

不起眼女主角培育法 05



[不起眼女主角培育法 05_下载链接1](#)

著者:丸戸史明

出版者:台灣角川

出版时间:2014-5-17

装帧:平装

isbn:9789863259275

★AVG界重量級劇本家丸戶史明進軍輕小說首部作品!!!

與超人氣插畫家深崎暮人，聯手打造女主角養成喜劇。

★好評不斷，人氣急速攀升。

★締造「發售即完賣」的話題作品，日本出版第一集時，僅僅出版四天便隨即宣布緊急再版。

且從第一刷（2012年7月）出版至同年11月已累計再版至第五刷的瘋狂佳績。

★日本出版第二集的同時，宣布本作將在日本三本漫畫雜誌上連載漫畫版。

「剩下的就交給我們，請為妳的輕小說新作全力衝刺吧！

再見了，霞之丘詩羽……永別囉。」

「妳那語氣滿是除去心頭大患的味道呢，澤村。」

……就這樣，詩羽學姊費盡心血的劇本終於完成！

為了慶祝，我和學姊（外加跟在後頭的兩人）出門逛街，

結果她卻將一個天大的選擇拋給我——

而且，前好友兼現任宿敵的伊織，也用意想不到的形式向我們社團發出戰帖！

在慌亂的我們面前，出現的是伊織和……!?

作者介绍:

作者：丸戶史明

日本「企畫屋」所屬的知名劇本作家，主要從事AVG遊戲的劇本創作。

丸戶加入企畫屋後，與「戲畫」合作推出了PC平台AVG遊戲

《Chocolat ～maid cafe ""curio""～》，從此便受人矚目。

之後又由《女僕咖啡帕露菲》（パルフェ ～ショコラ second brew～）確立了人氣。

其另一部作品《青空下的約定》（この青空に約束を―）也獲得了

美少女遊戲大賞（美少女ゲームアワード）2006年大獎、劇本獎、

玩家支持獎、純愛系作品獎、主題歌獎等獎項，

成為其知名度最高的作品之一。

作品：《不起眼女主角培育法》、（AVG遊戲）《青空下的約定》、（AVG遊戲）《白色相簿2》等。

插畫：深崎暮人

深崎暮人與黑谷忍兩位日本插畫家組成「Cradle」創作小組。
從2005年開始活躍於ACG界，至今已參與許多同人畫本、
同人創作畫集、漫畫、小說插畫、同人周邊商品圖畫設計…等活動。
2008年首次擔任PC GAME《水平線まで何マイル？
-Deep Blue Sky & Pure White Wings-》的原畫家，且此作廣受歡迎。
個人網站：<http://cradle.cc/>
作品：《アラタなるセカイ》、《ぼくと彼女に降る夜》等。

目录:

[不起眼女主角培育法 05_ 下载链接1](#)

标签

轻小说

丸户史明

日本

路人女主的养成法

深崎暮人

小说

后宫

輕小說

评论

即使深崎暮人的插画稳定5星，这本我也只能给4星了。丸户史明嘴上说着“写游戏脚本和写小说是不一样的！”，结果自己写小说写成了游戏脚本的感觉，同一种类的戏剧冲突用一遍尚可，两遍三遍真的腻了。而且男主角也被写得越来越烦，对于我这种以男主为第一评判点的读者来说，实在是失败，丸户史明扣一星

优秀的黄油剧本家，不一定就是优秀的轻小说作家

既然能意識到「優秀的輕小說不一定能成為優秀的黃油腳本」，為甚麼卻意識不到「優秀的黃油作家不一定寫得了輕小說」啊，啊？

3015.6.21 白色相簿的季节快到了

如果不是后记之后还来了一篇互动很足的《破坏与再生的学园祭》的章节，我差点就要把这本封面学姐，内容却是女主加藤惠大胜利的欺诈书气得给撕掉。作者也借男主之口毫不要脸的承认“不给副女主发点糖，不喜女主的人会直接弃掉”。心疼学姐，男主坦白了只有师徒情的重视也好，这人渣配不上学姐。

丸户玩自己的WA2梗玩得很high嘛？嗯，其实我很欣赏这一卷对于galgame剧本的探讨。最后的赢家还是圣人惠2333

.....

经人一提，嘴上说着不一样，结果还是把小说写成了游戏脚本的感觉。

什么时候完结了再补一补吧.....

不是学姐党，这一本写得也一般

插画真的没的说可惜故事写的很一般

学姐真棒啊……

弃了。。 实在不喜欢死宅男主的设定。。

又是学姐被虐，不过最后好歹还是一起跳舞了吧，大概……两个结局的深意其实我没有很了解呢，包括之前恋爱节拍器的最后一卷也是。虽然如此，我还是能够猜出来，丸户是想把学姐写成一个在战术上是大胆的 S，在战略上是一个胆小的 M 的——呃——配角。

[不起眼女主角培育法 05_下载链接1](#)

书评

[不起眼女主角培育法 05_下载链接1](#)