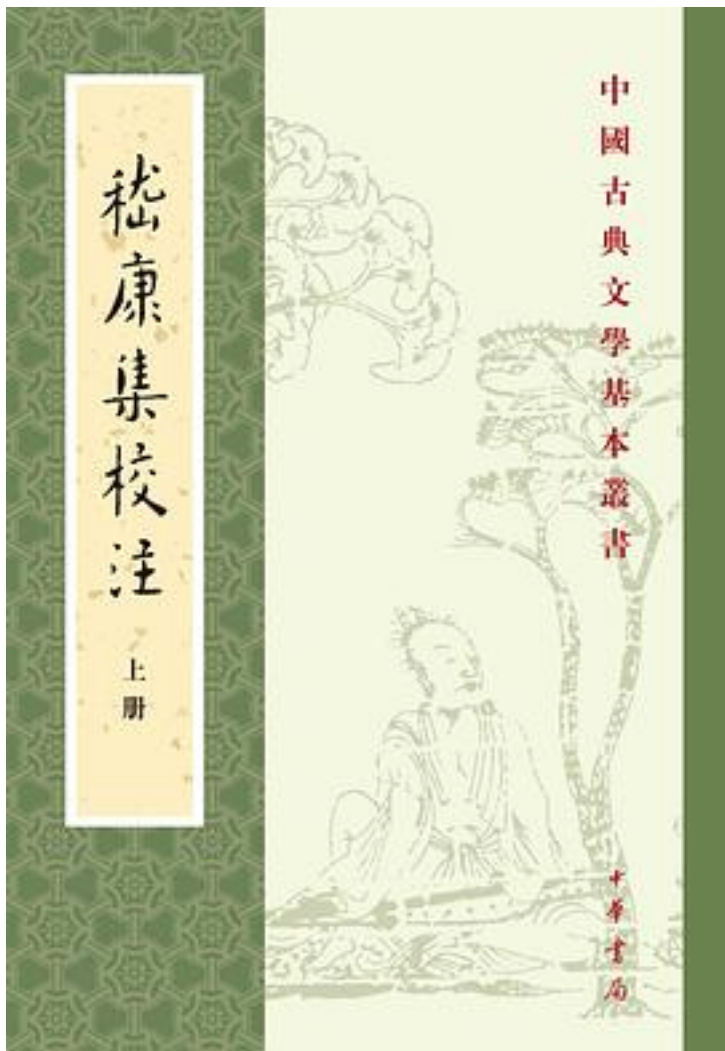


嵇康集校注



[嵇康集校注_下载链接1](#)

著者:[三国魏]嵇康 著

出版者:中华书局

出版时间:2014-3

装帧:平装

isbn:9787101098297

戴明扬撰著的《嵇康集校注》，详校《嵇康集》众本，厘定文字，择录旧注，征引典故，广辑嵇康事迹及其人其作之评论，对研究嵇康生平及其作品具有重要的参考价值，几十年来一直被奉为《嵇康集》注释中的经典之作。

由于戴明扬1953年病逝，本书首次发行时乃据其遗稿刊印。中华书局此次按现在通行的古籍整理规范，对本书详加修订，覆校底本，核对征引文献，正讹补缺，订正句读，划分段落，并对全书施以全式标点。同时将戴氏在校记中勘正之字，全部体现在正文中，用方圆括号以示区别，使《嵇康集》本文明白条畅，以便读者讽诵、研读。

嵇康追求自然，高蹈独立，是魏晋玄学、竹林七贤的代表人物。

《嵇康集》诗歌峻切，论说文新颖缜密，在中国文学史上占有重要地位。

戴明扬是黄侃弟子，本书为注释《嵇康集》的经典之作。中华书局修订再版。

叶嘉莹：戴明扬的《嵇康集校注》整理得这么好，收集的资料很全，而且对其中所收集的资料还附有自己的考证，还对《广陵散》这支曲子做了详细考证。有些人著书立说，在某一特定的时代环境和历史背景下是具有特殊的寓意的。

作者介绍：

嵇康（224—263），字叔夜，三国时期魏国谯郡铨县（今安徽省濉溪县）人。与阮籍齐名，为“竹林七贤”的代表人物。

戴明扬（1902—1953），黄侃弟子。字荔生，四川隆昌人。1929年毕业于北京大学中文系，曾先后任教于河北大学、北京大学、辅仁大学、浙江大学、四川大学等。

目录：例言
嵇康集校注卷第一
兄秀才公穆入军赠诗十九首
秀才答四首附
幽愤诗一首
述志诗二首
游仙诗一首
六言十首
重作四言诗七首 一作「秋胡行」
思亲诗一首
郭遐周赠三首附
郭遐叔赠五首附
答二郭三首
与阮德如一首
阮德如答二首附
酒会诗七首
杂诗一首
嵇康集校注卷第二
琴赋一首并序
与山巨源绝交书一首
与吕长悌绝交书一首
嵇康集校注卷第三
卜疑一首
稽荀录一首 亡
养生论一首

嵇康集校注卷第四
黃門郎向子期難養生論一首附
答難養生論一首
嵇康集校注卷第五
聲無哀樂論
嵇康集校注卷第六
釋私論一首
管蔡論一首
明膽論一首
嵇康集校注卷第七
張叔遼自然好學論一首附
難自然好學論一首
嵇康集校注卷第八
宅無吉凶攝生論一首附
難宅無吉凶攝生論一首
嵇康集校注卷第九
釋難宅無吉凶攝生論一首附
答釋難宅無吉凶攝生論
嵇康集校注卷第十
太師箴
家誠
附錄
佚文
目錄
著錄考
序跋
黃省曾嵇中散集序
陳德文嵇中散集序
張溥嵇中散集題辭
吳寬叢書堂鈔本跋
陸心源皕宋樓鈔本跋
周樹人校本嵇康集序
周樹人校本嵇康集跋
葉渭清嵇康集校記序
蘇軾跋嵇叔夜養生論後
事迹
誅評
聖賢高士傳贊
春秋左氏傳音
呂安集
髑髏賦
與嵇生書
廣陵散考
一嵇康所作之曲
二嵇康所習之曲
三嵇康之受廣陵散
四韓皋之廣陵散解
五韓皋之謬誤
六晉後廣陵散之流傳
七廣陵散譜
八臞仙譜之時代
九廣陵散之寓意
十慢商調之取義
參校書目

• • • • • ([收起](#))

[嵇康集校注 下载链接1](#)

标签

嵇康

中国古典文学

魏晋南北朝

魏晋南北朝

诗词

古典文学

文学

中国文学

评论

应该在嵇康的几个诡辩命题间建立统一场论。

附录有用。叔夜本人轻肆直言，縱逸傲散，家诫一篇却至中至慎，延祖死节，真是良有以也。此外一直以为“看朱忽成碧”是王僧孺匠心独运，读叔夜集方知有郭遐叔“心之忧矣，视丹如绿”珠玉在前。

读完，对李白的喜爱要减去三分。立俗忤流议，寻山洽隐沦。颜延之评叔夜龙性难驯，似疾慕甚矣。浇离浊世之间，刚肠直胆，得荡气舒浩。阮嗣宗因八十二咏怀组诗在文学史总要被多泼些笔墨。个人私爱叔夜，四言清质杂文霸洒。琴赋最得我心“扬白雪，发清角。纷淋浪以流离，负淫衍而优渥。粲奕奕而高逝，驰岌岌以相属。沛腾遒而竞趣，翕韡晔而繁縟。状若崇山，又象流波。”小雅与离骚意象汇融清峻。“浩浩洪流”之语实在是爽健君子貌。其四言继汉魏五言起兴之后的革新，异于曹操。(葛语)赠兄秀才从军十八首，陶诗池鱼思故渊、聊以忘忧可寻出痕迹。答向子期难养生论:圣人不得已而临天下，以万物为心，在宥群生，由身以道，与天下同以自得。实为“越名教任心”。

终于再版了？现已加入古典文學基本丛书豪华套餐～

昨晚愣是没睡着，半夜摸书在被窝里看，嵇康真的越看越清醒，无敌的阳刚之气，看得我心肠澎湃。#结果今早睡到十一点！有生以来，起得最晚的一回！

心情沉闷时读此最佳，沉痛！嵇康四言诗胜于五言诗，沉郁！嵇康的文集曾被列入道藏，但他其实是老庄思想，道教念咒、看相、算命、风水那条东西他都不信，并著论批判。他信奉的是一种知识分子立场的理性的道家思想。很多文章是针对司马氏而发的，他被迫害实在不是偶然。校注质量佳。

与叔夜相契一心

風神和玄思，嵇康比阮籍總多了那麼一點鋒芒。但還是不明白劉勰為什麼說他“興高而采烈”。

这么多年，终于出新版了。

@一介书生 新版更好些

既“无以生为贵，是贤于贵生也”（《释私论》p402），又何必论养生、难宅无吉凶

？既养生以“泊然无感”为要，又何好琴音（《琴赋》p140）而闻至妙（《声无哀乐论》p358）？既难自然好学，而言“人以从欲为欢”（《难自然好学论》p447），又何答难养生以意足自得（《答难养生论》p297）？既以“公成而私败”（《释私论》p403），且“管蔡怀疑，未为不贤”（《管蔡论》p422），则何管蔡殒身名裂，岂其私乎？

买不到了，居然。

每读《绝交书》，无不动容。纵然风华绝代，但于我而言，嵇康是一个真诚的人。另，读过最好的嵇康思想解读，我觉得是牟宗三《才性与玄理》。

我永远爱你

"鸳鸯于飞 肃肃其羽 朝游高原 夕宿兰渚 邕邕和鸣 顾眄俦侣 俛仰慷慨 忧游容与"
刘欢那首"凤凰于飞"的词是化用了这个吗←← P.S.
好像最正规的写法是"优游容与"_(3) ㄥ)_

我友焉之，隔兹山岡。 谁谓河广，一苇可航。

嵇康的诗文，同他怪异的行为比，差远了，反而是中正平和。

挺久之前读的上册，喜欢四言诗。

吾爱夫子亦爱嵇叔夜。嵇叔夜想必是极风流倜傥的。

鸟尽良弓藏，谋极身必危。 送赠诸君听，莫将机心尽。

书评

竹林七贤中，阮籍是纵饮无度的，只比不上刘伶、阮咸。山涛是最有节制的，酒量是八斗，绝不多饮，有次皇帝想试试他，备了八斗酒让他喝，却暗中加量，山涛喝到自己的酒量就不再喝了。
嵇康酒也喝，但更出名的是吃药。这个药，就是五石散，所谓五石，是指石钟乳，石硫黄，白石英...

突然来，兀然去，忽然竟不来不去；斯人逝矣！传一曲白雪，终成绝世。
此处是，彼处非，何处亦无是无非；吾道穷乎？有两只青眼，也将关门。

他，生于风烟乱世，一个英才辈出的年代。
他，龙章凤姿，仪表天妍，风度高迈，气度不凡，“岩岩若孤松之独立，巍峨若玉山之将崩”的旷世美男子。
他，天资聪颖，博学多闻，能诗作赋，文采风流，论辞犀利，雄深雅健，出口成章，喷锦吐秀。他，精...

我在找这本书来完成我的毕业论文，可是学校图书馆号称数百万藏书里我没有查到关于他的流通信息。。。。。。。
嵇康这个男子是魏晋风流的代表人物，虽然他只是在魏晋易代之际短短的停留了几十年，却被追慕了几千年，至今每谈及风度二字，人们都会想到这个飘逸在竹林之间的...

王维：“嵇康云：‘顿缨狂顾，逾思长林而忆丰草。’
‘顿缨狂顾’，岂与俛受维絃有异乎？‘长林丰草’，岂与官署门阑有异乎？异色起而正色隐，色事碍而慧用微，岂等用虚空，无所不徧，光明遍照，知见独存之旨乎？”（《与魏居士书》）扬案：摩诘固能俛受维絃者也，故妄用机锋...

嵇康(223—262)，字叔夜，谯郡铚县（今安徽宿县西）人，是魏晋之际著名的思想家和文学家。其祖先为会稽上虞人，本姓奚，因避怨而徙谯，居于嵇山之侧而改姓嵇。嵇康幼时丧父，靠寡母及兄长教养，自幼养成“旷迈不群，高亮任性，不修名誉，宽简有大量，学不师授，博洽多闻”的个...

[嵇康集校注_下载链接1](#)