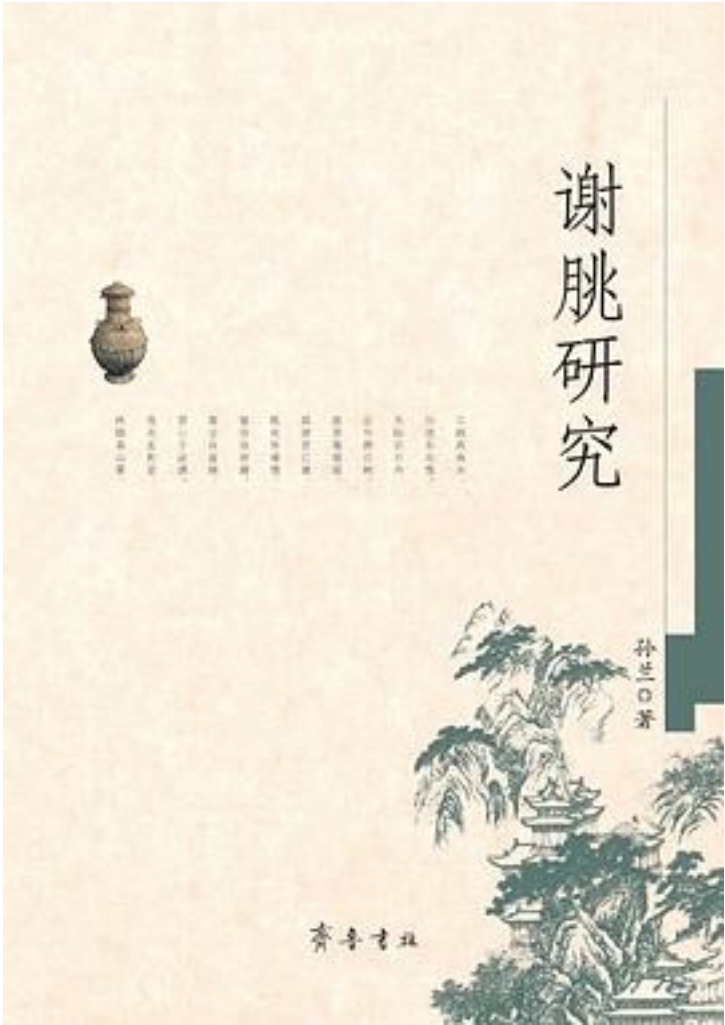


谢朓研究



[谢朓研究_下载链接1_](#)

著者:孙兰

出版者:齐鲁书社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787533325756

作者介绍:

目录:

[谢朓研究_下载链接1](#)

标签

魏晋南北朝

理论

谢朓

謝朓

文學史

文学

南朝

\\

评论

看到您导写的序的时候我就应该明白这本书几斤几两了……能把博论写成给本科低年级的普及书似的也真不容易。
最好玩的是这本书引用前人研究良莠不齐，有时候一流成果和三流货色摆在一起真的是鞭尸现场。以及求求了，不要再披着文学的羊皮卖美文学和美学的狗肉了，八九十年代吃剩下的到二十一世纪头十年居然还能买，谢朓这样一个中古关节性的重要人物被整成啥样了都……
最后，我虽然一直诟病杜老师的声律研究在材料使用上有硬伤，读了这两本谢朓的书才发现原来真的是全靠同行衬托得好——没有看不起杜老师的意思！大部分在作家作品研究的时候必须涉及的声律研究就是在一滩污泥里玩泥巴，吭哧吭哧地跟在前人屁股后面

乐呵。麻烦哪怕外行也学学林晓光老师啊，你看人家点到为止，潇洒得不行……

还是不错的谢朓综合研究作品，其中有一小瑕疵，也有些论证有点牵强，综合来讲，继魏耕原那本诗论以后，这本综合的还不错。

印象最深的是讨论谢朓思想矛盾那部分。从另一个角度讲，儒家的价值观的确限制了士人对人生的体认和人格的自由。

[谢朓研究_下载链接1](#)

书评

[谢朓研究_下载链接1](#)