天走進果園\(經典版\) 下载链接1](#)

著者:Rumi

出版者:立緒文化

出版时间:2014-3

装帧:

isbn:9789866513992

作者介绍:

鲁米（1207-1273），伊斯兰教苏菲派圣哲，莫拉维苏菲教团的创始人。他不但在宗教修行上有巨大的成就，而且在波斯文学史上享有极高的声誉，他与菲尔多西、萨迪、哈

菲兹齐名，有“诗坛四柱”之称。鲁米受到过诸如黑格尔、柯勒律治、歌德、伦勃朗、教皇约翰二十二世、泰戈尔、纪伯伦等人的赞誉。随着上个世纪六十年代在美国兴起的新时代运动的发展和兴盛，西方人重又把目光投向古代、投向东方，寻求一切可能满足他们心灵渴望和精神追求的灵性源泉。鲁米令人难以置信地成为了当代美国最受欢迎的心灵诗人。一本收录了他代表作的英译诗集在美国销量达到50万册。他的诗歌被重新谱曲并演唱，成为进入排行榜的畅销音乐。联合国教科文组织宣布2007年为“国际鲁米年”，以纪念其出生800周年。

目录:

[Rumi: 在春天走進果園\(經典版\) 下载链接1](#)

## 标签

魯米

诗歌

魯米

詩

苏菲

穆斯林

波斯

文学

## 评论

一起来扩大这个生命的环吧 往外走！

有一个人，带着半片面包隐遁到一个鸟巢般大小的住处。他无欲无求，也不思念任何人。他有一封写给每个人的信。你打开它。上面只有一个字：活。

[Rumi: 在春天走进果园\(经典版\) 下载链接1](#)

## 书评

如题所言，这本书至少有三种读法。作为一位著名的苏菲派圣哲，对鲁米来说，他最主要的身份可能也确实不是“诗人”，因为诗说到底只是表现他思想的文学载体形式。事实上，对许多当下的中国读者来说，读这本波斯语古典诗集的真正目的恐怕也不是为了其文学价值，而更多是出于...

第三只看世界 —— 本书导读

鲁米是一位距今很遥远的诗人。中国的汉语读者对他有些陌生，但是在西方，鲁米是家喻户晓的大人物。一本收录了他代表作的英译诗集在美国销量达到50万册。他的诗歌被重新谱曲并演唱，进入音乐排行榜。有人把他的诗作在美国的复活与纪伯伦的重新被发

...

我从小就未被父母逼迫过背唐诗，这不晓得是一种童年的幸运还是遗憾，前几年为了弥补自身词汇量的不足曾经主动地操起《唐诗三百首》来背诵，程序大概是循序渐进，一日一首，理想的设计是，一年下来，不懂写来亦能吟了。已经记不得坚持了多久，反正时间不长，到底是劳燕分飞、各...

鲁米 (Rumi) 是十三世纪伊斯兰·苏菲教的重要诗人。他的作品于十九世纪始被引介到西方世界。被许多历史学家和现代文学家视为人类历史上影响力最大的诗人兼哲学家之一，其历史地位与中国李白、杜甫，；西方的但丁、莎士比亚媲美，至今被公认为世界文学中的珍贵瑰宝。九〇年代...

联合国教科文组织执行局第一七五届会议临时议程项目：

莫拉维·贾拉鲁丁·鲁米纪念章概要

本项目是应阿富汗和埃及的要求而列入执行局第一七五届会议的临时议程的，并得到了下列执行局委员国的附议：南非、阿尔及利亚、阿塞拜疆、巴哈马、巴林、...

-----  
鲁米的诗歌给人一种超然物外的感受。鲁米将世界当作一个好玩的游戏，而他则站在旁边微笑地看着游戏中的各种事物——像一位母亲用一种充满爱的眼神在看自己的孩子一样。他的诗歌像一条永不会停息的河流，使人的心灵感到通畅……

-----  
註: " "內為魯米的原句 -----  
"來，讓我們談談我們的靈魂 讓我們甚至躲開自己的耳目" || v  
耳目卻暗地盤算怎樣躲開靈魂... -----  
"讓我..."

-----  
鲁米写的是心和直觉。诗人就像一个水罐，他所感知到的一切都被倾倒入罐子里。那里头是混淆了时间和空间的混沌，无数因素在其中碰撞、组合，按照内置的逻辑发展产生新的因素。等到由于各种契机，罐子的内容物被舀出来、倒出来的时候，很可能已经变得如同呓语。这就是联想，是意...

-----  
喜欢这本书的原因在于我是在寻找自己的路上遇见的鲁米，那是武志红的心理学课里朗读的他的诗文。当你想回归真我时，所有世俗的东西都将被一一的褪去，回归最真实的自己时你才发现是因为获得了爱才让自己开始成长，然而当时成熟了，你就要开始散播爱了，如果你始终认识不到这一...

-----  
谁是上个世纪末在美国最引人注目的诗人？不是饮誉世界的大诗人，不是诗歌史上的经典人物，而是我们陌生的古波斯诗人：鲁米。一本他的代表作的英译本销量达50万册，让所有诗坛明星望尘莫及。他的影响力远超出了文学的领域，他的读者们组织书友会、诗歌节或在互联网上建网站纪念...

-----  
谁是上个世纪末在美国最引人注目的诗人？不是饮誉世界的大诗人，不是诗歌史上的经典人物，而是我们陌生的古波斯诗人：鲁米。一本他的代表作的英译本销量达50万册，让所有诗坛明星望尘莫及。他的影响力远超出了文学的领域，他的读者们组织书友会、诗歌节或在互联网上建网站纪念...

-----

记得两年前在图书馆读过，印象模糊，但感觉清新，似乎是值得重读的书。这次在豆瓣阅读买了电子版，在细碎的时间里读两页，记两笔，希望仍然有风能吹进心里。

《在春天走进果园》是诗人鲁米的选辑，扉页上的第一句话就让人安静下来：让自己虚空，好能像芦笛一样吹奏出妙韵。让...

-----  
说说为什么给一星。如果可以给零分我会毫不犹豫。这本书的编排令人发指！  
第一，鲁米的诗本来没有题目，那么所有题目到底从哪儿来？编辑加的么？中译者加的么？英译者加的么？并没有说清。而不管是以上哪一种情况，这样的自作聪明都让人受不了。就像为无标题音乐的每个段落强加...

-----  
作为在大学期间花了最少时间看完的一本书（5天），我也有思索过其原因。也许是因为专业书籍的艰涩晦懂导致我总是一本书一借再借最终依旧是在字里行间踽踽独行；亦或是由于诗集本身所有寥寥几语的特点，而促使我错误地将其中某些章节当作快餐来消化。说到这儿，通读完全书...

-----  
[Rumi: 在春天走进果园\(经典版\) 下载链接1](#)