

# 歌謡曲——時代を彩った歌たち



[歌謡曲——時代を彩った歌たち\\_下载链接1](#)

著者:高 護

出版者:岩波書店

出版时间:2011-2-19

装帧:新書

isbn:9784004312956

作者介绍:

目录:

[歌謡曲——時代を彩った歌たち\\_下载链接1](#)

标签

文化研究

日本

音乐

非虚构

闲书

日本語

日文

岩波新書

评论

科普类，不过如果跟太田省一写的《アイドル進化論》对比来看会很有意思。这本书侧重于60到90年代的流行音乐，对流行音乐的流派、作曲作词边去者着墨更多，还有包括了演歌的发展，而且70年代着墨最多。而前者则是写偶像的历史，虽然也有流行音乐方面，但重点放在偶像，和电视节目，而且80年代着墨最多。

-----  
[歌謡曲——時代を彩った歌たち 下载链接1](#)

## 书评

從小聽JPOP長大，後來又開始接觸70、80年代的歌謡曲，還有演歌，所以對日本戰後流行音樂也算不太陌生。這本書是對戰後流行音樂史的一個梳理，算是科普類，沒有什麼議論，但是讀起來也很有意思。  
全書著墨最多的是70年代，作者稱之為歌謡曲的黃金時代。介紹了很多耳熟能詳的名...

-----  
[歌謡曲——時代を彩った歌たち 下载链接1](#)