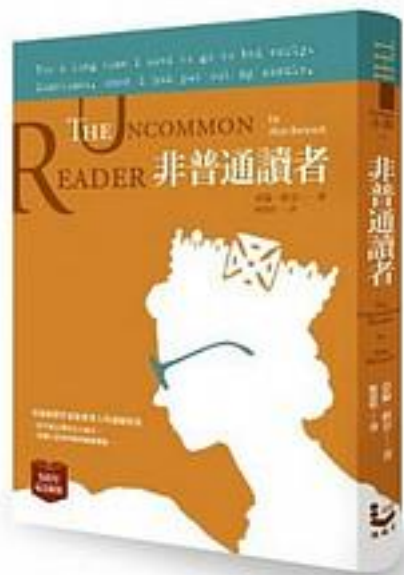


非普通讀者(五周年紀念版)



[非普通讀者\(五周年紀念版\) 下载链接1](#)

著者:亞倫.班奈(Alan Bennett)

出版者:漫遊者文化

出版时间:2014-4

装帧:精装

isbn:9789865956868

英國女王沉迷閱讀，成了史上最激進的讀者，
全國臣民陷入一連串的恐慌……

她最終能與書本一起過著幸福快樂的日子嗎？

不愛江山愛讀書！

一段不能公開的女王祕辛，一部讓人拍案叫絕的閱讀歷險……

白金漢宮，某個尋常的一天。為了出面阻止自己的狗兒對著院子狂吠亂叫，女王意外地發現提供大眾借閱書籍的巡迴圖書車。原本女王只是想趨前道歉，卻陰錯陽差地借回一本（多年來乏人問津的）小說，同時認識了（長相不夠體面、嗜好讀書的）御膳房小廝諾曼；沒想到，這個小插曲歪打正著點燃了女王對閱讀的興趣，並讓八十歲的她陷入身分認同的危機……

即位五十年來，女王總是善盡自己責無旁貸的任務——會晤各國政要貴賓、親赴國會開門、主持各種典禮、巡幸全國親近老百姓等等，自從女王迷上閱讀，就整天只想到書本而屢屢荒廢國政，搞得周遭人困擾不已。她在問候民眾時，不再談論氣候和交通，而是問起對方最近看些什麼書；一次接待法國總統時，也因為她詢問對方對同性戀作家惹內的看法，讓場面變得無法收拾……

正當女王縱情沉緬於哈代、普魯斯特、貝克特的文字天地，左右隨從也密謀要終結她的愛書夢，讓一切回復「正常」。沒想到，女王居然宣佈她要開始寫作了……

英國知名的劇作家亞倫·班奈，在本書中極富巧思地以女王為主人翁，虛構出一段描繪人與書本、文字互動的故事，讀來詼諧、幽默、溫暖，卻又透著犀利與顛覆性，被評者譽為是本「令人神魂顛倒的童話」、當代最可親的「關於閱讀的故事」、與2007年度英美文學界最具想像力的小說。

2007年9月英國Watersones選書，已售出12種外語版權

名人推薦

南方朔、梁文道、曾淑賢、辜振豐、楊照、楊澤、詹宏志

臥斧、苦茶、顏九笙、陳玉慧、駱以軍、鍾文音 不普通推薦

國際媒體評論

班奈創作出一本令人愉快的小書，對閱讀這項活動帶來的顛覆性樂趣，提出了風趣的思索。……這個故事講述一位統治者變成一名讀者，一位君王寧願把精力投入寫作而非治國，班奈完成的是一則令人神魂顛倒的童話。故事的迷人處，就像葛雷哥萊·畢克和奧黛莉·赫本演出的《羅馬假期》，又展現出如《黛妃與女皇》一般的敏銳觀察。從這個故事可看到作者一慣的銳氣、機敏、卻不失人情味。- Michiko Kakutani, 《紐約時報》(The New York Times)

這是一篇極具娛樂效果的歡樂故事，卻也傳達出更多深意：這是篇十分嚴肅的宣言，宣告閱讀有著改變生命的潛在力量，可以讓人拓展視野、想像他人處境，也能讓一個人——即便是高高在上的君王——脫離出身背景、社會階級、教育程度的束縛，嚐嚐自己始終渴望的另一種生命滋味。班奈思索的是：還有誰比女王更渴望得到這樣的經驗？- Edward Marriott, 《觀察家報》(The Observer)

這是一篇饒富趣味、為成人而寫的床前故事，輕鬆愉快、一新耳目、帶著機智與溫暖。- 《旁觀者雜誌》(The Spectator)

這是部嘲諷了政治與文學的作品，卻也就閱讀的救贖和顛覆力量，以及一本書如何引領我們進入下一本、另一本，提出了動人的看法。這本書讚賞著純為愉悅而閱讀，而不是出於義務而閱讀；閱讀既不是嘮叨說教、也不是裝模作樣的活動。- Bob Minzesheimer, 《今日美國報》(USA Today)

一部精心打造的珍貴之作。……在優雅的金色、米色書封之下，翻攪著一股兇猛的史威夫特式憤慨，不滿公眾場合裡的愚蠢、庸俗、傲慢，並對藝術的教化力量提出激昂的觀點。- Jane Shilling, 《泰晤士報》(The Times)

作者喜歡使用俗套的同志印象，超現實的相遇對話……和不時嘲諷管理術語，並不只是為了製造笑果，也不是因為這些安排很容易地讓人支持關於圖書館具有教化長處的論點，更不為了要嘲笑暢銷書。嬉笑之間，這部作品實懷抱著真誠，有的是對年華已老的悲嘆，思索節制的意義，回眸虛度的生命。- Lindsay Duguid, 《泰晤士週日報》（Sunday Times）

這個故事若不是有作者的巧妙處理，恐怕是一回吃力的創作，或變成甘冒大不諱的尷尬個案，如今呈現在我們眼前的，是一齣有趣的輕喜劇，並且探討了書籍擁有的莫大力量。- Michael Dirda, 《華盛頓郵報》（The Washington Post）

這部作品和班奈其他作品之所以突出，並不是因為其中體現了世界、或充滿想像力，而是呈現古怪滑稽以及掌握了精確的修辭，也因而這部作品（和其他幾部）讓班奈有如文壇界的優秀的漫畫家。- 《電訊報》（The Telegraph）

作者介绍:

亞倫．班奈（Alan Bennett）

英國家喻戶曉、獲獎無數的劇作家。他從1960年代開始投身劇本創作，並以自身擔任導演及演員的經驗為基礎，寫出許多精采佳作。他以《The History Boys》贏得戲劇界最高榮譽東尼獎（後改拍為電影版《不羈吧！男孩》於2006年上映），並曾以《瘋狂喬治王》（The Madness of King George）入圍奧斯卡最佳改編劇本。他也出版散文集《Writing Home》及其相隔十年的續篇《秘而不宣》（Untold Stories），後者得到2006年英國筆會頒發的自傳項目艾可理獎（PEN/Ackerley Prize）。《讀者文摘》將他選為2005年風雲作家。

譯者簡介

陳建銘

曾任職於誠品古書區，現為專業文字工作者，譯有《查令十字路84號》、《菩薩凝視的島嶼》、《藏書之樂》、《托爾金的袍子》、《書設計．設計書》，企劃《逛書架》、《逛逛書架》等書。

目录:

[非普通讀者\(五周年紀念版\)_下载链接1](#)

标签

英国

（港台版）

小说

林

外国文学

评论

妙趣横生!!! 而且竟然也有結局喔🎵

[非普通讀者\(五周年紀念版\) 下载链接1](#)

书评

假如你知道一大摞自己应该阅读的书，却一本也没读，那或许你就和英国女王有点共同之处了，最低限度也是和作家艾伦·班尼特笔下想象出的那位英国女王有了共同语言。英国作家艾伦·班尼特今秋出版的《非比寻常的读书人》，以虚构故事的形式巧妙地演绎了一段女王与书之间...

最近流行名人晒书单，奥巴马、希拉里、普京、奥朗德、习大大……国家政要们纷纷大方秀出自己在读的书，普京偏爱俄罗斯经典名著，希拉里青睐女性文学，跟奥普拉读书会的品位如出一辙非常感性，奥朗德与时俱进，度假时候翻的书都是新鲜出炉，可一提起伊丽莎白二世，这位统治英国6...

英国除了是老牌的帝国主义国家之外，似乎还可以称得上是老牌的读书国家，发生在这片土地上的关于阅读的故事非常多，最著名的是在查令街，而可与之媲美的另一个，发生在温莎城堡，这便是《非普通读者》，一本爱读书之人写给若干同道中人的书，当然内容也是写一个爱读书的老太太...

在实验室看到无机客的推荐，仿佛很有意思。下了班就跑到Borders搞了一本，正好这

个店在打学生优惠，然后在college bar就把它翻完了（我永远也不是个合格的bartender，从来也没陪着顾客聊过心事，题外话）。这个书披了个hardcover的外套，其实是小开本，小小薄薄的，一百多页，...

（《新闻晨报》特稿）

阅读到底能给我们带来什么？——自从人类养成并传承阅读习惯开始，书籍承载中的知识的力量，让人的思想和灵魂具有了起飞的动力，难怪弗罗斯特略带残酷诗意地说：“阅读，让我们成为移民。”漂移不是真正的背井离乡和虎落平阳，而是令干涩的生命逐渐变得...

《非普通读者》满足了我的两个癖好，一个是偷窥欲，一个是书瘾。这本书讲述的是英国女王与读书的故事，作者是英国剧作家艾伦·贝内特。关于艾伦·贝内特和女王，有个八卦值得一提，早在1988年，女王曾打算赐予作家爵位，但被拒绝，1996年，女王再次赐封爵位，仍然遭拒，事实...

阅读的契机往往产生于不经意间，熟人的推荐，有目的性的查找，无意间的翻阅，然后与一本书邂逅。阅读的兴趣却总是需要机缘巧合，纵是凡人，终日为着生计奔走，在喧哗里渐失宁静，已然离那份阅读的雅兴渐行渐远，更何况贵为一国之君的女王。当英国女王开始热爱阅读，还是文学...

书是主宰世界的女王《非普通读者》

这是一本很奇特的小书，说是小书，是因为这本书的开本真的不大，尽管靠精装来增加了厚度，但是仍然只是一本小书。打开翻翻你就会发现这本小书远比看起来还要更小，因为里面后半部是英文的原文，实际内容只有一半，而且你还可以从中充分对...

名字取得确实很妙。普通读者可不需要在读书和王位之间取舍。女王的身份和一般老百姓何止是云泥之别，以始于一开始女王看简奥斯汀笔下的人物，就象是在用显微镜研究昆虫学。哈哈。

不过不管是对于普通读者还是非普通读者，阅读的乐趣都是一致的。常常看书的人独创性...

无论如何，在拆开塑封的一刻，还是为这本精装小书可人的颜色和手感心动了一下，然而翻找版权页时发现为了凑厚度，大半部的厚度交给了原文，并且封面上毫无双语标识痕迹，这就不能不让人恼恨为了定高价不惜用尽一切手段的无良……且慢，这几年买几万字小精装买得最欢的不就是你...

版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。作者：王小刀（来自豆瓣）

来源：<https://www.douban.com/note/617244922/>

今天是世界读书日，我读完了《非普通读者》的最后几页。

读到结尾处，故事告终时，这是一个虚构的故事的真相已不言自明。而故事的主人公，就是英国女王伊丽...

一、非普通生日诅咒

1934年5月9日，艾伦·贝内特出生在英格兰约克郡利兹市的一个屠夫家中。就在两年前的同一天，这个家庭已经迎来了他们的第一个儿子。两个孩子同一天过生日，这在普通家庭看来，是件喜上加喜的事情。可在这个注定普通不了的屠户之家，不仅父母不重视孩子们的生...

一本小书，还是中英各半，在试图读《美丽新世界》而无法继续的下午，被振奋了精神。

从谜一样地成为某组合伪粉开始，进入到网络阅读中；在似乎领略了网络文学之“精髓”后，放下严肃阅读的戒尺，开始盲目又自得的搜寻、啃书。kindle就是时间的祸害、我的毒药，从这里睁眼、自...

弗吉尼亚·伍尔芙是这样诠释约翰生博士心目中的普通读者的“他没有那么高的教养，造物主也没有赏给他那么大的才能。他读书，是为了自己高兴，而不是为了向别人传授知识，也不是为了纠正别人的看法。他受一种本能所指使，要根据自己的能捞到手的一星半点书本知识，塑造出某种整体 ...

无论是在现实生活之中，还是在虚构书籍之中，通过阅读改变自己的人比比皆是。因书而穷者如孔乙己，因书而死者如香港青文书店老板罗志华，因书而富者如金庸大侠……阅读，足以改变一个人的素养，甚至改变一个人的一生。高尔基说，书籍鼓舞了我的智慧和心灵，它帮助我从腐臭的泥...

不知道什么时候起忘记去看纸质的书，甚至连电脑上的书也懒得去翻看了。一个浮云的日子，一个可爱的酥皮儿baby给我带来了这本书。就像女王一样，让我这个普通读者重新找回了读书的乐趣。

一本小书，篇幅小到需要前面中文后面英语加起来也没有多厚——当然，人家这是为了让你能刚好地体会英语特有的幽默。有点像此前很多人推崇的《查理十字街84号》，那个也是以书（严格来说是书店）为煤。在我看来，后者重情节，此书更多对书、读书的评述，从中还可可见到一个读书...

夜深人静时分，女王躺在床上辗转难寐，只好起身去找一本枯燥无味、节奏缓慢的书催眠，不多时，她在书架的角落里发现了目标——那本自己在阅读之旅初启阶段读过的第一本书，作者名叫艾维·康普顿-伯内特。可待她翻展书本开始这第二次阅读时，奇异的事情发生了，这本书竟变得清新...

[非普通讀者\(五周年紀念版\) 下载链接1](#)