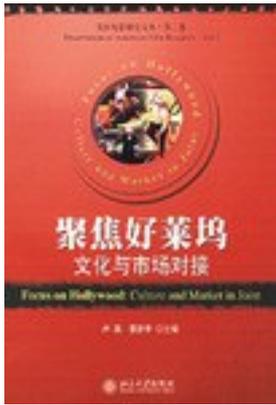


聚焦好莱坞



[聚焦好莱坞 下载链接1](#)

著者:卢燕

出版者:上海交通大学出版社有限公司

出版时间:2014-1-2

装帧:平装

isbn:9787313105639

《聚焦好莱坞(类型电影的衍变与创新)》由卢燕、李亦中主编，为美国电影研究文丛第五卷，前四卷在北京大学出版社出版。本书主题为：聚焦好莱坞——类型电影的衍变与创新，全书分为三个部分，分别是：学术聚焦、专题与个案研究、中美电影交往，汇聚了30篇优秀影评人及研究者的相关文章。

作者介绍:

目录:谈中美文化交融(代序)

学术聚焦

中国电影的国际化路径

西风东渐：中国早期电影好莱坞影响述评

文明与蛮荒：西部片经典母题及现代拓展

美国类型电影观念中国化接受中的“变异”

类型电影的衍变与好莱坞大片“泛类型化”

移植与重构：美国疯癫喜剧与40年代中国浪漫喜剧片

美国人物传记片纵横谈
权力与主体的博弈：近年英美政治传记片意识形态走势
当代美国歌舞片解析
美国电影丰歉之年综述
光影的印迹与词语的刻度：中国学界美国电影研究概览
2008—2011年引进分账大片市场观察
专题与个案研究
略论美国大片的录音制作及声音创意
罗杰·艾伯特：美国电影评论“常青树”
宝琳·凯尔电影评论的特色
当代美国电影编剧技巧撷谈
巾帼不让须眉：奥斯卡首位最佳女导演凯瑟琳·毕格罗
从疾走的阿甘到口吃的国王
透视《辛普森一家》的成功范式
《功夫熊猫》创作的文化启示
美国“功夫梦”电影里的中国形象及其影响
当代好莱坞电影中新闻工作者的形象
贯串电影产业链的创意源头：《星球大战》案例分析
艺术殿堂：美国电影院线考察记
“与时俱进”的40年代
有友如斯：《社交网络》拍摄
攻克新领域
中美电影交往·
中国电影史上三位“海归”：洪深、孙瑜、张骏祥的跨文化电影实践
1973年香港功夫片西征好莱坞热潮
附录 I 2009—2011年度美国影坛大事记
附录 II 英文提要
后记
· · · · · (收起)

[聚焦好莱坞_下载链接1](#)

标签

电影

类型学

好莱坞

评论

图书馆

2017读书

2010年代

评论

又看完一本，总结的不错，翻译的也不错，但是已经落后了

论文集，对我而言只有2篇有参考意义

中美电影交往部分 论文合集类书刊 类型电影研究的入门书籍

[聚焦好莱坞_下载链接1](#)

书评

[聚焦好莱坞_下载链接1](#)