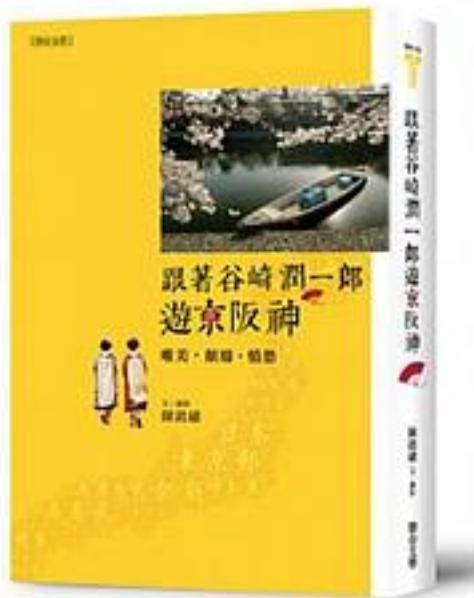


跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾



[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)

著者:陳銘磻

出版者:聯合文學

出版时间:2014-4

装帧:

isbn:9789863230748

如盛開的櫻花燦爛而哀愁，如惡魔騷動靈魂

跟隨日本唯美派文豪谷崎潤一郎，踏足關西私房景點

展開知性與感性交融的文學之旅

深入「唯美大師」與「惡魔主義者」——谷崎潤一郎的感官世界

谷崎潤一郎在日本被稱為唯美派大師，「情慾」是他終其一生透過書寫追求的主題。他

擅長扭曲、嗜虐、糾葛的畸戀與官能書寫，同時也享有「惡魔主義者」的名號，並曾獲諾貝爾文學獎提名。

走訪文學場景的唯美與頹廢

且帶上一雙旅人的眼睛，跟隨谷崎潤一郎的生命軌跡，走訪《春琴抄》、《細雪》、《瘋癲老人日記》、《卍》等情慾名作細膩描述的文學地景，行吟神戶的西宮、蘆屋川、香櫞園，大阪的船場、生國魂神社、住吉大社，京都的南禪寺、瓢亭、真如堂、法然院，奈良吉野山的花見宴……沉浸於靜謐悠然的文學景致，真實感受文學家創作的騷動靈魂。

本書特色

☆收錄完整私房景點繪地圖：

標記出最完整的谷崎潤一郎文學地景走訪圖。

☆用說故事的方式走訪小說場景：

分章介紹谷崎潤一郎經典名作梗概，從情節進入真實，帶你回顧文豪人生風景。

☆背景知識滿載的「文學旅行」：

深度走訪各文學景點時，穿插小說情節、該地歷史、人文脈絡簡介，並附上詳細觀光資訊，滿足各層次的需求。

☆細膩動人的旅行手記：

陳銘磻精熟日本經典文學，走訪日本無數次，擁有最完整資料，和最私密的口袋景點。他以細膩獨到的眼光書寫日本特有的風光，真實感受文學大師的生活樣貌，與置身文學場景的多重感受。

作者介紹：

陳銘磻

曾任國小教師、電台廣播節目主持人、台視「書香」節目主持人。與吳念真、林清玄聯合擔任中央電影公司電影《香火》編劇。雜誌社總編輯兼社長、出版社發行人。耕莘寫作會主任導師、救國團大專編研營駐隊導師。獲二〇〇九年新竹市名人錄。大愛電視台〈發現〉節目主持人。以〈最後一把番刀〉獲中國時報第一屆報導文學優等獎。曾獲金鼎獎最佳出版品獎。《情話》、《軍中笑話》、《尖石櫻花落》入選金石堂暢銷書排行榜。《香火》、《報告班長》、《部落·斯卡也答》為電影原著。以〈聽見櫻花雨落聲〉、〈雪落無聲〉入選九十二年、九十六年散文選（九歌出版）。著有：《賣血人》、《最後一把番刀》、《父親》、《陳銘磻報導文學集》、《撒豆成金》、《作文高手一本通》、《雪落無聲》、《新店渡》、《青雲有路志為梯》（中英文版）、《雪琉璃》、《在旅行中遇見感動》、《我在日本尋訪源氏物語足跡》、《我在日本尋訪平家物語足跡》、《川端康成文學之旅》、《三島由紀夫文學之旅》、《我在京都尋訪文學足跡》、《我在奈良尋訪文學足跡》、《微笑，花散里》、《櫻花武士歷史之旅》、《戰國武將歷史之旅》、《跟著夏目漱石去旅行》、《安太郎の爺爺》等九十餘部。

現任台北柯林頓補習班國中國小作文老師。

目录: [自序] 風華絕代的文學之美

第一話自稱「惡魔主義」的谷崎潤一郎

——傾向頹廢，追求強烈刺激、自我虐待快感和變態官能創作的小說家

沉溺在女性情欲的嘆息中／與佐藤春夫的「小田原事件」／與芥川龍之介的文藝爭論／

京都法然院空與寂的細雪垂櫻／「谷崎潤一郎賞」鼓舞後進

第二話春色惱人眠不得的耽美寫作

——關於谷崎潤一郎的作品

谷崎的作品展現了日本情色文學的優雅

春琴抄／細雪／瘋癲老人日記／卍／陰翳禮讚／少將滋幹之母／痴人之愛／夢浮橋／

貓與庄造與兩個女人／鍵／文章讀本／武州公祕話／刺青

第三話文思來無盡，千篇傳誦《春琴抄》

——關於《春琴抄》及其作品地景

可惜春琴愛殘月——小說《春琴抄》

糾結自虐情欲的心——電影《春琴抄》

文學地景：生國魂神社／道修町／有馬溫泉／淀屋橋／春琴抄の碑／少彥名神社

第四話如雪般細碎哀愁的《細雪》

——關於《細雪》及其作品地景

時岡家四姊妹的人文美學——小說《細雪》

行將消逝的唯美主義——電影《細雪》

文學地景：大阪船場／住吉大社／天王寺上本町／文樂劇場／谷崎潤一郎文學碑／蘆屋市／

蘆屋車站／谷崎潤一郎紀念館／蘆屋川車站／《細雪》文學碑／夙川公園／香櫞園／

西宮曼波一本松／甲子園球場／谷崎潤一郎故居「倚松庵」／神戶／元町／平安神宮／

圓山公園／渡月橋／野宮神社／天龍寺／清涼寺／嵐山中之島／富士山／明治神宮／澀谷

第五話美好的肉體是屬於春天的

——關於《瘋癲老人日記》及其作品地景

耽美任性與情欲的惡魔藝術——小說《瘋癲老人日記》

跟歌舞伎男演員發生性關係的剖白

文學地景：永井荷風／輕井澤／南禪寺／瓢亭／花見小路／黑谷真如堂／

鹿谷法然院／東大寺／藥師寺

第六話詭異艷麗的同性情愛

——關於《卍》及其作品地景

同性與異性間糾纏不清的愛慾——小說《卍》

文學地景：香櫞園海濱／蘆屋川／大阪道頓堀／奈良若草山／竹久夢二美術館

第七話在母親溫柔的聲音中醒來

——關於《吉野葛》及其作品地景

母戀情結的津村——小說《吉野葛》

文學地景：吉野山／吉野葛／花見宴／吉水神社／西行庵／窪垣内の谷崎潤一郎紀念碑

第八話陰翳造就了東方美學

——關於《陰翳禮讚》及其作品地景

陰翳中微微透著光——隨筆《陰翳禮讚》

文學地景：我就是喜愛這種纖細的光芒／日本漆器之美／和紙的溫情親密之感／

日本居室好比一幅墨畫

附錄谷崎潤一郎作品集

延伸閱讀中譯版谷崎潤一郎作品

· · · · · (收起)

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾](#) [下載链接1](#)

标签

日本文学

日本

京都

曰@谷崎润一郎

旅遊

現代文學

港台

旅行

评论

文学游记，尚可。

法然院还要再去。。。。。

5/15/18

旅游指导书，京阪神地区已打卡。

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)

书评

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)