

跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾



[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)

著者:陳銘磻

出版者:聯合文學

出版时间:2014-4

装帧:

isbn:9789863230748

如盛開的櫻花燦爛而哀愁，如惡魔騷動靈魂

跟隨日本唯美派文豪谷崎潤一郎，踏足關西私房景點

展開知性與感性交融的文學之旅

深入「唯美大師」與「惡魔主義者」——谷崎潤一郎的感官世界

谷崎潤一郎在日本被稱為唯美派大師，「情慾」是他終其一生透過書寫追求的主題。他

擅長扭曲、嗜虐、糾葛的畸戀與官能書寫，同時也享有「惡魔主義者」的名號，並曾獲諾貝爾文學獎提名。

走訪文學場景的唯美與頹廢

且帶上一雙旅人的眼睛，跟隨谷崎潤一郎的生命軌跡，走訪《春琴抄》、《細雪》、《瘋癲老人日記》、《卍》等情慾名作細膩描述的文學地景，行吟神戶的西宮、蘆屋川、香櫨園，大阪的船場、生國魂神社、住吉大社，京都的南禪寺、瓢亭、真如堂、法然院，奈良吉野山的花見宴……沉浸於靜謐悠然的文學景致，真實感受文學家創作的騷動靈魂。

本書特色

☆收錄完整私房景點繪地圖：

標記出最完整的谷崎潤一郎文學地景走訪圖。

☆用說故事的方式走訪小說場景：

分章介紹谷崎潤一郎經典名作梗概，從情節進入真實，帶你回顧文豪人生風景。

☆背景知識滿載的「文學旅行」：

深度走訪各文學景點時，穿插小說情節、該地歷史、人文脈絡簡介，並附上詳細觀光資訊，滿足各層次的需求。

☆細膩動人的旅行手記：

陳銘磻精熟日本經典文學，走訪日本無數次，擁有最完整資料，和最私密的口袋景點。他以細膩獨到的眼光書寫日本特有的風光，真實感受文學大師的生活樣貌，與置身文學場景的多重感受。

作者介绍:

陳銘磻

曾任國小教師、電台廣播節目主持人、台視「書香」節目主持人。與吳念真、林清玄聯合擔任中央電影公司電影《香火》編劇。雜誌社總編輯兼社長、出版社發行人。耕莘寫作會主任導師、救國團大專編研營駐隊導師。獲二〇〇九年新竹市名人錄。大愛電視台〈發現〉節目主持人。以〈最後一把番刀〉獲中國時報第一屆報導文學優等獎。曾獲金鼎獎最佳出版品獎。《情話》、《軍中笑話》、《尖石櫻花落》入選金石堂暢銷書排行榜。《香火》、《報告班長》、《部落·斯卡也答》為電影原著。以〈聽見櫻花雨落聲〉、〈雪落無聲〉入選九十二年、九十六年散文選（九歌出版）。著有：《賣血人》、《最後一把番刀》、《父親》、《陳銘磻報導文學集》、《撒豆成金》、《作文高手一本通》、《雪落無聲》、《新店渡》、《青雲有路志為梯》（中英文版）、《雪琉璃》、《在旅行中遇見感動》、《我在日本尋訪源氏物語足跡》、《我在日本尋訪平家物語足跡》、《川端康成文學の旅》、《三島由紀夫文學の旅》、《我在京都尋訪文學足跡》、《我在奈良尋訪文學足跡》、《微笑，花散里》、《櫻花武士歷史之旅》、《戰國武將歷史之旅》、《跟著夏目漱石去旅行》、《安太郎の爺爺》等九十餘部。

現任台北柯林頓補習班國中國小作文老師。

目录:〔自序〕風華絕代的文學之美

第一話自稱「惡魔主義」的谷崎潤一郎

——傾向頹廢，追求強烈刺激、自我虐待快感和變態官能創作的小說家

沉溺在女性情欲的嘆息中／與佐藤春夫的「小田原事件」／與芥川龍之介的文藝爭論／
京都法然院空寂的細雪垂櫻／「谷崎潤一郎賞」鼓舞後進

第二話春色惱人眠不得的耽美寫作

——關於谷崎潤一郎的作品

谷崎的作品展現了日本情色文學的優雅

春琴抄／細雪／瘋癲老人日記／卍／陰翳禮讚／少將滋幹之母／痴人之愛／夢浮橋／

貓與庄造與兩個女人／鍵／文章讀本／武州公祕話／刺青

第三話文思來無盡，千篇傳誦《春琴抄》

——關於《春琴抄》及其作品地景

可惜春琴愛殘月——小說《春琴抄》

糾結自虐情欲的心——電影《春琴抄》

文學地景：生國魂神社／道修町／有馬溫泉／淀屋橋／春琴抄の碑／少彦名神社

第四話如雪般細碎哀愁的《細雪》

——關於《細雪》及其作品地景

時岡家四姊妹的人文美學——小說《細雪》

行將消逝的唯美主義——電影《細雪》

文學地景：大阪船場／住吉大社／天王寺上本町／文樂劇場／谷崎潤一郎文學碑／蘆屋
市／

蘆屋車站／谷崎潤一郎紀念館／蘆屋川車站／《細雪》文學碑／夙川公園／香櫨園／

西宮曼波一本松／甲子園球場／谷崎潤一郎故居「倚松庵」／神戶／元町／平安神宮／

圓山公園／渡月橋／野宮神社／天龍寺／清涼寺／嵐山中之島／富士山／明治神宮／澀
谷

第五話美好的肉體是屬於春天的

——關於《瘋癲老人日記》及其作品地景

耽美任性與情欲的惡魔藝術——小說《瘋癲老人日記》

跟歌舞伎男演員發生性關係的剖白

文學地景：永井荷風／輕井澤／南禪寺／瓢亭／花見小路／黑谷真如堂／

鹿谷法然院／東大寺／藥師寺

第六話詭異艷麗的同性情愛

——關於《卍》及其作品地景

同性與異性間糾纏不清的愛慾——小說《卍》

文學地景：香櫨園海濱／蘆屋川／大阪道頓堀／奈良若草山／竹久夢二美術館

第七話在母親溫柔的聲音中醒來

——關於《吉野葛》及其作品地景

母戀情結的津村——小說《吉野葛》

文學地景：吉野山／吉野葛／花見宴／吉水神社／西行庵／窪垣内の谷崎潤一郎紀念碑

第八話陰翳造就了東方美學

——關於《陰翳禮讚》及其作品地景

陰翳中微微透著光——隨筆《陰翳禮讚》

文學地景：我就是喜愛這種纖細的光芒／日本漆器之美／和紙的溫情親密之感／

日本居室好比一幅墨畫

附錄谷崎潤一郎作品集

延伸閱讀中譯版谷崎潤一郎作品

．．．．．[\(收起\)](#)

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾_下载链接1](#)

标签

日本文学

日本

京都

日@谷崎润一郎

旅遊

現代文學

港台

旅行

评论

文学游记，尚可。

法然院还要再去。。。。。

5/15/18

旅游指导书，京阪神地区已打卡。

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)

书评

[跟著谷崎潤一郎遊京阪神: 唯美.頹廢.情慾 下载链接1](#)