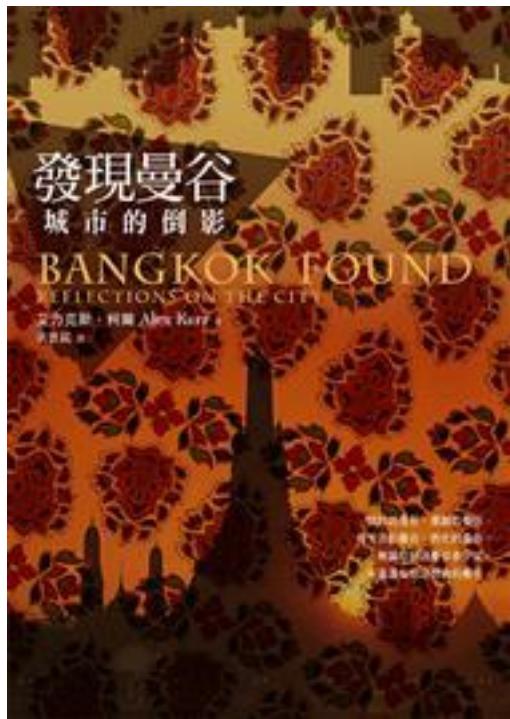


發現曼谷: 城市的倒影



[發現曼谷: 城市的倒影 下载链接1](#)

著者:艾力克斯.柯爾(Alex Kerr)

出版者:木馬文化

出版时间:2014-5

装帧:平装

isbn:9789863590040

設計的曼谷。虔誠的曼谷。

夜生活的曼谷。西化的曼谷。

無論你到過曼谷多少次，永遠還有你沒想過的曼谷

你對曼谷的印象是什麼？充滿設計感的小店、便宜的生活、充滿新鮮感的水上市場，或是融合傳統與現代的城市風景？

自幼住在日本、以研究觀察日本如何在西化的過程中失落了傳統的知名作家艾力克斯·柯爾，在1977年之後來到曼谷定居至今，以他同樣發人省思的眼光，探索曼谷在迅速成為國際觀光重鎮及許多外國人選擇落角之處的期間中，你所意想不到的深度改變。

詞鋒犀利的《發現曼谷》，由一個外國人的角度，深入觀察當地的傳統文化，探究曼谷為何迥異於當代其他亞洲城市——它令外國人大惑不解的傳統，卻又成為吸引眾人的沃土——你可以在參觀廟宇、享受夜生活之餘讀讀這本書；接著就會開始懷疑，曼谷神秘的魅力究竟蘊藏在何處。

《發現曼谷》是柯爾繼得獎作品《失落的日本》的另一本經典文化觀察，文字幽默，處處洋溢著柯爾在泰國、前後陸續超過三十年所見的趣聞軼事；本書將帶你一覽泰國的本質與變化、真實與神話。

在我們靜靜思索這座城市的同時，古老的文化和全球的融合，就在曼谷的十字路口交會了。

名人推薦

「觀光當局以『你沒見過的曼谷』來推廣曼谷較不為人知的景點。艾力克斯處理的是另一個層面：『你沒想過的曼谷』。」——《非常泰》(Very Thai) 作者菲立普·康威爾史密斯

「堅定。值得信賴。你可以倚賴這本書。但在它緩緩按摩你的心靈時，請做好準備，接受出乎意料的電擊。」——清邁大學教授維希·邦尼潘(Vithi Phanichphant)

「在曼谷的表象之下，隱藏的輪子正在轉動。本書讓外國人也讓泰國人一開眼界。」——媒體人瓦西·卡桑薩(Vasit Kasemsap)

作者介紹：

艾力克斯·柯爾 (Alex Kerr)

擁有作家、學者、保育人士及企業家等多重身分的艾力克斯·柯爾，一生大半住在日本和泰國。他在耶魯大學主修日本研究(1964-74)，之後領羅氏獎學金、取得牛津大學中國研究的文學士與碩士學位(1974-77)。他在1973年第一次來曼谷，1997年後都以曼谷為基地。

艾力克斯的作品《失落的日本》(Lost Japan)反映了他眼中的日本在一九六〇年代以後的變遷，贏得頗具名望的新潮文學賞，也是這個獎首度頒給外國人。他的下一本書《犬與鬼》(Dogs and Demons)則道盡日本鄉間如何慘遭工業蹂躪。

艾力克斯和泰國的長久緣分曾化為許多樣貌出現，從老柚木房屋的修復者、文化活動的提倡人士，至2004年以創立在曼谷、清邁等地教授傳統泰國藝術的「起源」計畫達到高峰。

譯者簡介

洪世民

台灣大學外國語文學系畢，曾任職棒球團翻譯及教學雜誌編輯，現為專職翻譯及家庭主夫，譯有《一件T恤的全球經濟之旅》、《告別施捨——世界經濟簡史》等非文學書籍，以及《靈魂的代價》等小說，育有一女一子。

目录: 前言／謝辭／序
1 城市之柱／2 輕／3 無限可能／4 班加隆／5 叻拋
6 十六巷／7 起源／8 輕聲走路／9 瓦與燄／10 可口
11 花／12 陰陽之舞／13 秋山繪／14 新曼谷／15 外僑
16 鐵扇
地圖／後記／附錄／泰文詞彙
• • • • • (收起)

[發現曼谷: 城市的倒影](#) [下载链接1](#)

标签

泰国

旅行

泰国

東南亞

随笔

阿莱士·科尔

美国

目的地

评论

作者主要介紹的泰国傳統藝術。如果你打算在曼谷住上幾個星期甚至幾個月，並且你恰好對探尋當地藝術感興趣，這本書很適合你。如果你和我一樣只是個短途的匆匆過客，這本書似乎沒太多閱讀的必要。

[發現曼谷: 城市的倒影](#) [下载链接1](#)

书评

这本美国人的曼谷随想录，多多少少写出了曼谷外国住民的经历和疑惑。一贯的“拿来主义”，造就了开放和多元的气候，然而也正是因为多元的面纱，让人读不懂泰人真正的mindset，以至怀疑所谓泰式微笑，背后到底是否有真心。各种文化各种习俗交织在一起，哪些是泰式的，哪些是舶来...

[發現曼谷: 城市的倒影](#) [下载链接1](#)