

羽毛



[羽毛 下载链接1](#)

著者:曹文轩

出版者:中国少年儿童新闻出版总社

出版时间:2013-9-1

装帧:精装

isbn:9787514812756

《羽毛》由安徒生奖提名奖获得者、中国儿童文学作家曹文轩和2014年安徒生奖获得者、巴西插画家罗杰·米罗跨国联袂创作的绘本，2013年9月由中国少年儿童新闻出版总社出版，被称为“离哲学最近的美丽绘本”。

《羽毛》讲述的是一个唯美而又意味深长的故事。

一根羽毛一会儿被风吹到这边，一会儿被风吹到那边。“我属于那只鸟呢？”从某一刻开始，羽毛这样问自己。她开始寻找一只鸟，如同一个孤单的灵魂开始寻找自己的归属。

她问过翠鸟：“我是你的吗？”

她问过布谷鸟：“我是你的吗？”

她问过苍鹭，问过大雁、孔雀、天鹅、琴鸟、百灵……

尽管鸟儿们的境遇不同，姿态各异，对羽毛的态度或冷漠或热情，但他们的答案都是：“不是。”

在漫长而孤独的追寻之后，却有一个温暖的结局。

最后，羽毛落在了坚实的大地上，她平静而坦然。此刻，问题和答案似乎变得不再重要，而旅途中的一切，却成为了最美好的回忆……

羽毛琢磨的问题，其实也是人类思考的根本问题，那就是：我从哪里来？要到哪里去？我属于谁？

羽毛的跌宕起伏的寻根之旅，也是人的一生，我们来到这个世界，与世界上的一切开始了或深或浅的接触和交往。我们的生命因此而丰富，心灵因此而沉静。

寻根之旅终结在大地上，但追寻的历程将是一笔财富，不管是对故事中的羽毛，还是对我们。

作者介绍:

曹文轩

北京大学中文系教授、博士生导师，同时担任中国作协全国委员会委员、北京市作协副主席。曾获国际安徒生奖提名奖、国家图书奖、全国优秀儿童文学奖等40多种奖项。其代表作品包括《草房子》《青铜葵花》《丁丁当当》《羽毛》等。

罗杰·米罗 Roger Mello

2014年安徒生奖插画奖获得者，其代表作《羽毛》《红树林男孩》《彼岸之花》《小心翼翼》等

插画家、作家、剧作家。罗杰·米罗的简介这样写着。

罗杰·米罗1965年出生于巴西，从里约热内卢大学设计学院毕业后，慢慢进入插画行业。他曾为100多本书创作插画，并亲自为其中20本撰写故事。

国际儿童读物联盟（IBBY）巴西分会及国家少年儿童图书基金会（FNLIJ）对罗杰·米罗评价很高，认为他是具有杰出贡献的人。

他的作品和插画多次获得IBBY巴西分会及国家少年儿童图书基金会颁发的奖项，9次获得巴西最重要的文学奖项——乌龟奖；曾在2010年、2012年、2014年度三次获得国际安徒生奖（插画奖）提名，并于2014年暂获此项殊荣，成为巴西第一位获得国际安徒生奖的插画家。

目录:

标签

绘本

曹文轩

罗杰·米罗

墨盒子绘本书馆

儿童文学

2.绘本

幼儿

评论

这本炒鸡美啊！！！！

179

这一本的故事和画都好好看，相得益彰，像一首温柔的诗歌。

图画的构图 留白 给故事留有意境 没有多余的东西

一本有哲学意义的书，巴西插画师的画很有异国风味

浓浓拉美风情的画风，很悲伤的一个故事，大人很伤心，小孩子可能会没那么深的感受。
。

去年冬天在书店看的书

[羽毛_下载链接1](#)

书评

[羽毛_下载链接1](#)