

现代欧洲思想史



[现代欧洲思想史_下载链接1](#)

著者:[美] 多米尼克·拉卡普拉

出版者:人民出版社

出版时间:2014-3

装帧:平装

isbn:9787010122472

本书为是有关思想史研究的著作，编者为著名的思想史研究学者：70年代后期和80年代初，思想史研究正处在发生急剧变化的时期，以“语言转向”为代表的新的思想史研究方法正在冲击着传统的思想史研究，是思想史还是社会文化史，以福柯的知识考古学为代表的后现代主义对思想史的意义，在这样的时刻，思想史家们在思考着如何展开思想史研究，因此这本书也就由此产生。正是在这样的意义上，这本书具有方法论上的意义，讨论和回答了思想史与社会史、文化史和后现代思想家如福柯、德里达、伽达默尔、哈贝马斯等关系。为论文集撰稿的也都是世界一流的思想史家如夏蒂埃、基思、海登·怀特等。

作者介绍:

目录: 第一章思想史还是社会文化史？法国的轨迹
第二章重新思考思想史和阅读文本
第三章思想史应该接受语言学转向吗？——对哈贝马斯与伽达默尔之争的反思
第四章三方面的焦虑：欧洲思想史现状
第五章福柯思想中的未来：《知识考古学》与思想史
第六章考古学、解构和思想史
第七章关于法国大革命的意识形态起源问题
第八章现代主义精英文化的大众维度：以世纪末慕尼黑的戏剧为例
第九章读弗洛伊德的《文明及其不满》
第十章思想史中的方法与意识形态：以亨利·亚当斯为例
附录编者和作者介绍
索引
· · · · · (收起)

[现代欧洲思想史_下载链接1](#)

标签

思想史

政治哲学

拉卡普拉

历史

欧洲研究

欧洲

哲学

方法论

评论

是为了完成作业特意找来看的，三、六两章暂时没看。因受1980年代新文化史和语言研究的影响，本书探讨了在此冲击之下新思想史的定位、方法和未来走向等问题，是一本很不错的论文集，能够拜读几位大手的文章很激动。虽然我对思想史知之甚少，但对新文化史却很有兴趣（比如阅读史，喵：D），大概是关于普通大众，细枝末节事物的研究总有种另辟蹊径的惊奇感吧。西方解释研究思想观念的传统还是挺悠久的，从柏拉图开始，各种论战绵延至今，也侧面反映了人类对认识自我的不懈追去和学科的繁荣程度。另外我有个疑惑，也是因为“想得太多读书太少”的缘故吧，就是如果按照海登·怀特说的意识形态是思想史的核心问题，那为什么贝克不认同“一切历史都是思想史”的观点呢？

了解七八十年代思想史理论进展的好书。集结了一众思想史专家，从不同角度切入探讨思想史研究的诸多可能性。总体上均支持思想史与社会史、文化史的跨界，也都强调了后现代语言学转向、文化转向的问题意识，只是表述各异。另外，和观念史的路数很不相同，似乎是故意和斯金纳一伙人拉开了距离。

[现代欧洲思想史_下载链接1](#)

书评

[现代欧洲思想史_下载链接1](#)