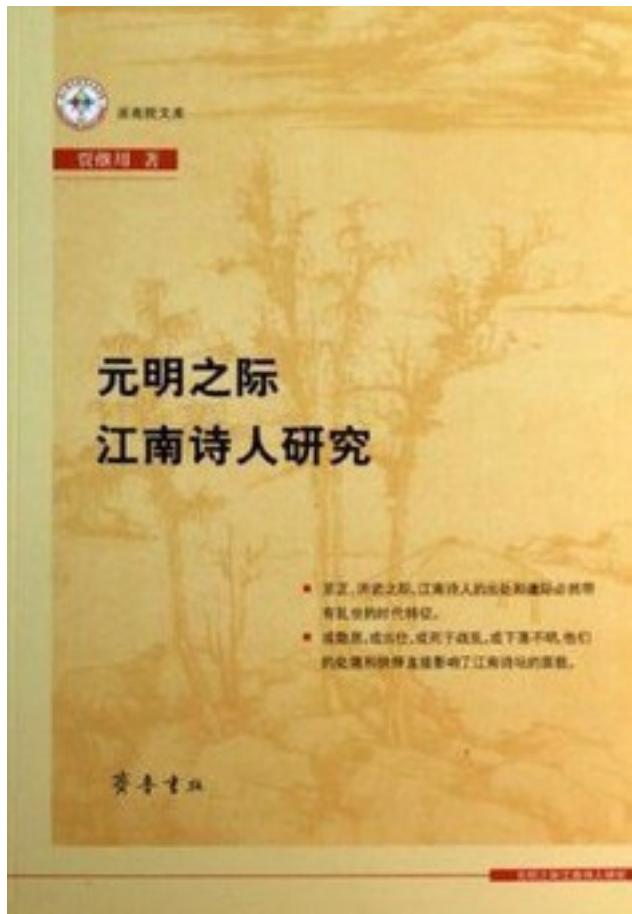


# 元明之際江南詩人研究



[元明之際江南詩人研究 下載链接1](#)

著者:賈繼用

出版者:齐鲁书社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787533330187

《元明之际江南诗人研究》以元明之际的江南诗人为研究对象，勾勒了江南诗人的出处和动向，并阐释了政治交替对江南诗坛格局和诗歌史的影响。《元明之际江南诗人研究》旨在考察至正、洪武之际（1341~1398）江南诗人的遭际、出处情况，理清了这一时期江南诗坛的面貌，为元末明初诗歌史的研究做了坚实的基础工作。

作者介绍:

目录: 序

绪论

第一章 至正后期江南诗人的出处

第一节 群雄割据与江南诗人群落

第二节 乱世中江南诗人的出处

第三节 乱世中死难的诗人

第二章 洪武初年江南诗人的动向

第一节 诸儒进京和入仕新朝的诗人

第二节 新朝下的隐逸诗人

第三节 新朝下的遗民和死节诗人

第三章 由元入明江南诗人的命运和遭际

第一节 朱元璋的待士和洪武年间的文人政策

第二节 洪武年间贬谪流放的诗人

第三节 明初死难的诗人

第四节 朱元璋对诗人的折辱：廷杖、输作及其他

第四章 元明之际失踪诗人考

第一节 从张羽《怀友诗》说起

第二节 元明之际先踪的诗人——以吴中诗人为例

结语

附录

一洪武年间被贬谪流放的诗人简表

二洪武年间死难的诗人简表

三至正、洪武之际江南诗人表

四《(明史·徐贲传) 纠谬》补正

五再论高启之死

六元西域作家孟珙生卒年与创作考

参考文献

后记

• • • • • (收起)

[元明之際江南詩人研究\\_下载链接1](#)

标签

元史

賈繼用

江南史

明末清初文化

明史

文學史

叙事

包邮区

评论

血淋淋

---

[元明之際江南詩人研究 下載链接1](#)

书评

---

[元明之際江南詩人研究 下載链接1](#)